

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 325 «Незабудка»
городского округа Самара

443028 г. Самара, пос. Мехзавод, квартал 10, д. 21-А
тел/факс: (846) 957-29-09, 957-31-96

E-mail: so_sdo.ds325@samara.edu.ru Сайт: www.детсад325.рф

«ПРИНЯТА»

На педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 325
«Незабудка» г.о. Самара
Протокол № 4 от «25» мая 2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

И. о. заведующего МБДОУ «Детский
№ 325 «Незабудка» г.о. Самара
Журавлева Журавлева О.В.
Приказ № 48 – од от «25» мая 2023 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Давай дружить!»**

Социально - гуманитарная направленность

*Возраст детей: 5 - 7 лет
Срок реализации: 9 месяцев*

Разработчик: учитель - логопед

Конакова Татьяна Михайлова

г. Самара, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	Краткая аннотация	3
1.	Раздел 1. Пояснительная записка	
1.1	Направленность и уровень программы	3
1.2	Актуальность программы	4
1.3	Категория обучающихся, формы, срок реализации программы	5
1.4	Цель и задачи программы	6
1.5	Планируемые образовательные результаты обучающихся	6
1.6	Используемые образовательные технологии, методы и средства обучения	6
2.	Раздел 2. Содержание программы	
2.1	Структура и содержание программы «Давай дружить!»	8
2.2	Учебный план программы «Давай дружить!»	10
2.3	Учебно-тематический план программы «Давай дружить!» (содержание)	10
2.4	Методические рекомендации по реализации программы «Давай дружить!» с использованием авторских пособий	14
3.	Раздел 3. Формы контроля и оценивание качества реализации программы	
3.1	Диагностика определения результативности программы	20
3.2.	Методика обследования состояния слоговой структуры слова у обучающихся	21
4.	Раздел 4. Ресурсное обеспечение программы	
4.1.	Дидактические игры, пособия, материалы	23
4.2.	Авторские разработки из опыта работы	23
4.3.	Список литературы для педагогов	24
4.4.	Список литературы и материалов для родителей (законных представителей) обучающихся	24
	Приложения	
	Приложение № 1. Стимульный материал для обследования слоговой структуры слова	26
	Приложение № 2. Обследование базовых предпосылок становления слоговой структуры слова у дошкольников	33
	Приложение № 3. Презентация программы «Давай дружить!»	43

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Давай дружить!» предназначена для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) 1- 2 уровня и детей билингвов. В результате обучения дети научатся использовать полученные речевые навыки в диалогах, режимных моментах, игровых ситуациях, сюжетно-ролевых играх и другой коммуникативной деятельности сохраняя слоговую структуру русского языка.

Раздел 1. Пояснительная записка

1.1. Направленность и уровень программы

В соответствии с принципами психолого-педагогической классификации речевых нарушений, учеными выделена категория детей с тяжелым нарушением речи (ТНР), при котором отмечается недостаточная сформированность всех языковых структур. Воспитанники с данным видом нарушения – частое явление в дошкольных образовательных учреждениях.

В ходе логопедической диагностики на начало учебного года выделена группа детей с тяжелыми нарушениями речи 1 уровня, 1 - 2 уровня и 2 уровня - отягощенного *билингвизмом*. У всех детей грубое нарушение слоговой структуры слова, что указывает на *глубину дефекта*.

Таким образом, возникла необходимость объединить детей в подгруппу для организации коррекционного процесса. При этом мы опирались на исследования Р.Е. Левиной, о том, что способность к овладению слоговым составом слова может быть выделена в качестве признака, позволяющего распознавать глубину речевых расстройств. Также вопросами исследования и коррекции слоговой структуры слова занимаются многие современные педагоги, такие как А.К. Маркова, С.Е. Большакова, Т.А. Ткаченко, Н.С. Четверушкина, З.Е. Агранович, Г.В. Бабина, Н.В. Курдвановская и др. и все авторы отмечали стойкость данного дефекта, низкую динамику его преодоления.

Социально-гуманитарная направленность (коммуникативная) является одним из ведущих приоритетов образовательных стандартов.

В общении дошкольников особую роль играет овладение социальными ролями, умение взаимодействовать со сверстниками, играть, соблюдая правила, поэтому логопед, работая по программе «Давай дружить!» организует ситуации, сюжетно-ролевые и настольные дидактические игры,

игры-драматизации, режимные моменты для практического усвоения слов различной степени слоговой сложности.

1.2. Актуальность программы

В современных условиях модернизации системы образования важную роль приобретает внедрение обновленных ФГОС ДО, федеральной образовательной программы ФООП ДО (п. 27 «Коррекционно-развивающая работа с обучающимися»). Наряду с имеющимися у детей тяжелыми нарушениями речи, перед педагогами встает задача повысить эффективность социальной и языковой адаптации детей-билингвов.

В настоящее время их число не уменьшилось, более того, пополнилось большим потоком мигрантов из стран ближнего зарубежья. Эта тенденция, согласно социологическим исследованиям будет возрастать и в дальнейшем. Поэтому, чем раньше начнется работа по оказанию помощи ребенку – билингву, тем будет выше эффективность включения его в социум. Для родителей важно, чтобы ребенок, овладевая русским языком. В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования программа учитывает потребности и интересы детей с ТНР, детей-билингвов и членов их семей.

Потребность в общении подталкивает дошкольника пользоваться языковыми средствами в речевой практике. Участниками коммуникативной деятельности являются: логопед, родители, ребенок, сверстники. Дети просят, рассказывают, подтверждают, возражают, соглашаются, предлагают, узнают, приглашают, благодарят. На этапе формирования коммуникативных умений целесообразно использовать различные виды деятельности.

Непостоянство и разнообразие нарушений слоговой структуры слова у детей с общим недоразвитием речи В.А. Ковшиков объясняет влиянием разнообразных лингвистических факторов (тип слога, длина слова, фонемное окружение, ударность слога). А это значит, что для достижения оптимального результата в логопедической работе важную роль играет правильно подобранный лингвистический материал. Особую роль мы придали предикативным словам (словам-действиям).

В альбоме «Лингвистический материал с учётом языковых факторов» описаны варианты реализации коммуникативной направленности в ходе коррекционного процесса с учетом описанных выше особенностей.

Таким образом, модернизация образовательной системы подсказывает нам новые пути реализации поставленных задач через основные виды деятельности дошкольника (диалог, игровые ситуации, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, режимные моменты и т.д.) Поскольку язык –

средство общения, в логопедической работе нужно постоянно создавать ситуации, в которых бы ребенок испытывал необходимость использовать полученные навыки.

Опираясь на принцип предупредительного подхода к детям дошкольного возраста, особую значимость эта проблема приобретает в условиях детского сада для детей с нарушениями речи, на подготовительном этапе обучения грамоте по «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина.

Исходя из вышесказанного, представляются актуальными разработка программы «Давай дружить!» отбор и систематизация методов и приёмов коррекции данного процесса индивидуально и в подгруппе воспитанников с ТНР 1-2 уровня и детей-билингвов, имеющих ярко выраженные проблемы формирования слоговой структуры слова.

1.3. Категория обучающихся, формы, срок реализации программы

Категория обучающихся: дети с ТНР 1-2 уровня, дети-билингвы.

Срок обучения: программа рассчитана на 9 месяцев (сентябрь - май)

Формы и режим занятий: занятия в рамках программы проводятся в форме коллективного и индивидуального исполнения, практические виды занятий составляют 70% деятельности обучающихся.

1 занятие в неделю с подгруппой детей и 1 индивидуальное занятие

Продолжительность: подгрупповое - 25-30 минут, индивидуальное 20 мин.

Занятия проводятся подгруппами (4 – 5 человек) и индивидуально в кабинете учителя – логопеда и в группе. Занятия проходят 1 раза в неделю по 25-30 минут (групповое), 20 мин.- индивидуальное.

Занятия, по данной программе, состоят из теоретической и практической частей, большее количество времени занимает практическая часть.

Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятия – словесные, наглядные, практические.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей – предметно-игровые, продуктивные, сюжетно-ролевые игры, игры драматизации и другие игры и игровые ситуации, которые могут быть источником коммуникации.

Занятия по типу: комбинированные (объяснение + практика), практические, репетиционными, диагностические.

Средства обучения: программные продукты (кубики, лото), кейсы (подбор игровых ситуаций, организующих коммуникацию детей по типу *сотрудничества и взаимодействия*)

1.4. Цель и задачи программы

Цель программы: Создание условий для формирования речи у дошкольников с ТНР с учетом слоговой структуры слова и тщательно отобранного лингвистического материала.

Задачи:

Создание предпосылок для формирования слоговой структуры слова восприятие и воспроизведение разнообразных неречевых ритмических контуров, различение на слух слоговых контуров по длине (без смысловой опоры).

Формирование навыка правильного произнесения слов различной слоговой структуры на индивидуальных занятиях (уровень гласных звуков, уровень слогов, уровень слова, уровень фразы).

Создание ситуаций, в которых ребенок испытывает необходимость использовать сформированные ранее слова различной слоговой структуры через диалог, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, режимные моменты.

1.5. Планируемые образовательные результаты обучающихся

По завершении обучения по программе «Давай дружить!» дошкольники смогут:

- договаривать за взрослым слова и словосочетания, заканчивать фразу, в диалогах, играх, организации режимных моментов
- уверенно отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действия, в игре и т.д.
- использовать речевые умения в повседневной жизни детского сада на занятиях и дома

1.6. Используемые образовательные технологии, методы и средства обучения

Учитывая ведущую деятельность детей дошкольного возраста, встала задача перенести реализацию коррекционно-образовательной цели логопедического воздействия в разные виды деятельности ребенка. Поэтому нами были разработаны коррекционно-развивающие игры на основе игр в

кубики и лото. Кубики – известная методика, опыт работы с кубиками, в том числе с кубиками Зайцева, показал, насколько детям интересен этот предмет, с его практически неограниченными дидактическими возможностями.

Составленная нами ранее в виде Альбома, таблица «Лингвистический материал с учётом языковых факторов» стала базой для разработки логопедических пособий «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки» и «РЕЧЕВОЕ Ло-то».

Организуются коммуникативные формы общения: ситуации, диалоги, сюжетно-ролевые игры, игры – драматизации и режимные моменты в группе - для автоматизации полученных на занятиях знаний и умений.

Раздел 2. Содержание программы

2.1. Структура и содержание программы «Давай дружить!»

Программа учитывает положительный опыт работы с воспитанниками с ТНР Н.В. Нищевой, С.Е. Большаковой, Т.А. Ткаченко, Н.С. Четверушкиной, З.Е. Агранович, Г.В. Бабиной, Н.В. Курдвановской и Л.С.Ванюковой (этапы, направления, приёмы).

Таким образом, при обобщении различных научно-методических подходов, в коррекции слоговой структуры слова у детей с речевой патологией были определены *этапы, цели и направления* логопедической работы с учетом ФГОС (образовательная область «коммуникация»), представленные на схеме №1.

2.2. Учебный план программы «ДАВАЙ ДРУЖИТЬ!»

№	Наименование модуля	Количество часов		
		всего	Теория	Практика
1.	«Музыкальная шкатулка»	4	1	3
2.	«38 попугаев»	22	5	17
3.	«Давай дружить!»	10	1	9
	Итого	36	7	29

2.3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ «ДАВАЙ ДРУЖИТЬ!»

Категория обучающихся: дети с ТНР 1-2 уровня, дети – билингвы.

Срок обучения: программа рассчитана на 9 месяцев (сентябрь - май).

Режим занятий: 1 занятие в неделю с подгруппой детей

Продолжительность: подгрупповое – 30 минут.

Содержание занятия: каждое занятие содержит 2-3 задания или игры. Иногда, по решению специалиста, возможна замена индивидуальных занятий на живое общение с ребенком, проведение разученных ранее игр. Присутствие логопеда в группе позволяет ему участвовать в «оречевлении» режимных моментов, живом общении с детьми, что позволяет специалисту воспитывать *коммуникативные качества*, которые так необходимы на каждом этапе коррекционного воздействия.

Тематическое планирование работы специалиста определяется коррекционными задачами и не всегда может соответствовать календарно - тематическому планированию ДОУ.

УЧЕБНО –ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

коррекционно-развивающей работы по формированию речи у детей с ТНР 1-2, 2 уровня (дети - билингвы) с опорой на слоговую структуру слова

№ п/п	Этапы обучения	Кол-во занятий	Примерные виды коммуникативной деятельности
МОДУЛЬ 1. «Музыкальная шкатулка»			
Первый пропедевтический этап - создание предпосылок для формирования слоговой структуры слова.			
1.1	Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова.	1	Песенки потешки, прибаутки (по плану муз. руководителя)
1.2	Учить различать на слух длинные и короткие слова.	1	Режимный момент: «Умывание» глагол: <i>мой, мыл, дай, лей</i> ; имя сущ.: <i>лоб, нос, рот.</i>
1.3	Различение громких и тихих речевых звуков.	1	Диалог: глагол: <i>пос-мот-реть</i> ; имя сущ.: <i>плас-ти-лин</i> . Логопед: « <i>Оля, попроси Вику помочь тебе убрать плас-ти-лин в коробку</i> ».
1.4	Воспитание правильного умеренного темпа движений (по подражанию педагогу).	1	Ребёнок: « <i>Вика, помоги мне убрать плас-ти-лин в коробку</i> ». Логопед: « <i>Оля, предложи Вике пос-мот-реть рыбок. Ей будет интересно</i> ». Ребёнок: « <i>Оля, хочешь пос-мот-реть рыбок?</i> » Физ. минутки (во взаимодействии с физ.инструктором)
МОДУЛЬ 2. «38 попугаев»			
Основной этап - формирование навыка правильного произнесения слов различной слоговой структуры (уровень гласных звуков, уровень слогов, уровень слова, уровень фразы)			
Уровень гласных			
2.1	Развитие умения различать гласные звуки по принципу контраста и гласные, близкие по артикуляции: [о] — [у].	1	Игра-драматизация: Рус. нар. сказка « <i>Маша и медведь</i> » (как медведь короб в деревню понёс)

			глагол: <i>ся-ду, ви-жу, не-су, не-си</i> ; имя сущ.: <i>Ма-ша</i> .
	Уровень слогов		
3.1	Воспроизведение слоговых цепочек, отличающихся гласными звуками, отхлопывая, отстукивая и т.д. (сопряженное, отраженное и самостоятельное повторение)	1	Режимный момент: <i>«Раздевание после прогулки»</i> глагол: <i>пос-пе-шил, раз-де-лась, про-су-шить, по-чис-тить, раз-ло-жить</i> . имя прил.: <i>на-ряд-ный</i> . Диалог: глагол: <i>уб-рать</i> ; имя сущ.: <i>Мат-вей, кар-тон, аль-бом, фар-тук, тет-радь, бук-варь</i> Логопед: <i>«Оля, попроси Матвея помочь тебе уб-рать кар-тон (аль-бом, фар-тук, тет-радь, бук-варь)».</i>
3.2	Воспроизведение слоговых рядов в открытых слогах отличающихся согласными звуками, типа: ка-па, ка-па-та (отхлопывая, отстукивая).	1	Диалог: глагол: <i>уб-рать</i> ; имя сущ.: <i>Мат-вей, кар-тон, аль-бом, фар-тук, тет-радь, бук-варь</i> Логопед: <i>«Оля, попроси Матвея помочь тебе уб-рать кар-тон (аль-бом, фар-тук, тет-радь, бук-варь)».</i>
3.3	Формирование умения прохлопывать, отстукивать ударный слог вместе с педагогом в слоговых цепочках.	1	<i>Вместе у вас получится быстрее». Ребёнок: «Мат-вей, помоги мне уб-рать кар-тон (аль-бом, фар-тук, тет-радь, бук-варь)».</i>
	Уровень слова		
4.1	Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов, на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.	1	Режимный момент: <i>«Накрой на стол»</i> глагол: <i>нес-ти, най-ду, най-ди возь-му, возь-ми</i> ; имя сущ.: <i>лож-ки, чай-ки, вил-ки</i> .
4.2	Формирование умения соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением и картинным материалом. Ввести в активный словарь детей слова 1-4 типа слов слоговой структуры речи обозначающие предметы, действия, признаки.	2	Диалог: глагол: <i>пос-мот-реть</i> ; имя сущ.: <i>плас-ти-лин</i> . Логопед: <i>«Оля, попроси Вику помочь тебе убрать плас-ти-лин в коробку».</i>

4.3	Воспроизведение интонационно-ритмического рисунка двухсложных слов из открытых слогов.	1	Ребёнок: « <i>Вика, помоги мне убрать пласт-ли-ли в коробку</i> ». Логопед: « <i>Оля, предложи Вике пос-мот-реть рыбок. Ей будет интересно</i> ». Ребёнок: « <i>Оля, хочешь пос-мот-реть рыбок?</i> »
4.4	Формирование умения прохлопывать, отстукивать ударный слог в двухсложных словах из открытых слогов вместе с педагогом.	2	
4.5	Формирование умения прохлопывать, отстукивать ударный слог в трёхсложных словах из открытых слогов вместе с педагогом.	2	Игровая ситуация: « <i>Больница</i> » глагол: <i>сни-мать, пла-кать, вды-хать, сде-лать, сма-зать</i> ; имя сущ.: <i>док-тор, при-ём вну-чок, кро-вать, фла-кон, пла-ток</i> ; имя прил.: <i>глу-хой, хро-мой, сле-пой</i> .
4.6	Воспроизведение интонационно-ритмического рисунка слов двухсложных слов со стечением согласных в середине слова.	2	Сюжетно-ролевая игра: « <i>Ателье</i> » глагол: <i>сши-ла</i> ; имя сущ.: <i>тка-ни платъ-е, брю-ки</i> .
4.7	Формирование умения прохлопывать, отстукивать ударный слог в двухсложных словах со стечением согласных в середине слова вместе с педагогом.	2	Игровая ситуация: « <i>Ателье</i> » имя сущ.: <i>кли-ен-ты, при-мер-ка, вык-рой-ка</i> ; имя прил.: <i>проч-ный</i> ,
Уровень фразы			
5.1	Формировать двусловное предложение типа « <i>Надя, пеки</i> », сопровождая картинным материалом.	3	Сюжетно-ролевая игра: « <i>Театр</i> » глагол: <i>по-ка-за-ли, да-ва-ли, по-ка-жу, по-са-ди</i> ; имя существительное: <i>а-фи-ша, би-ле-ты, га-зе-та, бу-ке-ты</i> . Игровая ситуация: « <i>Зоопарк</i> » глагол: <i>и-дут, е-дят, ле-чат, бе-гал, ло-вят, ви-дел</i> ; имя сущ.: <i>жи-раф, фа-зан, па-ук</i> ; имя прил.: <i>сы-тый, се-рый, бе-лый</i> . Режимный момент:

			«Совместный труд с дворником по уборке участка» глагол: ра-бо-тать, о-чи-щать, со-би-рать, у-би-рать, у-но-сить; имя сущ.: ве-те-рок, по-ря-док, (в) до-ми-ках
5.2	Совершенствование умения договаривать слова отработанного типа слов слоговой структуры речи в словосочетаниях, чистоговорках, стихотворениях, при пересказе знакомых сказок и небольших рассказов.	3	Игра –драматизация: «Теремок» глагол: прис-ка-ка-ла пос-ту-чал-ся, пос-ту-ча-ла, спра-ши-ва-ет, раз-ва-лил-ся, выс-ко-чи-ли, выст-ро-и-ли; имя сущ.: те-ре-моч-ке, те-ре-мо-чек, по-бе-гай-чик; имя прил.: ко-со-ла-пый.
МОДУЛЬ 3. «Давай дружить!»			
Заключительный этап в образовательной области «Коммуникация»			
6.1	Закрепление умения отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действия, в игре и т.д.	3	Игровая ситуация: «Аптека» глагол: за-хо-ди-те, по-лу-чи-ла, го-во-ри-те по-ку-па-ли; имя сущ.: ви-та-ми-ны, ле-че-ни-е; имя прил.: вы-со-ка-я.
6.2	Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в диалогах, сюжетно-ролевых играх, играх драматизациях, организации режимных моментов.	4	Сюжетно-ролевая игра. <i>Магазин «электроприборы»</i> глагол: по-ка-зы-ва-ю, по-ка-зы-ва-ла, ра-бо-та-е-те, вы-би-ра-е-те, пы-ле-со-си-ла; имя сущ.: мо-ро-же-ни-ца, по-ку-па-те-ли, те-ле-ви-зо-ры, фо-то-ка-ме-ра, ки-но-ка-ме-ра.
6.3	Создание ситуаций, в которых ребенок испытывал бы необходимость использования речевых умений.	3	Игровая ситуация: «Семья» глагол: ест, пьет, шьет, спать, звать, брать, греть; имя сущ.: брат, друг, торт, джем, блин, вкус, зонт, стол, врач.

			<p>Сюжетно-ролевая игра: <i>«Полет в космос»</i> глагол: <i>отс-чи-ты-ва-ют, о-су-ществ-ля-ют, отп-рав-ля-ет-ся, уст-ра-и-ва-ют;</i> имя сущ.: <i>фо-тог-ра-фия, тем-пе-ра-ту-ра, ме-ди-ка-мен-ты, ил-лю-ми-на-тор, уп-рав-ле-ни-я;</i> имя прил.: <i>о-ко-ло-зем-ный, и-ноп-ла-нет-ный;</i> предикат: <i>до сви-да-ни-я.</i></p> <p>Игровая ситуация: <i>«Больница»</i> глагол: <i>сни-мать, пла-кать, вды-хать, сде-лать, сма-зать;</i> имя сущ.: <i>док-тор, при-ём вну-чок, кро-вать, фла-кон, пла-ток;</i> имя прил.: <i>глу-хой, хро-мой, сле-пой.</i></p>
	Итого:	36	

2.4. Методические рекомендации по реализации программы «Давай дружить!» с использованием авторских пособий

Рассмотрим этапы работы со всеми участниками образовательного процесса:

- обучающимися;
- педагогами;
- родителями.

Схема №1

Этапы коррекционной работы по формированию слоговой структуры слова у детей с ТНР



Этапы, цели и направления работы с дошкольниками структурируют работу всех участников образовательного процесса: педагог - ребенок – родитель.

Третий этап ведется параллельно с основным и предполагает, что ребёнок уже овладел умением произносить слова конкретного типа слоговой структуры речи на уровне отдельного слова, но не автоматизировал в связной речи. Для этого логопед создаёт *ситуации, организует диалоги, режимные моменты, разрабатывает сюжетно-ролевые игры, игры - драматизации* для закрепления тщательно отобранного лингвистического материала, но прямого логопедического воздействия на воспитанников не оказывает.

Заключительный этап может включать взаимодействие учителя-логопеда, педагога – воспитателя, музыкального руководителя, физ. инструктора и семьи. Логопед по средствам методических рекомендаций организует коммуникативную деятельность, участниками, которой являются: педагог, родители, ребёнок.

Схема № 2

Взаимодействие участников коррекционной работы



В процессе образовательной деятельности с детьми используются авторские дидактические пособия:

Настольно - дидактическое пособие «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки»

Цель: сформировать навык правильного произнесения слов различной слоговой структуры в слове, фразе, предложении.

Применяя принцип наглядности и привлечение доступных *анализаторов*, мы использовали множество вариантов организации работы с детьми для создания интереса. *Объёмные* предметы вызывают у детей больший интерес, чем плоскостные изображения. *Манипуляция* кубиками делает процесс формирования слоговой структуры слова динамичным и занимательным для дошкольника. Пособие «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки» было апробировано с детьми в процессе коррекционной работы. Слоговая структура слова, усвоенная в изолированном произношении, нередко вновь искажается при включении этого слова во фразу, поэтому картинный материал на кубиках представляет собой в основном сюжетные картинки, что подталкивает ребенка к фразовой речи. Особенность кубиков – их *предикативность*.

Кубики сгруппированы с учётом классификации продуктивных классов слоговой структуры слова, разработанных А. К. Марковой.

Практика показывает, что 2-3 ребёнка - оптимальное количество детей при работе с кубиками.

Материал изготовления: плотная бумага, формат листа – А 4, развертка кубиков.

Цель: сформировать навык правильного произнесения слов различной слоговой структуры на уровне слова, фразы, текста.

Оборудование: настольно - дидактическое пособие «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки».

Лингвистический материал: слова-действия, слова-предметы, слова-признаки соответствующие нарушенному классу слоговой структуры слова.

Ход игр-заданий:

Первый этап (этап на уровне слова) *Игра «Вспомни-назови»*

Процедура: Логопед знакомит ребенка с кубиком и его гранями. Предлагает посмотреть на картинки и повторить слова отрабатываемого класса слоговой структуры речи. Ребёнок поворачивает кубик, повторяет слова, соотносит их с картинками.

Инструкция:

«Крути кубик и повторяй за мной»,

«Крути кубик и называй картинку»,
«Бросай кубик, назови выпавшую картинку».

Второй этап (этап на уровне фразы)

Игра «Найди пару»

Процедура: Логопед выкладывает перед ребенком уже знакомые ему кубики (первый этап) в количестве 2-3 шт. Ребенок рассматривает кубики и вспоминает слова, обозначающие картинку. Логопед предлагает соединить кубики таким образом, чтобы получилась фраза.

Инструкция:

«Подружи» кубики так, чтобы мы что-то узнали. Проговори, что у тебя получилось?»

«Соедини кубики так чтобы они нам, что-то сообщили. Проговори, что у тебя получилось?»

Третий этап (этап на уровне текста) *Игра «Составь предложение»*

Процедура: Логопед выкладывает перед ребенком уже знакомые ему кубики (первый этап) в количестве 3 шт. Ребенок рассматривает кубики и вспоминает слова, обозначающие картинку. Логопед предлагает соединить кубики таким образом, чтобы мы что-то узнали.

Инструкция:

«Подружи» (соедини) кубики так, чтобы мы узнали о предмете, какой он и что делает. Что у тебя получилось?»

Игра «Составь рассказ из кубиков»

Процедура: Логопед предлагает детям уже знакомые им кубики (первый этап). Дети самостоятельно выбирают нужное количество кубиков (3-4). Составляют из них рассказ (историю, сказку).

Инструкция:

«Выберите нужное количество кубиков (3-4), чтобы составить историю (рассказ, сказку...). «Соедините кубики так, чтобы получилась история (рассказ, сказка...). Расскажите свою историю (рассказ, сказку).

Игра «Составь рассказ (историю, сказку) по кубику»

Процедура: Логопед предлагает детям уже знакомые им кубики (первый этап). Дети самостоятельно выбирают один кубик, вспоминают слова, обозначающие картинку, крутят кубик и составляют рассказ (историю, сказку).

Инструкция:

«Крути кубик. Расскажи свой рассказ (историю, сказку)».

С данным пособием можно организовать игры по всестороннему развитию ребенка:

«Что изменилось».

Цель: развитие слухоречевой и зрительной памяти, сукцессивных способностей.

«Третий лишний».

Цель: развитие логического мышления, слухоречевой и зрительной памяти.

«Живые цепочки».

Цель: развитие зрительной памяти, сукцессивных способностей, мелкой моторики рук.

«Живое-неживое»

Цель: формировать умение классифицировать предметы.

«Подбери слово»

Цель: стимулировать речевую активность, формировать фразу.

«Один-много»

Цель: развивать познавательную активность, стимулировать речевую активность.

«Угадай по описанию»

Цель: развивать умение детей соотносить предметы с их словесным обозначением, пополнять пассивный и активный словарь.

«Послушай рассказ»

Цель: развивать интерес к составлению рассказа, пополнение пассивного словаря детей, развитие диалогической речи.

Примечание: При использовании пособия «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки» мы столкнулись с некоторыми неудобствами:

- знакомство с кубиком трудно проводить с большим (3-7) количеством детей, так как размер его 4,5/4,5;
- для запоминания предикативных слов детям требуется больше времени, чем слов обозначающих предметы.

Именно поэтому было создано «РЕЧЕВОЕ Ло-то», которое решает эти проблемы. Во время игры в «РЕЧЕВОЕ Ло-то» соотнесение картинки со словом пополняет пассивный словарь ребенка, затем переходит в его активную речь.

Таким образом, пособие «РЕЧЕВОЕ Ло-ТО» применяется нами и как инструмент подготовительной работы по формированию слоговой структуры слова у детей с ТНР, и как коррекционно-развивающее дидактическое пособие на всех этапах коррекционного воздействия.

Настольно-дидактическое пособие « РЕЧЕВОЕ Ло-то»

Цель: ввести в пассивный и активный словарь детей слова различной слоговой структуры.

Оборудование: настольно - дидактическое пособие «Ло-то»

Лингвистический материал: слова-действия, слова-предметы, слова-признаки соответствующие нарушенному классу слоговой структуры слова.

Ход игры-задания:

Логопед знакомит детей с игровыми полями и организует их рассматривание, объясняет и показывает, что картинки на одном игровом поле обозначают предметы, на других - действия (кто-то что-то *делает*), признаки (узнаём *какие* бывают предметы).

Логопед раздает детям игровые поля. Показывает по очереди картинки, называет изображенную детям картинку и обозначает его словом соответствующего класса слоговой структуры. Если это - предикат, то добавляет существительное для смыслового наполнения слова (семантика слова). «*Мой посуду, мой полы. Что еще можно мыть?*», «*Новая юбка, новая игрушка. Что еще может быть новым?*».

Дети находят картинку на игровом поле, повторяют слово обозначающее картинку и закрывает ею соответствующий рисунок.

В результате нами был сформирован «Комплект дидактических материалов по формированию речи у детей с ТНР 1-2 уровня (моторная алалия) с опорой на слоговую структуру слова», в который входят:

- материалы для диагностики;
- альбом «Лингвистический материал с учётом языковых факторов»;
- практический материал «Коммуникация»;
- настольная игра – пособие «РЕЧЕВОЕ Ло-то»;
- настольная игра – пособие «РЕЧЕВЫЕ КУ-би-ки»

Замечено, что в процессе использования данных пособий у детей с ТНР происходит:

- *стимуляция речевой активности*
- *формирование слоговой структуры слова*
- *формирование лексико-грамматического строя речи*
- *совершенствование навыков понимания и построения развёрнутых речевых высказываний*
- *организация детей на коллективную игру*

Раздел 3. Формы контроля и оценивание качества реализации программы

3.1. Диагностика определения результативности программы «Давай дружить!»

Обследование слоговой структуры слова, как показателя речевого развития – часть логопедической работы с детьми и позволяет установить *уровень нарушения* у детей. Изучение особенностей позволит *определить условия оптимизации педагогического процесса*.

Виды оценки результатов обучающихся

- контроль – входной, текущий, итоговый

Способы определения результативности

• средства контроля – тесты (игровые задания), педагогическое наблюдение, творческие задания, опросы родителей и педагогов, которые позволяют определить достижения дошкольников планируемых результатов

В основу диагностики нами была положена тестовая, бальная методика Л.И. Переслени, Т.А. Фотековой, дополненная и технологизированная Н.Н. Болясовой и другими с опорой на «Программу воспитания и обучения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи» под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной с речевым материалом продуктивных классов слоговой структуры слова А. К. Марковой.

Данная методика удобна:

- для точного количественного и качественного анализа;
- уточнения структуры речевого дефекта и оценки тяжести нарушений разных сторон речи;
- построения речевого графика;
- комплектования подгрупп на основе общности дефекта.

Основными критериями отбора методики являлись:

1. Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям дошкольников.
2. Бальная система оценивания результатов.
3. Отбор заданий по принципу «от простого к сложному».
4. Возможность подбора наглядного материала.

Однако данная методика имеет недостаточно информации. В следствии этого были разработаны диагностические задания на речевой материал данной методики. Описание см. ниже.

3.2. Методика обследования состояния слоговой структуры слова у обучающихся

Детям предлагается самостоятельно называть картинки, отвечать на вопросы, закончить фразу, повторять за логопедом словосочетания, отгадать загадку, повторять предложения. Оценивается умение ребенка произносить слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков. Особое внимание при этом обращается на необходимость неоднократного воспроизведения слов и предложений.

Задания включают в себя 16 групп слов с постепенным усложнением слоговой структуры и воспроизведение предложений. *Инструкция:* «Повторяй за мной», «Что это?», «Угадай, о чём я говорю». Исследование состояния слоговой структуры — содержит пробы, направленные на проверку воспроизведения слов различной слоговой структуры. Максимальное количество баллов за правильное выполнение всех проб - 100 баллов. (см. Приложение)

Оценка результата.

С 1-го по 10-е задание:

2 балла - правильное выполнение задания (пропуск отсутствующих у ребёнка звуков ошибкой не считается);

1,5 балла - выполнение задания с 1 ошибкой;

1 балл - выполнение задания с 2 ошибками;

0,5 балла - выполнение задания с 3 ошибками;

0 баллов - более 3 ошибок либо отказ от выполнения задания.

С 11-го по 16 задание:

8 баллов - правильное выполнение задания (пропуск отсутствующих у ребёнка звуков ошибкой не считается);

6 баллов - выполнение задания с 1 ошибкой;

4 балла - выполнение задания с 2 ошибками;

2 балла - выполнение задания с 3 ошибками;

0 баллов - более 3 ошибок либо отказ от выполнения задания.

С 17-го по 20 задание:

Воспроизведение предложений (максимально 32 балла, по 8 баллов за предложение) *Инструкция:* «Послушай и повтори за мной предложения»

Оценка результата. За каждое предложение:

8 баллов - точное и правильное воспроизведение предложения 3 раза подряд;

6 балла - правильное воспроизведение предложения 2 раза подряд;

4 балла - правильное воспроизведение предложения только 1 раз;

2 балла - первое воспроизведение предложения с одной ошибкой;

0 баллов - первое воспроизведение предложения с двумя и более ошибками
либо отказ от выполнения задания.

Всего было использовано 20 заданий.

Раздел 4. Ресурсное обеспечение программы

4.1 Дидактические игры, пособия, материалы

1. Горчакова А.М., Конакова Т.М. пособие «Речевые кубики», - Самара : Изд-во АЗГАРД, 2017 г.
2. Горчакова А.М., Конакова Т.М. пособие «РЕЧЕВОЕ ЛО-ТО», - САМиздат.
3. Горчакова А.М., Конакова Т.М. альбом «Лингвистический материал с учётом языковых факторов», - САМиздат.
4. Конакова Т.М. «Диагностические материалы сформированности слоговой структуры слова» , - САМиздат.
5. Салмина И.В., Дьячкова Л.С. «Формируем грамматический строй речи» Тренажер для работы с детьми с ТНР и детьми-билингвами – Самара, Изд. Ольги Кузнецовой, 2020.- 104с.
6. Ананьева И.Н. «Говорящие картинки» 1 и 2 часть – Самара, Изд. Ольги Кузнецовой, 2020..

4.2. Авторские разработки дополнительной программы «Давай дружить!»

1. Горчакова А.М., Конакова Т.М. пособие «Речевые кубики», - Самара: Изд-во АЗГАРД, 2017 г.
2. Горчакова А.М., Конакова Т.М. пособие «РЕЧЕВОЕ ЛО-ТО», - САМиздат.
3. Горчакова А.М., Конакова Т.М. альбом «Лингвистический материал с учётом языковых факторов», - САМиздат.
4. Конакова Т.М. «Диагностические материалы сформированности слоговой структуры слова», - САМиздат.

4.3. Список литературы для педагогов:

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. – СПб: Детство-пресс, 2009. - 48с.
2. Бабина Г. В. Слоговая структура слова: Обследование и формирование у детей с недоразвитием речи — М.: ПАРАДИГМА, 2010. — 96 с, С. 12, С.13,С.19,С.21.
3. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009 г.- 56с, С. 3.
4. Болясова Н.Н, Ваенская И.Л., Барановская Е.В., Фролова О.М., Мазанова Е.В. Сборник документов для учителей-логопедов групп компенсирующей направленности ДОУ: Методические рекомендации,- Самара: Изд-во МИР, 2009.- 112с, С.42-43.
5. Жохова О.В. Коррекция нарушений слоговой структуры слова у дошкольников. / Логопед.- 2009, №8, С. 33-45.
6. Ковшиков В.А. Экспрессивная алалия и методы ее преодоления. СПб.: КАРО,2006.-304с. С.73-74, С.117-120, С. 121.
7. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. Формирование слоговой структуры слова: логопедические задания. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 96с.
8. Левина Р.Е. Принцип анализа речевых нарушений у детей - В сб.: Труды 2-ой научной сессии по дефектологии. - М.: Изд-во АПН РСФСР, 1959, С. 166-173.
9. Логопедия: учебник для студентов дефектол. фак. пед. высш. учеб. Заведений / Под ред.Л.С. Волковой. - 5-е изд., перерар. и доп. - М: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2007. - 703с.
10. Маркова А.К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией. / Школа для детей с тяжелыми нарушениями речи / Под ред. Левиной Р.Е. - М., 1961.
11. Нищева Н.В. «Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)- СПб. : «Издательство «Детство- Пресс», 2013
12. Салмина И.В., Дьячкова Л.С. «Формируем грамматический строй речи» Тренажер для работы с детьми с ТНР и детьми-билингвами – Самара, Изд. Ольги Кузнецовой, 2020.- 104с.
13. Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5 -7 лет. - М.: Гном и Д, 2001. - 96 с.

4.4. Список литературы и материалов для родителей (законных представителей) обучающихся:

1. Маркова А.К. Особенности усвоения слоговой структуры слова у детей, страдающих алалией. / Школа для детей с тяжелыми нарушениями речи / Под ред. Левиной Р.Е. - М., 1961.

2. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009 г.- 56с, С. 3.
3. Ананьева И.Н. «Говорящие картинки» 1 и 2 часть – Самара, Изд. Ольги Кузнецовой, 2020.
4. Горчакова А.М., Конакова Т.М. пособие «Речевые кубики», - Самара : Изд-во АЗГАРД, 2017 г.
5. Горчакова А.М., Конакова Т.М. пособие «РЕЧЕВОЕ ЛО-ТО », - САМиздат.
6. Горчакова А.М., Конакова Т.М. альбом «Лингвистический материал с учётом языковых факторов», - САМиздат.
7. Салмина И.В., Дьячкова Л.С. «Формируем грамматический строй речи» Тренажер для работы с детьми с ТНР и детьми-билингвами – Самара, Изд. Ольги Кузнецовой, 2020.- 104с.

Стимульный материал для обследования слоговой структуры слова

Диагностическое задание № 1 (двухсложные слова, состоящие из открытых слогов)			
му-ха 	пе-на 	не-бо 	во-да 
Диагностическое задание № 2 (трёхсложные слова, состоящие из открытых слогов)			
ку-би-ки 	ка-би-на 	со-ба-ка 	мо-не-та 
Диагностическое задание № 3 (односложные слова, состоящие из закрытого слога)			
мак 	КОТ 	ДОМ 	КОНЬ 

Диагностическое задание № 4 (двухсложные слова, состоящие из одного открытого слога и одного закрытого слога)

до-мик



пе-тух



у-тюг



ба-нан



Диагностическое задание № 5 (двухсложные слова со стечением согласных в середине слова)

бан-ка



вет-ка



кам-ни



коф-та



Диагностическое задание № 6 (трёхсложные слова с закрытым слогом)

са-мо-лёт



бе-ге-мот



ка-пи-тан






те-ле-фон




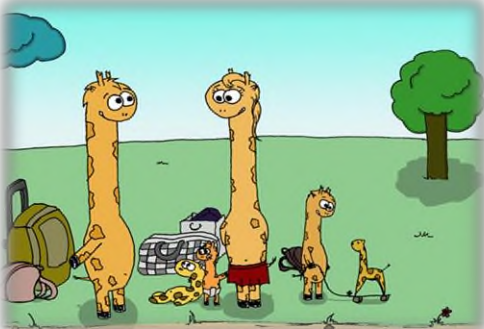

Диагностическое задание № 7 (трёхсложные слова со стечением согласных в разных позициях и открытым слогом)

<p>ба-бочка</p> 	<p>у-лит-ка</p> 	<p>кон-фе-ты</p> 	<p>бо-тин-ки</p> 
--	--	--	---

Диагностическое задание № 8 (двухсложные слова со стечением согласных в начале слова и одного закрытого слога)

<p>львё-нок</p> 	<p>кну-тик</p> 	<p>пла-ток</p> 	<p>ста-кан</p> 
---	--	---	--

Диагностическое задание № 9 (двухсложные слова со стечением согласных в начале слова)

<p>кни-га</p> 	<p>кто-то, где-то</p> 	<p>клю-чи</p> 
--	---	--

Диагностическое задание № 10 (двухсложные слова с закрытым слогом и стечением согласных в середине слова)

ком-пас



фон-тан



мед-ведь



маг-нит



Диагностическое задание № 11 (трёхсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом)

цып-лѐ-нок



ав-то-бус



са-дов-ник



сне-го-вик



Диагностическое задание № 12 (трёхсложные слова с двумя стечениями согласных)

ска-мей-ка



гвоз-ди-ка



клуб-ни-ка






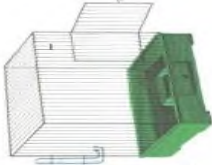
ста-кан-чик



Диагностическое задание № 13 (односложные слова со стечением согласных в начале или конце слова)

<p>бант</p> 	<p>ГНОМ</p> 	<p>ДНО</p> 	<p>ЛИСТ</p> 
--	--	--	--





Диагностическое задание № 14 (двухсложные слова с двумя стечениями согласных)

<p>звез-да</p> 	<p>ГНЕЗ-ДО</p> 	<p>КНОП-КИ</p> 	<p>КЛЕТ-КА</p> 
---	---	--	---

Диагностическое задание № 15 (четырёхсложные слова, состоящие из открытых слогов)

<p>че-мо-да-ны</p> 	<p>па-у-ти-на</p> 	<p>по-ло-тен-це</p> 	<p>ве-ло-си-пед</p> 
---	--	--	--

Диагностическое задание № 16 (четырёхсложные слова со стечением согласных)

<p>хо-ло-диль-ник</p> 	<p>ско-во-ро-да</p> 	<p>маг-ни-то-фон</p> 	<p>МО-ТО-ЦИК-ЛИСТ</p> 
--	--	--	--

Диагностическое задание № 17 (предложение с трёхсложными словами и стечением согласных в начале слова)

«Дети слепили снеговика»



Диагностическое задание № 18 (предложение с трёхсложными словами и стечением согласных в середине слова)

«Автобус остановился на остановке»



Диагностическое задание № 19 (предложение с двухсложными словами и двумя стечениями согласных в слове)

«В гнезде грача есть птенцы»



Диагностическое задание № 20 (предложение с четырёхсложным словом и стечениями согласных)

«Мотоциклист едет на мотоцикле»



Обследование базовых предпосылок становления слоговой структуры слова у дошкольников

Задание № 1

Цель: выявить особенность просодической (длина слова или слоговой цепочки) и ритмической чувствительности к слову.

Лингвистический материал: *ту-ту, ла-ла-ла* (серии слогов, произносимых с четким послоговым делением, но без акцентуации)

Оборудование: дудочка, барабан, плоскостные символы в виде кружочков

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребенком плоскостные символы в виде кружочков.

Инструкция: «Послушай, сколько раз сыграла дудочка. Положи столько же кружочков».

Задание № 2

Цель: выявить особенность воспроизведения заданного количества хлопков (ударов ногами) без акцентуации в заданном темпе: а) два удара; б) три удара.

Ход задания: Логопед предлагает для прослушивания и последующего воспроизведения серии хлопков и ударов ногой (разное количество): а) в умеренном; б) быстром; в) медленном темпах.

Инструкция: «Послушай, запомни, сделай так же».

Задание № 3

Цель: исследовать особенности воспроизведения детьми ритмически организованных серий движений руками.

Ход задания: Воспроизведение ритмической модели типа х-Х, Х- х (тихий хлопок - громкий хлопок; громкий хлопок - тихий хлопок).

Инструкция: «Послушай, сделай так же».

Задание № 4

Цель: выявить особенность динамических параметров мелких движений рук.

Ход задания: Логопед выполняет движения «пересчет пальцев» («пальчики здороваются») под счет.

Инструкция: «Делай как я», «Продолжай сам»

Задание № 5

Цель: выявить особенность динамических параметров движений рук и ног при выполнении серийных движений.

Ход задания: Логопед воспроизводит последовательно организованные серии движений руками или ногами: а) серии из двух

движений — 1) руки в стороны, руки на пояс; 2) руки на пояс, руки на плечи; 3) руки в стороны, руки вверх; б) серии из трех движений — 1) руки на пояс, на плечи, вверх; 2) руки вверх, в стороны, вниз; 3) нога назад, вперед, на место. Выполнять задания предлагается совместно с логопедом, затем продолжать самостоятельно.

Инструкция: «Делай как я», «Продолжай сам».

Задание № 6

Цель: выявить особенность пространственных представлений и ориентации в трехмерном пространстве (манипулирование предметами в пространстве: а) в соответствии с одноступенчатой; б) в соответствии с двухступенчатой инструкциями логопеда).

Ход задания: Логопед предлагает ребенку игрушки, называет их.

Инструкция: а) «Положи мячик перед собой; посади куклу позади себя; поставь пирамидку близко к себе; положи мячик далеко от себя; поставь кубик дальше мячика; посади куклу между пирамидкой и мячиком»; б) «Поставь кубик ближе всех, а куклу посади дальше всех; поставь пирамидку за куклой, а кубик перед куклой».

Задание № 7

Цель: определить наличие и отсутствие ритмических искажений в слове.

Лингвистический материал: нормативные слова — нога, рука, голова, глаза; квазислова — нога, рука, голова, глаза.

Оборудование: игрушка Буратино

Ход задания: Логопед предлагает помочь Буратино.

Инструкция: а) «Послушай, правильно говорит Буратино «Болит рука» («рука»)?»; б) «Правильно говорит Буратино «Это нога» («нога»)?».

Обследование состояния слоговой структуры слова у детей

Обучающимся предлагается самостоятельно называть картинки, отвечать на вопросы, закончить фразу, повторять за логопедом словосочетания, отгадать загадку, повторять предложения. Оценивается умение ребенка произносить слова, сложность которых постепенно увеличивается по количеству слогов, стечений согласных звуков. Особое внимание при этом обращается на необходимость неоднократного воспроизведения слов и предложений.

Задания включают в себя 16 групп слов с постепенным усложнением слоговой структуры и воспроизведение предложений. *Инструкция:* «Повторяй за мной», «Что это?», «Угадай, о чём я говорю». Исследование состояния слоговой структуры — содержит пробы, направленные на проверку воспроизведения слов различной слоговой структуры.

Максимальное количество баллов за правильное выполнение всех проб - 100 баллов.

Оценка результата.

С 1-го по 10-е задание:

2 балла - правильное выполнение задания (пропуск отсутствующих у ребёнка звуков ошибкой не считается);
1,5 балла - выполнение задания с 1 ошибкой;
1 балл - выполнение задания с 2 ошибками;
0,5 балла - выполнение задания с 3 ошибками;
0 баллов - более 3 ошибок либо отказ от выполнения задания.

С 11-го по 16 задание:

8 баллов - правильное выполнение задания (пропуск отсутствующих у ребёнка звуков ошибкой не считается);
6 баллов - выполнение задания с 1 ошибкой;
4 балла - выполнение задания с 2 ошибками;
2 балла - выполнение задания с 3 ошибками;
0 баллов - более 3 ошибок либо отказ от выполнения задания.

С 17-го по 20 задание:

Воспроизведение предложений (максимально 32 балла, по 8 баллов за предложение) *Инструкция:* «Послушай и повтори за мной предложения»

Оценка результата. За каждое предложение:

8 баллов - точное и правильное воспроизведение предложения 3 раза подряд;
6 балла - правильное воспроизведение предложения 2 раза подряд;
4 балла - правильное воспроизведение предложения только 1 раз;
2 балла - первое воспроизведение предложения с одной ошибкой;
0 баллов - первое воспроизведение предложения с двумя и более ошибками либо отказ от выполнения задания.

Всего было использовано 20 заданий.

Диагностическое задание № 1

Цель: выявить особенности произнесения двухсложных слов, состоящих из открытых слогов.

Лингвистический материал: имя сущ., 2 слога, ударение на первый слог: му-ха, пе-на, не-бо; ударение на второй слог: во-да.

Оборудование: предметные картинки в соответствии с лексическим

материалом (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 1).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребёнком 4 картинки, одновременно проговаривая названия к ним.

Инструкция: «Что это?». Если ребёнок не может вспомнить название предмета, используется *инструкция:* «Повторяй за мной». Ребенок отвечает на вопрос, называя предметы на картинках.

Диагностическое задание № 2

Цель: выявить особенности произнесения трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов.

Лингвистический материал: имя сущ., 3 слога, ударение на первый слог: ку-би-ки; ударение на второй слог: ка-би-на, со-ба-ка, мо-не-та.

Оборудование: предметные картинки в соответствии с лексическим материалом (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 2).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребёнком 4 картинки, одновременно проговаривая названия к ним.

Инструкция: «Что это?». Если ребёнок не может вспомнить название предмета используется *инструкция:* «Повторяй за мной». Ребенок отвечает на вопрос, называя предметы на картинках.

Диагностическое задание № 3

Цель: выявить особенности произнесения односложных слов, состоящих из закрытого слога.

Лингвистический материал: имя сущ., 1 слог: дом, конь, мак, кот.

Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 3).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребёнком 4 картинки, одновременно проговаривая названия к ним.

Инструкция: «Что это?». Если ребёнок не может вспомнить название предмета, используется *инструкция:* «Повторяй за мной». Ребенок отвечает на вопрос, называя предметы на картинках.

Диагностическое задание № 4

Цель: выявить особенности произнесения двухсложных слов, состоящих из одного открытого слога и одного закрытого слога.

Лингвистический материал: имя сущ., 2 слога, ударение на первый слог: до-мик; ударение на второй слог: пе-тух, у-тюг, ба-нан.

Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 4).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребёнком 4 картинки, одновременно проговаривая названия к ним.

Инструкция: «Что это?». Если ребёнок не может вспомнить название предмета, используется *инструкция:* «Повторяй за мной». Ребенок отвечает на вопрос, называя предметы на картинках.

Диагностическое задание № 5

Цель: выявить особенности произнесения двухсложных слов со стечением согласных в середине слова.

Лингвистический материал: имя сущ., 2 слога, ударение на первый слог: **бан-ка,** **вет-ка,** **кам-ни,** **коф-та.**

Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 5).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребёнком 4 картинки, одновременно проговаривая названия к ним.

Инструкция: «Что это?». Если ребёнок не может вспомнить название предмета, используется *инструкция:* «Повторяй за мной». Ребенок отвечает на вопрос, называя предметы на картинках.

Диагностическое задание № 6

Цель: выявить особенности произнесения трёхсложных слов с закрытым слогом.

Лингвистический материал: имя сущ., 3 слога, ударение на третий слог: **са-мо-лёт,** **ка-пи-тан,** **бе-ге-мот,** **те-ле-фон.**

Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 6).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребенком картинки, одновременно проговаривая названия к ним, предлагает ему внимательно рассмотреть их. Затем просит отгадать и сказать, о каком предмете идет речь.

Логопед:

Высоко над землёй летит (что?)...(*самолёт*)

В подзорную трубу смотрит (кто?)...(*капитан*)

Африканское животное, которое любит находиться в воде (кто это?)...(*бегемот*)

Домашний, сотовый, мобильный (что?)...(*телефон*)

Диагностическое задание № 7

Цель: выявить особенности произнесения трёхсложных слов со стечением согласных в разных позициях и открытым слогом.

Лингвистический материал: имя сущ., 3 слога, ударение на первый слог: ба-бочка; ударение на второй слог: кон-фе-ты, у-лит-ка, бо-тин-ки.
Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 7).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребенком картинки, одновременно проговаривая названия к ним, предлагает ему внимательно рассмотреть их. Затем просит отгадать и сказать, о каком предмете идет речь.

Логопед:

Это продукт питания...(конфеты)

Это ползущее насекомое...(улитка)

Это обувь...(ботинки)

Это летающее насекомое...(бабочка)

Диагностическое задание № 8

Цель: выявить особенности произнесения двухсложных слов со стечением согласных в начале слова и одного закрытого слога.

Лингвистический материал: имя сущ., 2 слога, ударение на первый слог: львё-нок, кну-тик; ударение на второй слог: пла-ток, ста-кан.
Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 8).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребенком картинки, одновременно проговаривая названия к ним, предлагает ему внимательно рассмотреть их. Затем просит сказать, о каком предмете идет речь.

логопед: шерстяной (что?)... (платок)

логопед: длинный (что?)... (кнутик)

логопед: стеклянный (что?)... (стакан)

логопед: весёлый (кто?)... (львёнок)

Диагностическое задание № 9

Цель: выявить особенности произнесения двухсложных слов со стечением согласных в начале слова.

Лингвистический материал: имя сущ., 2 слога, ударение на первый слог: кни-га, кто-то, где-то; ударение на второй слог: клю-чи.
Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 9).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребёнком 4 картинки, одновременно проговаривая названия к ним.

Инструкция: «Что это?». Если ребёнок не может вспомнить название

предмета, используется *инструкция*: «Повторяй за мной». Ребенок отвечает на вопрос, называя предметы на картинках.

Диагностическое задание № 10

Цель: выявить особенности произнесения двухсложных слов с закрытым слогом и стечением согласных в середине слова.

Лингвистический материал: имя сущ., 2 слога, ударение на первый слог: 2 слога, ударение на первый слог: **ком-пас**; ударение на второй слог: фон-тан, мед-ведь, маг-нит.

Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 10).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребёнком 4 картинки, одновременно проговаривая названия к ним.

Инструкция: «Что это?». Если ребёнок не может вспомнить название предмета, используется *инструкция*: «Повторяй за мной». Ребенок отвечает на вопрос, называя предметы на картинках.

Диагностическое задание № 11

Цель: выявить особенности произнесения трёхсложных слов со стечением согласных и закрытым слогом.

Лингвистический материал: имя сущ., 3 слога, ударение на второй слог: цып-лёт-нок, ав-то-бус, са-дов-ник; ударение на третий слог: сне-го-вик.

Оборудование: предметные картинки (Приложение № 4. Стимульный материал. Диагностическое задание № 11).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребенком картинки, одновременно проговаривая названия к ним, предлагает ему внимательно рассмотреть их. Затем просит отгадать и сказать, о каком предмете идет речь.

Логопед:

Вылупился из яйца (кто?)...(цыплёнок)

Остановился на остановке (что?)...(автобус)

Растает весной (что?)...(снеговик)

Ухаживает за садом (кто?)...(садовник)

Диагностическое задание № 12

Цель: выявить особенности произнесения трёхсложных слов с двумя стечениями согласных.

Лингвистический материал: имя сущ., 3 слога, ударение на второй слог: ска-мей-ка, клуб-ни-ка, гвоз-ди-ка, ста-кан-чик.

Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 12).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребёнком 4 картинки, одновременно проговаривая названия к ним.

Инструкция: «Что это?». Если ребёнок не может вспомнить название предмета, используется *инструкция:* «Повторяй за мной». Ребенок отвечает на вопрос, называя предметы на картинках.

Диагностическое задание № 13

Цель: выявить особенность произнесения односложных слов со стечением согласных в начале или конце слова.

Лингвистический материал: имя сущ., 1 слог: гном, бант, дно, лист.

Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 13).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребёнком 4 картинки, одновременно проговаривая названия к ним.

Инструкция: «Что это?». Если ребёнок не может вспомнить название предмета, используется *инструкция:* «Повторяй за мной». Ребенок отвечает на вопрос, называя предметы на картинках.

Диагностическое задание № 14

Цель: выявить особенности произнесения двухсложных слов с двумя стечениями согласных.

Лингвистический материал: имя сущ., 2 слога, ударение на первый слог: кноп-ки, клет-ка; ударение на второй слог: звезд-а, гнез-до.

Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 14).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребёнком 4 картинки, одновременно проговаривая названия к ним.

Инструкция: «Что это?». Если ребёнок не может вспомнить название предмета, используется *инструкция:* «Повторяй за мной». Ребенок отвечает на вопрос, называя предметы на картинках.

Диагностическое задание № 15

Цель: выявить особенности произнесения четырёхсложных слов, состоящие из открытых слогов.

Лингвистический материал: имя сущ., 4 слога, ударение на третий слог: че-мо-да-ны, па-у-ти-на, по-ло-тен-це; ударение на четвёртый слог: ве-ло-си-пед.

Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 15).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребенком картинки, одновременно проговаривая названия к ним, предлагает ему внимательно рассмотреть их. Затем просит закончить предложение.

Логопед:

Папа несёт тяжелые (что?) ...(*чемоданы*)

Мне купили новый двухколёсный (что?)...(*велосипед*)

Паук сплёл (что?)...(*паутину*)

Мама повесила в ванную махровое (что?)...(*полотенце*)

Диагностическое задание № 16

Цель: выявить особенности произнесения четырёхсложных слов со стечением согласных.

Лингвистический материал: имя сущ., 4 слога, ударение на третий слог: хо-ло-диль-ник; ударение на четвёртый слог: мо-то-цик-лист, маг-ни-то-фон, ско-во-ро-да.

Оборудование: предметные картинки (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 16).

Ход задания: Логопед раскладывает перед ребенком картинки, одновременно проговаривая названия к ним, предлагает ему внимательно рассмотреть их. Затем просит закончить фразу, отгадать загадку:

Логопед: «В ней пожарю я котлету и картошку без труда, испеку блины к обеду, ведь она...» (*сковорода*)

Логопед: «Нет ушей, а слышит, нет рук, да пишет» (*магнитофон*)

Логопед: «На кухне белый шкаф стоит, зима живет внутри, он холод круглый год хранит, не веришь - посмотри» (*холодильник*)

Логопед: «В шлеме парень очень смелый, со своей машиной справляется умело» (*мотоциклист*).

Диагностическое задание № 17

Цель: выявить особенности воспроизведения предложения с трёхсложными словами и стечением согласных в начале слова.

Лингвистический материал: предложение: «Дети слепили снеговика».

Оборудование: сюжетная картинка (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 17).

Ход задания: Логопед кладет перед ребёнком сюжетную картинку. «Посмотри на картинку, послушай и повтори за мной предложение: *Дети слепили снеговика*»

Диагностическое задание № 18

Цель: выявить особенности воспроизведения предложения с трёхсложными словами и стечением согласных в середине слова.

Лингвистический материал: предложение: «Автобус остановился на остановке».

Оборудование: сюжетная картинка (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 18).

Ход задания: Логопед кладет перед ребёнком сюжетную картинку. «Посмотри на картинку, послушай и повтори за мной предложение: *Автобус остановился на остановке*»

Диагностическое задание № 19

Цель: выявить особенности воспроизведения предложения с двухсложными словами и двумя стечениями согласных в слове.

Лингвистический материал: предложение: «В гнезде грача есть птенцы»

Оборудование: сюжетная картинка (Приложение № 4. Стимульный материал. Диагностическое задание № 19)

Ход задания: Логопед кладет перед ребёнком сюжетную картинку. «Посмотри на картинку, послушай и повтори за мной предложение: *В гнезде грача есть птенцы*»

Диагностическое задание № 20

Цель: выявить особенности воспроизведения предложения с четырёхсложным словом и стечениями согласных.

Лингвистический материал: предложение: «Мотоциклист едет на мотоцикле».

Оборудование: сюжетная картинка (Приложение № 1. Стимульный материал. Диагностическое задание № 20)

Ход задания: Логопед кладет перед ребёнком сюжетную картинку. «Посмотри на картинку, послушай и повтори за мной предложение: *Мотоциклист едет на мотоцикле*».

Презентация дополнительной программы «Давай дружить!»



Рис 1. Игровая обучающая ситуация



Рис 2. Методическое обеспечение программы «Давай дружить!»



Рис 3. Дидактическая игра «Составь историю (рассказ)».
Игровое взаимодействие детей



Рис 4. Дидактическая игра «Речевое лото». Игровое взаимодействие детей и педагога.



Рис 5. Авторское пособие «Речевые Ку – би – ки»