Коррекционно-развивающая программа по формированию речи у детей с ТНР 1-2 уровня (моторная алалия) с опорой на слоговую структуру слова

Автор: учитель-логопед Конакова Т.М.

Пояснительная записка

В соответствии с принципами психолого-педагогической классификации речевых нарушений, учеными выделена категория детей с таким нарушением, как общее недоразвитие речи (ТНР), при котором отмечается недостаточная сформированность всех языковых структур. Воспитанники с данным видом нарушения – частое явление в дошкольных образовательных учреждениях.

В ходе логопедической диагностики на начало учебного года выделена группа детей с нарушением речи 1 - 2 уровня и соответственно слоговой структуры слова. Возникла необходимость объединить их в подгруппу для организации коррекционного процесса. При этом, опираясь на исследования Р.Е. Левиной, о том, что способность к овладению слоговым составом слова может быть выделена в качестве признака, позволяющего распознавать глубину речевых расстройств. Также вопросами исследования и коррекции слоговой структуры слова занимаются многие современные педагоги, такие как А.К. Маркова, С.Е. Большакова, Т.А. Ткаченко, Н.С. Четверушкина, З.Е. Агранович, Г.В. Бабина, Н.В. Курдвановская и др. Все авторы отмечали *стойкость данного дефекта, низкую динамику его преодоления.*

Проанализировав данные научно-методической литературы, посвященные проблеме формирования слоговой структуры слова у дошкольников, можно сделать вывод, что этот вопрос является малоизученным и недостаточно описанным в методическом плане. Однако, нужно помнить о том, что усвоение слоговой структуры слова является одной из предпосылок для овладения навыками связного высказывания у дошкольников. Опираясь на принцип

предупредительного подхода к детям дошкольного возраста, особую значимость эта проблема приобретает в условиях детского сада для детей с нарушениями речи, на подготовительном этапе обучения грамоте по «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина.

При разработке программы работы «по формированию речи у детей с ТНР 1-2 уровня (моторная алалия) с опорой на слоговую структуру слова» учитывались и изменения в организации занятий, связанные с введением ФГТ и ФГОС ДО. Так в современных условиях модернизации системы дошкольного образования, важную роль приобретает разработка и внедрение стандартов нового поколения (ФГОС) и нашедшая в нём отражение - образовательная область «коммуникация». Коммуникативная направленность является одним из ведущих приоритетов образовательных стандартов. Таким образом, модернизация образовательной системы подсказывает нам новые *пути* реализации поставленных задач через основные виды деятельности дошкольника (диалог, игровые ситуации, сюжетно-ролевые игры, игры-драмматизации, режимные моменты и т.д. Поскольку язык – средство общения, в логопедической работе нужно постоянно *создавать ситуации, в которых бы ребенок испытывал необходимость использовать полученные навыки.*

Непостоянство и разнообразие нарушений слоговой структуры слова у детей с ОНР В.А. Ковшиков объясняет *влиянием разнообразных лингвистических факторов* (тип слога, длина слова, фонемное окружение, ударность слога) [6]. А это значит, что для достижения оптимального результата в логопедической работе важную роль играет правильно подобранный лингвистический материал.

Разрабатывая программу «по формированию речи у детей с ТНР 1-2 уровня (моторная алалия) с опорой на слоговую структуру слова», учитывались мнения кафедры «Логопедия» СГСПУ и логопедов-практиков,

таких как Т. Ю. Ткаченко, которые пропагандируют использование универсальных звуков в словах при решении речевых задач. Поэтому, особое значение мы отвели словам, состоящим из звуков раннего онтогенеза. Важную роль имеют слова, выступающие в роли *предикатов.* Предикативные слова «запускают» речевой механизм, связывают слова в предложения, предложения между собой [6]. Лингвистический материал подобран нами в программе таким образом, чтобы он одновременно способствовал уточнению и активизации словаря, умению правильно строить предложения и тексты. Сгруппированные слова выводят детей на уровень фразы, предложения, текста.

В общении дошкольников особую роль играет овладение социальными ролями, умение взаимодействовать со сверстниками, играть, соблюдая правила, поэтому логопед, работая по программе «по формированию речи у детей с ТНР 1-2 уровня (моторная алалия) с опорой на слоговую структуру слова» организует *ситуации, сюжетно-ролевые и настольные дидактические игры, игры-драматизации, режимные моменты* для практического усвоения слов различной степени слоговой сложности.

Исходя из вышесказанного, представляются актуальными разработка коррекционно-развивающей программы формирования слоговой структуры слова, отбор и систематизация методов и приёмов коррекции данного процесса индивидуально и в подгруппе воспитанников с ТНР 1-2 уровня, имеющих ярко выраженные проблемы формирования слоговой структуры слова.

Цель программы: создание условий для формирования речи у дошкольников с ТНР с учетом слоговой структуры слова и тщательно отобранного лингвистического материала.

Задачи:

- создание предпосылок для формирования слоговой структуры слова восприятие и воспроизведение разнообразных неречевых

ритмических контуров, различение на слух слоговых контуров по длине (без смысловой опоры).

- формирование навыка правильного произнесения слов различной слоговой структуры на индивидуальных занятиях (уровень гласных звуков, уровень слогов, уровень слова, уровень фразы).
- создание ситуаций, в которых ребенок испытывает необходимость использовать сформированные ранее слова различной слоговой структуры через диалог, игры - драматизации, сюжетно-ролевые игры, режимные моменты.

Дидактические **принципы** организации коррекционной работы: *систематичности, онтогенетический, учет ведущей деятельности ребенка, патогенетический, комплексности, индивидуализации, наглядности и привлечение доступных анализаторов, тщательного отбора лингвистического материала, концентрическая система разделения материала, повторяемость выработанных навыков и коммуникативной направленности* (Приложение №1 Таблица № 2 Принципы коррекционной работы по формированию слоговой структуры речи у дошкольников с ТНР)

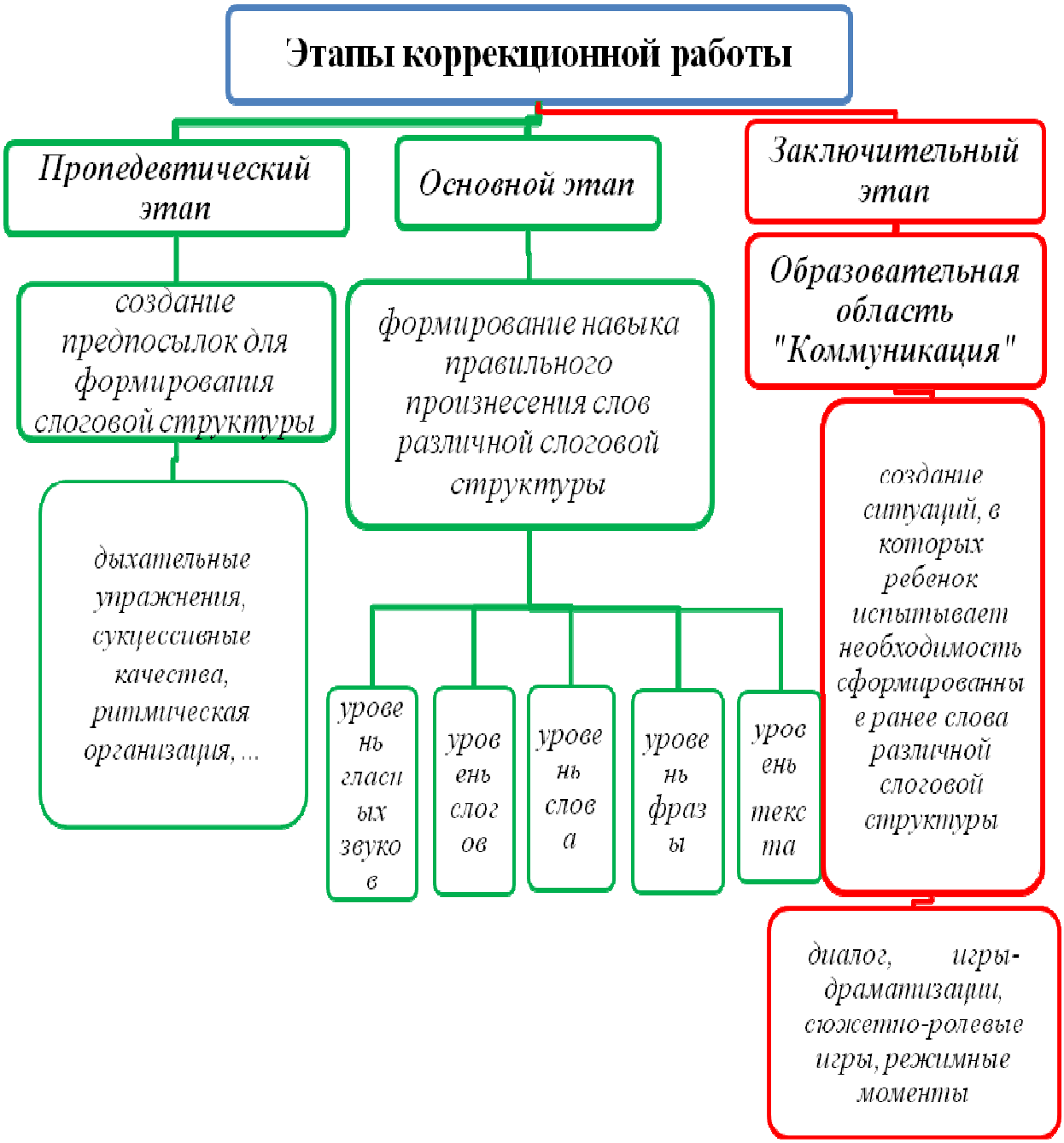
Структура и содержание программы «по формированию речи у детей с ТНР 1-2 уровня (моторная алалия) с опорой на слоговую структуру слова»

Программа по формированию слоговой структуры слова разработана на основе «Примерной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)» Н.В. Нищевой [11]; и учитывает положительный опыт работы с воспитанниками с ОНР С.Е.Большаковой, Т.А. Ткаченко, Н.С. Четверушкиной, З.Е. Агранович, Г.В. Бабиной, Н.В. Курдвановской и Л.С.Ванюковой (этапы, направления, приёмы).

Таким образом, при обобщении различных научно-методических подходов, в коррекции слоговой структуры слова у детей с речевой патологией были определены *этапы, цели* и *направления* логопедической работы с учетом ФГОС (образовательная область «коммуникация»), представленные на схеме №1.

Схема №1

Этапы коррекционной работы по формированию слоговой структуры слова у детей с ТНР



Практическая значимость программы «по формированию речи у детей с ТНР 1-2 уровня (моторная алалия) с опорой на слоговую структуру слова» определяется следующим:

- ♦ обобщен материал методических разработок С.Е.Большаковой, Т.А. Ткаченко, Н.С. Четверушкиной, З.Е. Агранович, Г.В. Бабиной, Н.В. Курдвановской и Л.С.Ванюковой (этапы, направления, приёмы);
- ♦ представлены основные этапы и направления работы по формированию слоговой структуры слова с учетом ФГОС (коммуникативная образовательная область);
- ♦ лингвистический материал дополнен и сгруппирован в зависимости от трёх знаменательных частей речи (глагол, имя существительное, имя прилагательное);
- ♦ разработано дидактическое пособие «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки», «Ло-то» по закреплению речевых умений с опорой на слоговую структуру в слове, фразе, предложении с подобранным лингвистическим и картинным материалом

Планирование коррекционно-развивающих занятий

Категория обучающихся: дети с ТНР 1-2 уровня, моторная алалия.

Срок обучения: программа рассчитана на один учебный год (октябрь - май).

Режим занятий: 2 занятия в неделю с подгруппой 3-4 ребенка и 1 индивидуальное занятие в неделю.

Продолжительность: подгрупповое - 15 минут, индивидуальное – 10 минут.

Содержание занятия: каждое занятие содержит 2-3 задания или игры продолжительностью 4-5 минут. Иногда, по решению специалиста, возможна замена индивидуальных занятий на живое общение с ребенком, проведение разученных ранее игр. Присутствие логопеда в группе позволяет ему

участвовать в «оречевлении» режимных моментов, живом общении с малышами, что позволяет специалисту воспитывать коммуникативные качества, которые так необходимы на каждом этапе коррекционного воздействия.

Таблица № 1

Тематическое планирование коррекционно-развивающей работы по формированию речи у детей с ТНР 1-2 уровня (моторная алалия) с опорой на слоговую структуру слова

№ п/п	Этапы обучения	Кол-во подгр. занятий	Кол-во инд.занятий
	Первый пропедевтический этап - создание предпосылок для формирования слоговой структуры слова.		
1.1	Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова.	1	-
1.2	Учить различать на слух длинные и короткие слова.	2	1
1.3	Различение громких и тихих неречевых звуков.	1	1
1.4	Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох.	2	1
1.5	Воспитание речевого диафрагмального дыхания. Формирование длительного плавного ротового выдоха (3—4 сек.).	2	1
1.6	Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного ротового выдоха (5—6	1	1

	секунд).		
1.7	Воспитание правильного умеренного темпа движений (по подражанию педагогу).	1	1
	Основной этап - формирование навыка правильного произнесения слов различной слоговой структуры (уровень гласных звуков, уровень слогов, уровень слова, уровень фразы)		
	Уровень гласных		
2.1	Развитие умения различать гласные звуки по принципу контраста и гласные, близкие по артикуляции: [о] — [у].	2	1
2.2	Различение тихих и громких гласных звуков	1	1
2.3	Развивать силу, динамику и модуляцию голоса на материале гласных звуков	1	-
	Уровень слогов		
3.1	Различение тихих и громких слогов и слоговых цепочек.	1	-
3.2	Развивать силу, динамику и модуляцию голоса на материале слоговых цепочек, состоящих из одинаковых слогов типа: ба-ба-ба и т.д.	1	1
3.3	Воспроизведение слоговых цепочек, отличающихся гласными звуками, отхлопывая, отстукивая и т.д. (сопряженное, отраженное и самостоятельное повторение)	2	1

3.4	Обучение дифференциации согласных раннего онтогенеза в открытых слогах.	2	1
3.5	Воспроизведение слоговых рядов, отличающихся согласными звуками, типа: ка-па, ка-па-та (отхлопывая, отстукивая).	2	1
3.6	Формирование умения прохлопывать, отстукивать ударный слог вместе с педагогом в слоговых цепочках.	2	1
3.7	Воспроизведение слоговых рядов, со сменой ударного слога (с отстукиванием, отхлопыванием)	2	1
	Уровень слова		
4.1	Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов, на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.	2	1
4.2	Развивать силу, динамику и модуляцию голоса на материале слов.	1	1
4.3	Формирование умения соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением и картинным материалом. Ввести в пассивный словарь детей слова 1-4 типа слов слоговой структуры речи обозначающие предметы, действия, признаки.	4	2
4.4	Воспроизведение интонационно-ритмического рисунка односложных слов.	2	1

4.5	Проговаривание односложных слов.	2	1
4.6	Воспроизведение интонационно-ритмического рисунка двухсложных слов из открытых слогов.	2	1
4.7	Проговаривание двухсложных слов из открытых слогов.	2	1
4.8	Формирование умения прохлопывать, отстукивать ударный слог в двухсложных словах из открытых слогов вместе с педагогом.	2	1
4.9	Воспроизведение интонационно-ритмического рисунка слов трёхсложных слов из открытых слогов	2	1
4.10	Формирование умения прохлопывать, отстукивать ударный слог в трёхсложных словах из открытых слогов вместе с педагогом.	2	1
4.11	Воспроизведение интонационно-ритмического рисунка слов двухсложных слов со стечением согласных в середине слова.	2	1
4.12	Формирование умения прохлопывать, отстукивать ударный слог в двухсложных словах со стечением согласных в середине слова вместе с педагогом.	2	1
	Уровень фразы		
5.1	Формировать двусловное предложение типа «Надя, пеки», сопровождая картинным	3	1

	материалом.		
5.2	Совершенствование умения договаривать слова отработанного типа слов слоговой структуры речи в словосочетаниях, чистоговорках, стихотворениях, при пересказе знакомых сказок и небольших рассказов.	2	1
	Заключительный этап в образовательной области «Коммуникация»		
6.1	Воспитывать потребность в речевом общении.	1	-
6.2	Закрепление умения отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действия, в игре и т.д.	1	-
6.3	Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в диалогах, играх, организации режимных моментов.	2	1
6.4	Создание ситуаций, в которых ребенок испытывал бы необходимость использования речевых умений.	2	1
	Итого:	62	31

Методические рекомендации по реализации программы «по формированию речи у детей с ТНР 1-2 уровня (моторная алалия) с опорой на слоговую структуру слова» с использованием авторских пособий.

Учитывая ведущую деятельность детей дошкольного возраста, встала задача перенести реализацию коррекционно-образовательной цели логопедического воздействия в разные виды деятельности ребенка. Поэтому нами были разработаны коррекционно-развивающие игры на основе игр в кубики и лото. Кубики – известная методика, опыт работы с кубиками (как свой, так и изученный), в том числе с кубиками Зайцева, показал, насколько детям интересен этот предмет, с его практически неограниченными дидактическими возможностями.

Составленная нами ранее в виде Альбома, таблица «Лингвистический материал с учётом языковых факторов» стала базой для разработки логопедических пособий «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки» и «Ло-то».

Цель: сформировать навык правильного произнесения слов различной слоговой структуры в слове, фразе, преложении.

Настольно - дидактическое пособие «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки»

Применяя принцип наглядности и привлечение доступных *анализаторов,* мы использовали множество вариантов организации работы с детьми для создания интереса. *Объёмные* предметы вызывают у детей больший интерес, чем плоскостные изображения. *Манипуляция* кубиками делает процесс формирования слоговой структуры слова динамичным и занимательным для дошкольника. Пособие «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки» было апробировано с детьми в процессе коррекционной работы. Слоговая структура слова, усвоенная в изолированном произношении, нередко вновь искажается при включении этого слова во фразу, поэтому картинный материал на кубиках представляет собой в основном сюжетные картинки, что

подталкивает ребенка к фразовой речи. Особенность кубиков – их *предикативность*.

Кубики сгруппированы с учётом классификации продуктивных классов слоговой структуры слова, разработанных А. К. Марковой.

Практика показывает, что 2-3 ребёнка - оптимальное количество детей при работе с кубиками.

Материал изготовления: плотная бумага, формат листа – А 4, развертка кубиков.

Цель: сформировать навык правильного произнесения слов различной слоговой структуры на уровне слова, фразы, текста.

Оборудование: настольно - дидактическое пособие «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки»

Лингвистический материал: слова-действия, слова-предметы, слова-признаки соответствующие нарушенному классу слоговой структуры слова.

Ход игр-заданий:

Первый этап (этап на уровне слова)

Игра «Вспомни-назови»

Процедура: Логопед знакомит ребенка с кубиком и его гранями. Предлагает посмотреть на картинки и повторить слова отрабатываемого класса слоговой структуры речи. Ребёнок поворачивает кубик, повторяет слова, соотносит их с картинками.

Инструкция:

«Крути кубик и повторяй за мной»,

«Крути кубик и называй картинки»,

«Бросай кубик, назови выпавшую картинку».

Второй этап (этап на уровне фразы)

Игра «Найди пару»

Процедура: Логопед выкладывает перед ребенком уже знакомые ему кубики (первый этап) в количестве 2-3 шт. Ребенок рассматривает кубики и вспоминает слова, обозначающие картинки. Логопед предлагает соединить кубики таким образом, чтобы получилась фраза.

Инструкция:

«Подружи» кубики так, чтобы мы что-то узнали. Проговори, что у тебя получилось?»,

«Соедини кубики так чтобы они нам, что-то сообщили. Проговори, что у тебя получилось?»

Третий этап (этап на уровне текста)

Игра «Составь предложение»

Процедура: Логопед выкладывает перед ребенком уже знакомые ему кубики (первый этап) в количестве 3 шт. Ребенок рассматривает кубики и вспоминает слова, обозначающие картинки. Логопед предлагает соединить кубики таким образом, чтобы мы что-то узнали.

Инструкция:

«Подружи» (соедини) кубики так, чтобы мы узнали о предмете, какой он и что делает. Что у тебя получилось?».

Игра «Составь рассказ из кубиков»

Процедура: Логопед предлагает детям уже знакомые им кубики (первый этап). Дети самостоятельно выбирают нужное количество кубиков (3-4). Составляют из них рассказ (историю, сказку).

Инструкция:

«Выберите нужное количество кубиков (3-4), чтобы составить историю (рассказ, сказку…). «Соедините кубики так, что бы получилась история (рассказ, сказка…). Расскажите свою историю (рассказ, сказку).

Игра «Составь рассказ (историю, сказку) по кубику»

Процедура: Логопед предлагает детям уже знакомые им кубики (первый этап). Дети самостоятельно выбирают один кубик, вспоминают слова, обозначающие картинки, крутят кубик и составляют рассказ (историю, сказку).

Инструкция:

«Крути кубик. Расскажи свой рассказ (историю, сказку)».

С данным пособием можно организовать игры по всестороннему развитию ребенка:

"Что изменилось".

Цель: развитие слухоречевой и зрительной памяти, сукцессивных способностей.

"Третий лишний".

Цель: развитие логического мышления, слухоречевой и зрительной памяти.

«Живые цепочки».

Цель: развитие зрительной памяти, сукцессивных способностей, мелкой моторики рук.

«Живое-неживое»

Цель: формировать умение классифицировать предметы.

«Подбери слово»

Цель: стимулировать речевую активность, формировать фразу.

«Один-много»

Цель: развивать познавательную активность, стимулировать речевую активность.

«Угадай по описанию»

Цель: развивать умение детей соотносить предметы с их словесным обозначением, пополнять пассивный и активный словарь.

«Послушай рассказ»

Цель: развивать интерес к составлению рассказа, пополнение пассивного словаря детей, развитие диалогической речи.

Во время использования пособия «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки» мы столкнулись с некоторыми неудобствами:

- знакомство с кубиком трудно проводить с большим (3-7) количеством детей, так как размер его 4,5/4,5;
- для запоминания предикативных слов детям требуется больше времени, чем слов обозначающих предметы.

Именно поэтому было создано «Ло-то», которое решает эти проблемы. Во время игры в «Ло-то» соотнесение картинки со словом пополняет пассивный словарь ребенка, затем переходит в его активную речь.

Таким образом, пособие «Ло-ТО» *применяется нами и как инструмент подготовительной работы по формированию слоговой структуры слова у детей с ОНР, и как коррекционно-развивающее дидактическое пособие на первом этапе коррекционного воздействия.*

Настольно - дидактическое пособие «Ло-то»

Цель: ввести в пассивный и активный словарь детей слова различной слоговой структуры.

Оборудование: настольно - дидактическое пособие «Ло-то»

Лингвистический материал: слова-действия, слова-предметы, слова-признаки соответствующие нарушенному классу слоговой структуры слова.

Ход игры-задания:

Логопед знакомит детей с игровыми полями и организует их рассматривание, объясняет и показывает, что картинки на одном игровом поле обозначают предметы, на других - действия (кто-то что-то *делает*), признаки (узнаём *какие* бывают предметы).

Логопед раздает детям игровые поля. Показывает по очереди картинки, называет изображенную детям картинку и обозначает его словом соответствующего класса слоговой структуры. Если это - предикат, то добавляет существительное для смыслового наполнения слова (семантика слова). «*Мой* посуду, *мой* полы. Что еще можно мыть?», «*Новая* юбка, *новая* игрушка. Что еще может быть новым?».

Дети находят картинку на игровом поле, повторяют слово обозначающее картинку и закрывает ею соответствующий рисунок.

В результате нами был сформирован «Комплект дидактических материалов по формированию речи у детей с ТНР 1-2 уровня (моторная алалия) с опорой на слоговую структуру слова», в который входят:

- материалы для диагностики;
- альбом «Лингвистический материал с учётом языковых факторов»;
- практический материал «Коммуникация»;
- настольная игра – пособие «Ло-то»;
- настольная игра – пособие «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки»

Замечено, что в процессе использования данных пособий у детей с ТНР происходит:

- *стимуляция речевой активности*
- *формирование слоговой структуры слова*
- *формирование лексико-грамматического строя речи*

- *совершенствование навыков понимания и построения развёрнутых речевых высказываний*
- *организация детей на коллективную игру*

Контрольно-измерительные материалы к программе по «формированию речи у детей с ТНР 1-2 уровня (моторная алалия) с опорой на слоговую структуру слова»

В основу диагностики нами была положена бальная методика Л.И Переслени, Т.А. Фотековой, дополненная и технологизированная Н.Н. Болясовой и другими [4] с опорой на «Программу воспитания и обучения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи» под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Для оценки успешности выполнения заданий использована *тестовая методика, бальная система,* речевой материал исследования уровня сформированности слоговой структуры слова у детей разрабатывался с учётом классификации продуктивных классов, разработанный А. К. Марковой. Данная методика удобна:

- для точного количественного и качественного анализа;
- уточнения структуры речевого дефекта и оценки тяжести нарушений разных сторон речи;
- построения речевого графика;
- комплектования подгрупп на основе общности дефекта.

Основными критериями отбора методики являлись:

1. Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям дошкольников.

2. Бальная система оценивания результатов.

3. Отбор заданий по принципу «от простого к сложному».

4. Возможность подбора наглядного материала.

Для определения эффективности подгрупповых занятий воспитанников с ОНР по описываемой нами программе мы используем:

Библиография

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. – СПб: Детство-пресс, 2009. - 48с.
2. Бабина Г. В. Слоговая структура слова: Обследование и формирование у детей с недоразвитием речи — М.: ПАРАДИГМА, 2010. — 96 с, С. 12, С.13,С.19,С.21.
3. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009 г.- 56с, С. 3.
4. Болясова Н.Н, Ваенская И.Л., Барановская Е.В., Фролова О.М., Мазанова Е.В. Сборник документов для учителей-логопедов групп компенсирующей направленности ДОУ: Методические рекомендации,- Самара: Изд-во МИР, 2009.- 112с, С.42-43.
5. Жохова О.В. Коррекция нарушений слоговой структуры слова у дошкольников. / Логопед.- 2009, №8, С. 33-45.
6. Ковшиков В.А. Экспрессивная алалия и методы ее преодоления. СПб.: КАРО,2006.-304с. С.73-74, С.117-120, С. 121.
7. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 96с.
8. Левина РЕ. Принцип анализа речевых нарушений у детей - В сб.: Труды 2-ой научной сессии по дефектологии. - М.: Изд-во АПН РСФСР, 1959, С. 166-173.
9. Логопедия: учебник для студентов дефектол. фак. пед. высш. учеб. Заведений / Под ред.Л.С. Волковой. - 5-е изд., перерар. и доп. - М: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. - 703с.
10. Маркова А.К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией. / Школа для детей с тяжелыми нарушениями речи /

Под ред. Левиной Р.Е. - М., 1961.

11. Н.В. Нищева «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)- СПб. : «Издательство «Детство- Пресс», 2013

12. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5 - 7 лет. - М.: Гном и Д, 2001. - 96 с.

Приложение №1

Таблица № 2

Принципы коррекционной работы по формированию слоговой структуры речи у дошкольников с ОНР

Название	***Толкование***	***Реализация в процессе коррекции слоговой структуры слова***
Систематичности	Обусловливает последовательность изложения материала, соотнесение теоретических положений и их практическую разработанность, заключается в непрерывности, регулярности, планомерности коррекционного процесса.	Следует помнить, что к более сложному слоговому классу рекомендуется переходить после отработки слов изучаемого продуктивного слогового класса во фразовой речи.
Онтогенетический	Усвоение ребенком родного языка проходит со строгой закономерностью и характеризуется рядом черт, общих для всех детей.	Логопед учитывает закономерности процесса овладения слоговой стороной речи в норме, которые складываются путем постепенно вырабатывающейся дифференцировки в сфере различения характерных признаков речевых звуков.

Учет ведущей деятельности ребенка	Использование преимущественно игры, как ведущей деятельности дошкольника.	На материале любимых детьми игр (лото, кубики) вызывается потребность в общении, интерес к упражнениям, что, в свою очередь, будет обеспечивать эмоциональность воздействия и способствовать развитию речевого подражания.
Патогенетический	Учет механизма речевого нарушения.	Развитие фонематического слуха, формирование чувства ритма, развитие сукцессивных функций – это основа для формирования слоговой структуры слова.
Комплексности	Логопедическая помощь оказывается воспитаннику при взаимодействии всех субъектов образовательного процесса (логопеда, воспитателя, психолога, музыкального руководителя, физ.инструктора, родителей).	Предполагает связь развития слоговой структуры речи с медико-психолого-педагогическими воздействиями. После лекарственной терапии или физиотерапии использовать рекомендации медиков для детей с ОНР.
Наглядности и привлечение доступных анализаторов	Использования сохранных анализаторных систем в качестве опоры при обучении. Использование дидактического стимульного материала.	В качестве наглядности необходимо использовать предметы, картинки, настольные игры, разрезные картинки, слоговые кубики, схемы, презентации и т.п. Так, одно и то же действие или явление ребенок должен понаблюдать, прослушать его название, назвать сам, отстучать, нарисовать, «записать» слово и т. д.

Индивидуализации	Предварительное выяснение характера патологического процесса: этиопатогенетическое, симптоматическое, диагностическое обследования, а также уточнение реабилитационного потенциала занимающегося. Учет типа высшей нервной деятельности, возраста, пола, двигательного статуса.	Использование разных приёмов формирования слоговой структуры у детей, в зависимости от характера речевого нарушения. Учет произносительных возможностей ребенка и этапа звукопостановки в процессе работы над слоговой структурой слова, например, картинки на кубиках иллюстрируют слова состоящие из звуков раннего онтогенеза.
Концентрическая система разделения материала	Каждый концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка в том числе, фонематической.	*1концентр:* «простые» в арт. отношении звуки, «универсальная» конструкция слога (СГ) и некоторые др. конструкции (СГС. ГСГ), слова односложные и двусложные. *2концентр:* употребляются слова не только с «легкими», но и с некоторыми «трудными» звуками; кроме односложных и двусложных используются и трехсложные слова (СГ, СГС, СГ-СГ, Г-СГ, СГ-СГ-СГ, СГ-СГС).
Тщательный отбор лингвистического материала	Отбор лингвистического материала ведется с учётом возрастных особенностей детей, доступности, научности.	Значение слова уточняется до начала его послогового проговаривания. Учитывать языковой контекст, т.е. положение звука в слове (в начале, конце, середине); нахождение его в "сильной" или "слабой" позиции в слове и т.п. Нами исключены слова, с дефектно произносимыми звуками. Материал подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

Повторяемость выработанных навыков	Любой навык формируется в результате повторяемости.	Характерной особенностью коррекционной работы будет являться ее многократная повторяемость на разном речевом материале и в различных видах деятельности воспитанника .
Коммуникативная направленность	Создание ситуаций, в которых ребенок испытывал бы необходимость использования речевых умений.	Закрепление слов определенной слоговой структуры в диалогах, драматизациях, сюжетно-ролевых и настольных играх, в режимных моментах, в процессе музыкальной, музыкальной, образовательной непосредственной деятельности воспитанника.