


«ПРИНЯТА»:  
на педагогическом совете МБДОУ  
«Детский сад № 325 «Незабудка»  
г.о. Самара  
протокол № 5 от «23» августа 2022г.

«СОГЛАСОВАНА»:  
на заседании Совета родителей  
Протокол № 1 от «24» августа 2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»:  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
№ 325 «Незабудка» г.о. Самара  
 Леухина Л.А.  
Приказ № 92-01 от «23» августа 2022г.



Адаптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования детей с нарушением слуха  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад комбинированного вида № 325  
«Незабудка» городского округа Самара

Разработана авторским коллективом МБДОУ д/с № 325:  
заведующий — Леухина Л.А., старший воспитатель — Горбачева О.В.,  
педагог-психолог — Гарькина А.И., учитель-дефектолог — Грибова Е.С.,  
учитель-логопед — Михайлова А.К., музыкальный руководитель — Рагозина И.Е.

г. Самара, 2022г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	ВВЕДЕНИЕ	3
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1	Пояснительная записка	7
1.1.1	Цели и задачи адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей	7
1.1.2	Характеристика особенностей развития слабослышащих и позднооглохших детей	12
1.1.2.1	Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших детей	16
1.1.2.2	Принципы и подходы к формированию основной адаптированной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей	18
1.2.	Планируемые результаты	18
1.2.1	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей	18
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей	21
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Общие положения	25
2.1.1	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	25
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	70
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	70
2.2.2.	Познавательное развитие	75
2.2.3.	Речевое развитие	81
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	84
2.2.5.	Физическое развитие	87
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	90
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	92
2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми	98
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	138
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	139
3.3	Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей	148
3.4	Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей	152
3.5	Планирование образовательной деятельности	158
3.6	Режим дня и распорядок	159
3.7	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей	160

обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.8	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	161
3.9	Перечень литературных источников	162

## ВВЕДЕНИЕ

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 325 «Незабудка» городского округа Самара (далее АООП) разработана для воспитанников от 3 до 7 лет с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей. Программа обеспечивает целостное гармоничное развитие слабослышащих и позднооглохших детей и является одним из основных документов, регламентирующих образовательную деятельность учреждения.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел АООП для слабослышащих и позднооглохших детей включает пояснительную записку, в которой обозначаются ее цели и задачи, описываются особенности развития и особые образовательные потребности данной категории обучающихся, определяются приоритетные направления деятельности Организации, принципы и подходы к формированию Программы, механизмы адаптации ООП, планируемые результаты ее освоения (в виде целевых ориентиров) воспитанниками со слуховой депривацией.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, определяемым ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие с определением в каждой области актуальных для ее освоения слабослышащими воспитанниками видов детской деятельности; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей со слуховой депривацией; раскрытие аспектов образовательной среды: характер взаимодействия взрослых с детьми; взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

АООП ДО определяет содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области с учетом возрастных и типологических особенностей слабослышащих и позднооглохших детей, их особых образовательных потребностей с описанием коррекционно-компенсаторных задач по направлениям педагогической деятельности. Освоение адаптированного к особым образовательным потребностям детей с нарушением слуха содержания пяти образовательных областей обеспечивает развитие у слабослышащих и позднооглохших воспитанников предпосылок освоения на следующей ступени образования АООП НОО для слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

С учетом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей

содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей ребенку с нарушением слуха профилактику и при необходимости коррекцию трудностей развития, обусловленных негативным влиянием слуховой депривации, успешное освоение образовательных областей, определенную готовность к обучению в школе, адаптацию и интеграцию слабослышащих и позднооглохших детей в общество.

В Организационном разделе программы представлено, в каких условиях

реализуется программа и осуществляется реализация ее материально-технического обеспечения, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности социокультурной среды, организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы. Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной образовательной программы Организации.

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее - АООП ДО) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №325 «Незабудка» городского округа Самара разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года - ООН 1990.
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2015 №1309 "Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи"
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28. "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Распоряжение Минпросвещения России от 09.09.2019 №Р-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации".

Настоящая Программа разработана и утверждена образовательной организацией в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 год.; Примерной адаптированной основной

образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей (зарегистрированной на сайте Федерального института развития образования <http://www.firo.ru/>). (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)). Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития (под редакцией Баряева Л. Б., Вечканова И.Г., Гаврилушкина О. П. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2021.-415с.).

1.1.1. Цели и задачи адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей

Цель Программы - создание образовательной среды, обеспечивающей слабослышащим и позднооглохшим детям личностный рост с актуализацией и реализацией ими компенсаторного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей через удовлетворение особых образовательных потребностей, формирование социокультурной среды, обеспечивающей психоэмоциональное благополучие в условиях осуществления жизнедеятельности в грубо суженной сенсорной системе.

Цели Программы достигаются через решение следующих *задач*:

1) формировать общую культуру личности слабослышащих и позднооглохших детей с развитием ими социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, активности, инициативности, доступной самостоятельности и ответственности, преодолением пассивности, безынициативности, иждивенчества в жизнедеятельности;

2) обеспечивать компенсацию нарушений слуха, коррекцию вторичных нарушений, с освоением ребенком умений и навыков познания окружающего, формирования адекватных, точных, полных, дифференцированных, целостных и детализированных образов восприятия мира, с их реализацией в разных видах деятельности;

3) обеспечивать освоение слабослышащими и позднооглохшими детьми целостной картины мира с расширением знаний и формированием предметных причинно-следственных, родовых, логических связей;

4) формировать у слабослышащих и позднооглохших детей образ Я с развитием знаний и представлений о себе и окружающем мире, их широты, с освоением опыта самореализации и самопрезентации;

5) обеспечивать преемственность целей и задач дошкольного и начального общего образования слабослышащих и позднооглохших детей с учетом и удовлетворением ими особых образовательных потребностей;

6) обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи с повышением компетентности родителей в вопросах особенностей развития и воспитания, образования слабослышащих и позднооглохших детей.

1.1.2.1. Характеристика особенностей развития слабослышащих и позднооглохших детей

Дети с нарушенным слухом представляют разнородную группу, отличаются степенью снижения слуха, временем его наступления, наличием или отсутствием

выраженных дополнительных отклонений в развитии, условиями воспитания и обучения и, как следствие, разным уровнем общего и речевого развития.

Слабослышащие дошкольники с сохранным интеллектом.

Такие дети составляют весьма неоднородную группу (по состоянию слуха, речи и по многим другим параметрам). Объясняется это чрезвычайным многообразием проявлений слуховой недостаточности, большим спектром тугоухости, разными уровнями сформированности навыков слухового восприятия. При этом важно отметить, что многие слабослышащие дети, обладая различными степенями сохранного слуха, не умеют пользоваться им в целях познания и общения. В дошкольном возрасте слуховое восприятие слабослышащих детей развивается и без специального обучения. В возрасте 6-7 лет приблизительно у 67% из них обнаруживаются реакции на голос разговорной громкости и при восприятии шепота ушной раковины, однако у них сравнительно поздно развиваются реакции на звуковые раздражители. Дефицит слуховой информации порождает различные отклонения в речевом развитии, которое зависит от многих факторов, таких как степень и сроки снижения слуха, уровень общего психического развития, наличие педагогической помощи, речевая среда, в которой находился ребёнок. Многообразные сочетания этих фактов обуславливают вариативность речевого развития. У большинства слабослышащих детей к началу дошкольного обучения речевое развитие находится на низком уровне: они знают лишь небольшое количество слов, как правило, воспроизводят названия игрушек и бытовых предметов в лепетной и усеченной форме. Немногие дети (старше трех лет) владеют незначительным объёмом элементарных аграмматично построенных фраз, которые как по содержанию, так и по структуре отличаются от синтаксических конструкций речи слышащих сверстников.

Слабослышащие дошкольники с сочетанными (комплексными) нарушениями развития. Клинико-психолого-педагогические обследования дошкольников со слуховой недостаточностью свидетельствуют о том, что у 25-30% из них выявляются сочетания нарушения слуха (первичного дефекта) с другими первичными нарушениями развития. Наиболее часто встречаются сочетания снижения слуха с первичной задержкой психического развития (ЗПР), нарушениями эмоционально-волевой сферы, нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата, с умственной отсталостью, локальными речевыми дефектами. Психическое развитие дошкольников с сочетанными (комплексными) нарушениями происходит замедленно; при этом наблюдается значительное отставание познавательных процессов, детских видов деятельности, речи. Наиболее очевидно проявляется задержка в формировании наглядно-образного мышления. В психическом развитии таких дошкольников наблюдаются индивидуальные различия, обусловленные выраженностью интеллектуальных, эмоциональных, слуховых и речевых отклонений. Для многих из них характерны нарушения поведения; у других отмечается отставание в становлении различных видов детской деятельности. Так, предметная деятельность формируется лишь к 4-5 годам и у большинства протекает на весьма низком уровне манипулирования, воспроизведения стереотипных игровых действий. Попытки самостоятельного рисования в основном сводятся к повторению изображений знакомых предметов либо к рисункам, выполненным как подражание взрослому. Особые трудности у слабослышащих и позднооглохших и слабослышащих дошкольников с ЗПР возникают при овладении речью (Т.В. Розанова, Л.А. Головниц). Их

устную речь отличает воспроизведение отдельных звуко - и слогосочетаний, подкрепляемых естественными жестами и с указаниями на предметы. Как правило, интерес к общению отсутствует. При овладении письменной формой речи также возникают значительные трудности.

С индивидуальными слуховыми аппаратами в пределах одного помещения большинство детей могут слышать обращенную к ним речь. Примечательно, что они начинают воспринимать на слух не только специально тренированный материал, но практически все знакомые слова, изолированно и во фразе. Звучание речи большинства детей приближается к речи слышащих сверстников. У них звонкие голоса, речь эмоциональная, выразительная. Из дефектов произношения отмечаются в основном лишь типичные для данного возраста.

Дети с нарушенным слухом различаются между собой временем наступления снижения слуха:

- ранооглохшие дети, т.е. те, которые потеряли слух на первом-втором году жизни, или родились неслышащими;
- позднооглохшие дети, т.е. те, которые потеряли слух в 3-4 года и позже и сохранили речь в связи с относительно поздним возникновением глухоты.

Таким образом, к *позднооглохшим* относятся дети, потерявшие слух и сохранившие речь, характерную для их возраста, которой они овладели до потери слуха. Термин «позднооглохшие» носит условный характер, т. к. данную группу детей характеризует не время наступления глухоты, а факт наличия речи при отсутствии слуха. В связи со своим своеобразием позднооглохшие составляют особую категорию детей со сниженным слухом. Следует помнить, что после потери слуха без коррекционной помощи маленькие дети очень быстро теряют речь (не будут ее понимать и замолчат). Вместе с тем, даже если ребенок оглох в 2,5-3 года, уже можно сохранить речь, имевшуюся у него до потери слуха, и обеспечить ее дальнейшее развитие. Без целенаправленной работы по сохранению речи она будет утрачена в течение 2-3 месяцев. Сохранению речи способствует обучение ребенка новому способу восприятия устной речи: на слухозрительной, зрительной, зрительно-вибрационной основе и обучение его чтению и письму печатными буквами: грамотный оглохший ребенок речь не потеряет.

На начало дошкольного воспитания и обучения дети с нарушением слуха оказываются представителями разных групп:

- дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, по уровню общего и речевого развития приближающиеся к возрастной норме (часть дошкольников при раннем начале коррекционного воздействия /вне зависимости от уровня снижения слуха/, часть детей с легкой и средней тугоухостью, позднооглохшие дети, сохранившие речь);
- дети без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающие от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте) при значительной систематической специальной поддержке;
- дети с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с различными уровнями выраженности ЗПР, умственной отсталости, нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата), значительно отстающие от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при



систематической и максимальной специальной помощи;

- дети с тяжелыми и множественными нарушениями, развитие которых несопоставимо с возрастной нормой.

АООП предназначена для работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми дошкольного возраста как с неоднородной по составу группой детей:

- слабослышащие и позднооглохшие дошкольники, которые по уровню общего и речевого развития приближаются к возрастной норме;

- слабослышащие и позднооглохшие дошкольники без выраженных дополнительных отклонений в развитии, которые отстают от возрастной нормы, но имеют перспективу сближения с ней (в дошкольном или школьном возрасте);

- слабослышащие дошкольники с выраженными дополнительными отклонениями в развитии (комбинации нарушений слуха с ЗПР, легкой умственной отсталостью, нарушениями зрения, опорно - двигательного аппарата), которые значительно отстают от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна, и требуют при реализации АООП индивидуального образовательного маршрута.

Для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей, определения их особых образовательных потребностей значимыми являются психофизиологические характеристики слабослышащих и позднооглохших детей.

Нарушение слуха (первичный дефект) приводит к недоразвитию речи (вторичный дефект) и к замедлению или специфичному развитию других функций, связанных с пострадавшей опосредованно (зрительное восприятие, мышление, внимание, память), что и тормозит психическое развитие в целом.

Психическое развитие детей, имеющих нарушения слуха, подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально слышащих детей (Л.С. Выготский). Тем не менее, психическое развитие ребенка с нарушенным слухом происходит в особых условиях ограничения внешних воздействий и контактов с окружающим миром.

В результате этого психическая деятельность такого ребенка упрощается, реакции на внешние воздействия становятся менее сложными и разнообразными, формирующиеся межфункциональные взаимодействия изменяются:

- ассоциативные связи инертны, в результате возникает их патологическая фиксация (у детей с нарушенным слухом образы предметов и объектов зачастую представлены инертными стереотипами);

- иерархические связи оказываются недоразвитыми, нестойкими, при малейших затруднениях отмечается их регресс.

Компоненты психики у детей с нарушениями слуха развиваются в иных по сравнению со слышащими детьми пропорциях:

- недоразвитие одних перцептивных систем при относительной сохранности других (сохранна кожная чувствительность, при правильном обучении и воспитании развивается зрительное восприятие и формируется слуховое);

- изменения в темпах психического развития по сравнению с нормально слышащими детьми и т.д.

Нарушение слуха приводит к особенностям развития познавательной и личностной

сферы слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста.

В дошкольном возрасте происходят значительные сдвиги в психическом развитии ребенка с нарушением слуха, что обусловлено развитием различных сторон познания - восприятия, мышления, внимания, воображения, памяти, формированием произвольности психических процессов. В дошкольном возрасте большое влияние на развитие ребенка с нарушением слуха оказывает формирование разных видов детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, элементарной трудовой. Особое внимание следует формированию взаимоотношений между мышлением и речью, а также развитию движений. Выявление нарушений в данных областях необходимо для организации адекватной коррекционной работы.

*Познавательная сфера.*

*Особенности* внимания слабослышащих и позднооглохших дошкольников характеризуются следующим:

- сниженный объем внимания - дети могут одновременно воспринять меньшее количество элементов;
- меньшая устойчивость, а, следовательно, большая утомляемость, так как получение информации происходит на слухо-зрительной основе;
- низкий темп переключения: ребенку с нарушением слуха требуется определенное время для окончания одного учебного действия и перехода к другому;
- трудности в распределении внимания.

Изучение устойчивости внимания (Богданова Т.Г.) показало, что на протяжении дошкольного возраста устойчивость внимания меняется - от 10-12 минут в начале данного возрастного периода, до 40 минут в его конце.

К особенностям памяти детей с нарушениями слуха относится следующее:

уровень развития словесной памяти зависит от объема словарного запаса ребенка с нарушением слуха. Ребенку требуется гораздо больше времени на запоминание учебного материала, практически при всех степенях снижения слуха словесная память значительно отстает.

В произвольном запоминании слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста не уступают своим слышащим сверстникам, однако они хуже запоминают места расположения предметов.

Развитие мышления слабослышащих и позднооглохших детей подчиняется общим закономерностям развития мышления и проходит те же этапы. Однако мыслительная деятельность детей таких категорий, как правило, имеет свои особенности:

- формирование всех стадий мышления в более поздние сроки;
- отставание в развитии мыслительных операций;
- наличие значительных индивидуальных различий в развитии мышления, обусловленное уровнем речевого развития;
- обозначение словом на начальных этапах овладения речью определенного конкретного единичного предмета, при этом слово не приобретает обобщенный характер, не становится понятием и т.д.
- наличие и использование сохранных анализаторов (зрительный, вестибулярный, двигательный, частично сохранный слуховой) не только для получения сенсорной информации различной модальности, но и для компенсации дефекта;

- сохранность интеллектуальных способностей при нарушенной слуховой функции и связанным с ней речевым недоразвитием (это касается детей с сохранным интеллектом);

- умение пользоваться доступными формами общения, в том числе и спонтанно формируемой, элементарной словесной речью, в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и т.д.) как средством общения, обозначения и обобщения результатов познания окружающего мира, способствующим накоплению знаний и представлений о нем.

Личностная сфера.

К особенностям эмоционального развития слабослышащих и позднооглохших детей относится то, что ребенок не всегда понимает эмоциональные проявления окружающих в конкретных ситуациях, а, следовательно, не может сопереживать им.

Таким образом, развитие слабослышащих и позднооглохших детей представляет собой особый тип развития, связанного с наличием специфических условий взаимодействия с окружающим миром, относящегося к дефицитарному типу дизонтогенеза. Нарушение слухового восприятия ведет к недоразвитию наиболее тесно связанных с ним функций. Прежде всего, это недоразвитие речи, замедление развития мышления, памяти, что приводит к особенностям развития познавательной и личностной сферы.

#### 1.1.2.2. Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших детей

Особые образовательные потребности - это потребности в условиях, необходимых для оптимальной реализации актуальных и потенциальных возможностей (когнитивных, энергетических и эмоционально-волевых, включая мотивационные), которые может проявить ребенок с недостатками развития в процессе обучения (В.И. Лубовский).

*Общие аспекты особых образовательных потребностей* детей с нарушениями психофизического развития:

1. «Время начала образования - потребность в совпадении начала специального целенаправленного обучения с моментом определения нарушения в развитии ребенка. (Так, если нарушение слуха ребенка выявлено в конце первого месяца его жизни, то немедленно должно начинаться и специальное обучение. Крайне опасна ситуация, когда после выявления первичного нарушения в развитии, все усилия взрослых направляются исключительно на попытку лечения ребенка, реабилитацию средствами медицины.)

2. Содержание образования - потребность во введении специальных разделов обучения, не присутствующих в содержании образования нормально развивающегося ребенка. (Например, занятия по развитию слухо-зрительного и зрительного восприятия речи у слабослышащих и позднооглохших детей, разделы по формированию механизмов сознательной регуляции собственного поведения и взаимодействия с окружающими людьми и др.)

3. Создание специальных методов и средств обучения - потребность в построении «обходных путей», использовании специфических средств обучения, в более дифференцированном, «пошаговом» обучении, чем этого обычно требует обучение нормально развивающегося ребенка.

4. В особой организации обучения - потребность в качественной индивидуализации обучения, в особой пространственной и временной и смысловой организации образовательной среды.

5. В определении границ образовательного пространства - потребность в максимальном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения. В продолжительности образования - потребность в пролонгированности процесса обучения и выход за рамки школьного возраста.

6. В определении круга лиц, участвующих в образовании и их взаимодействии - потребность в согласованном участии квалифицированных специалистов разных профилей (специальных психологов и педагогов, социальных работников, врачей разных специальностей, нейро - и психофизиологов и др.), во включение родителей проблемного ребенка в процесс его реабилитации средствами образования и их особая подготовка силами специалистов».

Особые образовательные потребности слабослышащих и позднооглохших детей, определяют особую логику построения образовательного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Особые образовательные потребности детей с нарушенным слухом связаны с трудностями понимания обращенной речи, характером межличностной коммуникации, ограничением скорости переработки и объема вербальной информации.

К особым образовательным потребностям слабослышащих и позднооглохших детей относятся:

- специальные образовательные условия, обеспечивающие обстановку эмоционального комфорта, упорядоченности и предсказуемости происходящего, установка педагога на поддержание в слабослышащем и позднооглохшем ребенке уверенности в том, что в детском саду и группе его принимают, ему симпатизируют, придут на помощь в случае затруднений. При обучении совместно со слышащими сверстниками необходимо транслировать эту установку сверстникам ребенка, не подчеркивая его особенность, а показывая сильные стороны, вызывая к нему симпатию личным отношением, вовлекать слышащих детей в доступное взаимодействие;

- специальное обучение «переносу» сформированных целевых установок в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе специальной коррекционной работы в ходе фронтальных и малогрупповых и индивидуальных занятий;

- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;

- создание условий для развития у детей инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;

- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения и оценке достижений;

- активное использование в образовательном (воспитательном) процессе речи как

средства компенсации нарушенных функций, осуществление специальной работы по ее формированию и коррекции;

- специальная работа по обучению словесной речи (в устной и письменной формах) в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды;

- специальная работа по формированию и развитию восприятия звучащего мира - слухового восприятия неречевых звучаний и речи, слухо-зрительного восприятия устной речи, формированию умения использовать свои слуховые возможности в повседневной жизни, правильно пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, следить за ее состоянием, оперативно обращаться за помощью в случае появления дискомфорта;

- специальная работа по формированию и коррекции произносительной стороны речи (речевое дыхание, голос, звуки и их сочетания, слово и фраза; интонационное оформление речи); развитие устной речи для целей коммуникации: сила и высота голоса, темп речи, логическое ударение, интонационная окрашенность высказывания, использование невербальных средств (естественные жесты, позы и т.п.), чтобы дополнить и уточнить смысл, умение вести диалог и групповой разговор;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- специальная помощь в умении вступать в коммуникацию для разрешения возникающих трудностей;

- расширение социального опыта ребенка, его контактов со слышащими сверстниками;

- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации;

- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы дошкольной образовательной организации.

Для слабослышащих и позднооглохших детей, уровень общего и речевого развития которых приближен к возрастной норме, и которые, как правило, воспитываются вместе со слышащими сверстниками, важно, помимо отмеченных выше, реализовывать и такие образовательные потребности, как:

- развитие способности воспринимать звучащую речь в разных акустических условиях;

- развитие способности понимать речь и правильно оценивать действия собеседника в различных коммуникативных ситуациях;

- развитие способности составлять продуктивные речевые высказывания, соответствующие теме и общей ситуации общения;

- развитие способности накапливать собственный жизненный опыт в процессе взаимодействия с окружающим миром и активно использовать его в общении и обучении;

- развитие способности выстраивать товарищеские и дружеские взаимоотношения со слышащими сверстниками.

Л.А. Головчиц определяет образовательные потребности дошкольников с нарушениями слуха, имеющих интеллектуальные нарушения (умственную отсталость<sup>1</sup>)

---

<sup>1</sup> Головчиц Л.А. Особые образовательные потребности глухих и слабослышащих дошкольников с интеллектуальными нарушениями // Вестник Череповецкого государственного университета. - 2017. - № 5. - С. 170 - 175.

следующим образом:

- организация раннего специального обучения, которое должно начинаться сразу же после выявления сочетанных первичных нарушений развития;
- высокая степень индивидуализации воспитания и обучения ребенка;
- использование специфических методов и средств обучения, необходимых для ребенка, с учетом его индивидуальных особенностей;
- изменение темпов обучения в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка с нарушением слуха, имеющего умственную отсталость;
- формирование потребности в общении, овладение средствами вербальной и невербальной коммуникации с детьми и взрослыми;
- коррекция поведенческих проблем и нарушений эмоциональной сферы;
- развитие познавательных интересов, коррекция познавательных процессов, формирование мыслительных операций;
- развитие всех видов детской деятельности (предметной, игровой, изобразительной);
- формирование навыков самообслуживания и других видов труда;
- специальная работа по использованию сформированных умений и навыков в новых практических ситуациях.

Особые образовательные потребности определяют особую логику построения учебного процесса для слабослышащих и позднооглохших дошкольников, находят свое отражение в структуре и содержании образования:

- раннее выявление нарушений слуха и получение специальной психолого-педагогической помощи;
- начало коррекционных занятий сразу после выявления первичного нарушения развития;
- обеспечение непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и через специальные занятия коррекционно-развивающей области (такое разделение условно и коррекционно-развивающее обучение охватывает весь процесс, а не только коррекционно-развивающую область);
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
- специальная помощь в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании индивидуального жизненного опыта ребенка, «проработке» его впечатлений, наблюдений, действий, воспоминаний, представлений о будущем;
- учёт специфики восприятия и переработки информации при организации обучения слабослышащих и позднооглохших детей и оценке их достижений;
- использование специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения слабослышащих и позднооглохших воспитанников с учетом их возможностей и особых образовательных потребностей;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в

практическую и игровую деятельность;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- обеспечение особой развивающей предметно-пространственной организации образовательной среды, использование разных типов звукоусиливающей аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования) в ходе всего образовательно - коррекционного процесса;
- максимальное расширение образовательного пространства - выход за пределы образовательной организации;
- обеспечение взаимодействия всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач, специальной психолого-педагогической поддержки семье, воспитывающей слабослышащего или позднооглохшего ребенка.

Создание взаимодействия между различными субъектами образовательного процесса способствует наиболее полному достижению результатов социокультурной интеграции слабослышащих и позднооглохших детей в общество, их успешной социализации.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей

Принципы построения АООП в соответствии с требованиями Стандарта ДО:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Специфические принципы и подходы к формированию программы:

1. Индивидуализация дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

2. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

3. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабослышащих и позднооглохших детей тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития слабослышащих и позднооглохших детей.

4. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Механизм адаптации основной образовательной программы.

Процесс адаптации как свойство любой системы направлен на изменение параметров системы. Рассматривая основную образовательную программу дошкольного общего образования как систему, обеспечивающую целостность подходов к достижению целевых ориентиров Стандарта, в процессе ее адаптации следует исходить из позиции сохранения структурной целостности АООП в соответствии со Стандартом с определением и раскрытием механизма адаптации. Механизмом адаптации программы выступает формирование образовательной программы, направленной и обеспечивающей удовлетворение слабослышащими и позднооглохшими детьми раннего и дошкольного возраста особых образовательных потребностей, обусловленных спецификой отражения окружающего в условиях слуховой депривации.

К элементам механизма адаптации относятся:

- целевые ориентиры адаптированной программы, которые конкретизируются



разработчиками с

- учет оценки реальных возможностей слабослышащих и позднооглохших детей;
- определение специальных условий образования, его механизмов (функционального, операционального, мотивационного в их триединстве), повышающих компенсаторно-адаптивные возможности слабослышащих и позднооглохших детей и побуждающих их к активности и инициативности в разных сферах жизнедеятельности;
- уточнение разработчиками объема и предметного наполнения образовательной деятельности в пяти образовательных областях, исходя из принципа педагогической целесообразности;
- обеспечение взаимосвязи и взаимообусловленности образовательной деятельности в пяти образовательных областях и коррекционно-развивающей деятельности в рамках программы коррекционной работы;
- реализация принципа коррекционно-компенсаторной направленности образовательной деятельности Организации в пяти образовательных областях;
- описание специальных социально-средовых, предметно-пространственных условий.

## 1.2. Планируемые результаты.

В соответствии с требованиями Стандарта специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений слабослышащих и позднооглохших детей к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития слабослышащих и позднооглохших детей. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В связи с полиморфностью данной категории обучающихся, разной динамикой развития детей, близких по уровню общего и речевого развития к возрастной норме, детей, в перспективе приближающихся к этой норме, детей с выраженными дополнительными нарушениями развития, ряд показателей развития этих детей на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

### 1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей

На этапе завершения освоения АООП:

1) ребенок с высоким уровнем общего и речевого развития (приближенный к возрастной норме):

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать устную речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

2) ребенок без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающий от возрастной нормы по уровню общего и речевого развития, но имеющий перспективу сближения с ней, при значительной систематической специальной поддержке:

- ребёнок демонстрирует установку на положительное отношение к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства;

- ребёнок проявляет интерес к игрушкам, желание играть с ними; стремится играть рядом с товарищами в игровом уголке; в играх использует предметы-заменители и воображаемые предметы и действия; принимает участие в разных видах игр (дидактических, сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных); эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; подчиняет свои действия логике сюжета, умеет взаимодействовать со сверстниками, организовывать своё поведение; в самостоятельной игре сопровождает доступными формами речи свои действия;

- ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения

и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.;

- ребенок владеет практическими умениями в области гигиены и самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно-гигиенические процедуры (культура еды, умывание, профилактика зубных заболеваний), владеет навыками самообслуживания (уход за внешним видом, уход за одеждой);

- ребенок соблюдает усвоенные элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; стремится к самостоятельности, владеет приёмами сопоставления своих действий или своей работы с образцом;

- ребенок правильно надевает и снимает наушники, индивидуальный слуховой аппарат, включает и выключает его; владеет операциями опознавания и распознавания на слух слов, фраз; использует слух, воспроизводит знакомый речевой материал (со стационарной аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него);

- ребенок отличается следующими характеристиками речевого развития:

а) понимает и употребляет в речи материал, используемого для организации учебного процесса;

б) обращается к товарищу и взрослому с просьбой;

в) употребляет в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие;

г) употребляет в речи вопросительные предложения;

д) употребляет в речи слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает?

е) понимает и выполняет поручения с указанием действия и предмета;

ж) употребляет в речи словосочетания типа что делает? + что (кого?);

з) называет слово и соотносит его с картинкой;

и) понимает и выполняет поручения, содержащие указания на признак предмета;

к) употребляет в речи слова, обозначающие цвет и размер предмета;

л) понимает и выполняет поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, нал, около);

м) составляет простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия;

н) составляет небольшие рассказы о близких его жизненному опыту ситуациях, по сюжетной картинке и по серии картинок (самостоятельно или с помощью);

о) владеет техникой аналитического чтения (устно или устно-дактильно), пишет печатными буквами;

п) понимает при прочтении простые, доступные по словарю, тексты, близкие личному опыту ребенка (самостоятельно или с помощью).

3) ребенок с выраженными дополнительными нарушениями в развитии, значительно отстающий от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи (по Л.А. Головчиц):

- владеет нормами поведения в быту, в различных общественных учреждениях; развито доброжелательное отношение к взрослым и детям и налаживание партнерских отношений, владеет различными формами и средствами взаимодействия со сверстниками, сформированы положительные самооощущения и самооценка;

- у ребенка развивается мышление (наглядно-действенное, образное, элементы логического), внимание, образная и словесная память, воображение; происходит формирование способов мыслительной деятельности (анализа, сравнения, классификации, обобщения);

- происходит развитие языковой способности, речевой активности ребенка; овладение значениями слов и высказываний и обучение их использованию в различных ситуациях общения; развитие разных видов речевой деятельности (слухового - зрительного восприятия, говорения, дактилирования, глобального и аналитического чтения, письма); формирование элементарных навыков связной речи, прежде всего разговорной;

- наблюдается развитие сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей.

В силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного слабослышащего или позднооглохшего ребенка могут существенно варьировать степень реального развития этих характеристик и способности ребенка проявлять их к моменту перехода на следующий уровень образования.

Целевые ориентиры АООП выступают основаниями для преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации АООП настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста с нарушением слуха предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по АООП, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и АООП в дошкольном образовании слабослышащих и позднооглохших детей направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АООП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые,

материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения слабослышащими и позднооглохшими детьми планируемых результатов освоения АООП.

Целевые ориентиры, представленные в АООП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития слабослышащих и позднооглохших детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями слабослышащих и позднооглохших детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки слабослышащих и позднооглохших детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

АООП строится на основе общих закономерностей развития личности слабослышащих и позднооглохших детей с учетом сенситивных периодов в их развитии.

Дети с нарушенным слухом в сенсорном развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры АООП Организации, реализуемой с участием слабослышащих и позднооглохших детей, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

АООП предусмотрена система мониторинга динамики развития слабослышащих и позднооглохших детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития слабослышащих и позднооглохших детей;
- различные шкалы индивидуального развития слабослышащих и позднооглохших детей.

АООП предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами АООП оценка качества образовательной деятельности по Адаптированной программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации слабослышащих и

позднооглохших детей;

2) учитывает факт разнообразия путей развития слабослышащих и позднооглохших детей в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших детей;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития слабослышащих и позднооглохших детей в дошкольном детстве,

- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,

- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших детей на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших детей на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

АООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития слабослышащих и позднооглохших детей, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми по Адаптированной программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Адаптированной программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным

общим образованием слабослышащих и позднооглохших обучающихся.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации АООП, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации АООП.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ограниченными возможностями здоровья, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АООП ДО, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи слабослышащих и позднооглохших детей;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям слабослышащих и позднооглохших детей, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями слабослышащих и позднооглохших детей в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей слабослышащих и позднооглохших детей, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития слабослышащих и позднооглохших детей.

АООП реализуется в группе компенсирующей направленности. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха, заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

#### 2.1.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Конкретное содержание форм работы указанных образовательных областей определяется педагогом самостоятельно и зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности) - как сквозных механизмах развития ребенка.

Формы	Методы и приёмы	Средства
Подгрупповые и Групповые (позволяет обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения) Фронтальные (чёткая организационная структура) Индивидуальные (позволяет индивидуализировать обучение, уделить дополнительное внимание тем детям, которые в этом	Наглядные (наблюдение, рассматривание, демонстрация, показ образца и т.п.) Словесные (чтение художественных произведений, рассказ, беседа и т.п.) Игровые (игровые и дидактические упражнения, сюжетно - ролевые игры) Практические (упражнения) Исследовательский	демонстрационные и раздаточные; -аудиовизуальные, визуальные, аудиальные. Средства, направленные на развитие деятельности детей: -двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); -игровой (игры, игрушки); - коммуникативной (дидактический материал); -чтения художественной



<p>нуждаются) Совместная деятельность детей и взрослых Режимные моменты</p>	<p>(эксперимент, моделирование)</p>	<p>литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.); -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).</p>
---	-------------------------------------	--

#### Формы и методы развития социально- коммуникативных способностей детей

<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</p>			
<p>3 – 4 года</p>			
<p>Совместная деятельность взрослого и детей</p>		<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Взаимодействие с семьей</p>
<p>Образовательная деятельность</p>	<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>		
<p>Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная</p>	<p>Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций</p>	<p>Игры и действия с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей</p>	<p>Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.</p>

работа.		и книжных иллюстраций.	
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Ребенок в семье и сообществе			
Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры, дидактические игры, индивидуальная работа.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с	Действия с предметами, действия с игрушками, дидактические игры, настольные	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания,

дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация	прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность.	изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий.
Формирование основ безопасности			
Игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, экспериментирование с игрушками и природными материалами, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, презентации, видеофильмы, мультфильмы	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровое сотрудничество в рамках одного сюжета, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры.	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», тематические недели.
4 – 5 лет			
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения			
Игры-занятия,	Рассказ и показ	Игры и действия	Беседа, консультации,

сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру, проблемное общение воспитателей с детьми	воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	с предметами, с дидактическими игрушками, с настольным плоскостным театром, рассматривание картинок с изображением различных эмоциональных состояний людей и книжных иллюстраций	консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций	Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, игры с дидактическими игрушками, несложными дидактическими и настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы,	Самостоятельны е игры различного вида,	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые

театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игровое проблемное общение воспитателей с детьми.	поручения, использование естественно возникающих ситуаций	инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	занятия, проектная деятельность, досуги, совместные праздники, спектакли
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары-практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий.
Формирование основ безопасности			
Игровые занятия, игровые упражнения,	Во всех режимных моментах:	Игры-забавы, слушание и проигрывание	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации,

<p>индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование с игрушками и природными материалами, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовые поручения, работа в тематических уголках, целевые прогулки.</p>	<p>утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка к сну, дневной сон</p>	<p>коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p>	<p>консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», дни открытых дверей, тематические недели.</p>
<p>5 – 6 лет</p>			
<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</p>			

Дидактические, сюжетно- ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.	Сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, подвижные игры, народные игры, игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых сказок иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, совместные спектакли

детьми.			
Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: - труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.	Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.
Формирование основ безопасности			
Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, досуги,	Во всех режимных моментах: утренний прием,	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-	Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия,



<p>театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), совместная трудовая деятельность, игровые тренинги, составление, историй, рассказов, творческое задание, работа с рабочей тетрадью, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД, экскурсии.</p>	<p>утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.</p>	<p>ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность.</p>	<p>театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», выставки детских работ, творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели, детско-родительские тренинги, встречи с представителями ГИБДД и ОГПН, экскурсии.</p>
<p>6 – 7 лет</p>			
<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</p>			
<p>Дидактические,</p>	<p>Рассказ и показ</p>	<p>Сюжетно-</p>	<p>Беседа, консультации,</p>

сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры драматизации, игровые задания, игры импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование.	воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.	консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли, экскурсии, походы, соревнования.
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольнопечатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Ребенок в семье и сообществе			
Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли

Формирование позитивных установок к труду и творчеству			
<p>Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: - труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка.</p>	<p>Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг.</p>	<p>Консультации, практикумы, открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий, экскурсии за пределы детского сада, туристическая деятельность.</p>
Формирование основ безопасности			
<p>Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета, экспериментирование, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного</p>	<p>Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.</p>	<p>Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольнопечатные игры, творческая деятельность.</p>	<p>Массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационнокомпьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.), оформление стендов, «уголков родителей», творческие задания, дни открытых дверей, тематические недели,</p>

<p>характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки, встречи с представителями ГИБДД</p>			<p>детско-родительские тренинги, встречи с представителями ГИБДД.</p>
--	--	--	---

Средства: - развивающая предметно-пространственная игровая среда; - способы коммуникации: ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-соревнования, ситуации-оценки, ситуации морального выбора; - материальные средства: игрушки, оборудование для трудовой деятельности, атрибуты к играм; - культурные ценности: книги, картины, предметы искусства и народного творчества, музыкальные произведения; - ТСО.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с. 311-312).

Формы и методы и развития познавательных способностей детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
3 – 4 года			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Мини–занятия, интегрированные занятия, экспериментирование , игровые занятия, тематическая прогулка, посещение сенсорной комнаты, игры (дидактические, подвижные), показ.	Наблюдения на прогулке, развивающие игры, игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение.	Дидактические игры, развивающие игры, игры- экспериментирования , интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение.	Анкетирование, информационные листы, практикумы, ситуативное обучение, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр ИКТ и ТСО.
Ознакомление с предметным окружением			
Игровые занятия, игровые упражнения, дидактические игры, развивающие игры, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, объяснение, рассказ.	Экспериментирование игровые упражнения, дидактические игры, развивающие игры.	Дидактические игры, развивающие игры, игры- экспериментирования интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, игры с использованием	Анкетирование, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео.

		дидактических материалов.	
Ознакомление с миром природы			
Индивидуальная беседа, дидактические игры театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетные игры, игры на фланелеграфе, чтение, работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.), целевая прогулка, продуктивная деятельность, наблюдение в уголке природы, наблюдение за окружающей действительностью.	Индивидуальная беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры–экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью.	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, сюжетная игра, наблюдение в уголке природы, игры–экспериментирования .	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео, целевая прогулка, создание каталога животных и растений.
Ознакомление с социальным миром			
Мини–занятия, интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические, подвижные), показ.	Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительностью, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры.	Дидактические игры, развивающие игры, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео, целевая прогулка.

Формирование элементарных математических представлений			
Игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры, подвижные игры, досуг, использование художественного слова, игровые упражнения, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, объяснение.	Утренняя гимнастика, подвижные игры, использование художественного слова, индивидуальная работа, разовые поручения, физкультминутки, напоминание, объяснение.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, беседы, совместная игровая деятельность, видеопросмотры.
4 – 5 лет			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Интегрированные занятия, экспериментирование, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. игровые упражнения, дидактические игры, тематическая прогулка.	Наблюдения на прогулке, развивающие игры, игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, игры – экспериментирования.	Дидактические игры, развивающие игры, игры- экспериментирования интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую, подвижные игры, наблюдение.	Анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, досуг, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, просмотр видео, ИКТ и ТСО.
Ознакомление с предметным окружением			
Игровые упражнения, игровые занятия, дидактические игры, развивающие игры, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, объяснение, рассказ.	Игровые упражнения, дидактические игры, практическая деятельность, рассказ, экспериментирование.	Дидактические игры, развивающие игры, игры- экспериментирования продуктивная деятельность, интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в	Беседа, консультации, практикумы, анкетирование, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео,

		его практическую деятельность: предметную, подвижные игры, наблюдение.	фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.
Ознакомление с миром природы			
Беседа, дидактические игры, подвижные игры развивающие игры, чтение работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.), продуктивная деятельность, труд в уголке природы, праздники, досуги, календарь природы, создание гербария растений.	Беседа, игровые упражнения, дидактические игры, подвижные игры, развивающие игры, наблюдения на прогулке.	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, сюжетная игра, наблюдение в уголке природы, игры–экспериментирования работа в книжном уголке, наблюдения в уголке природы.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии анкетирование, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.
Ознакомление с социальным окружением			
Мини–занятия, интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические, подвижные), показ, индивидуальная беседа, развивающие игры, продуктивная деятельность.	Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительностью, чтение, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры.	Дидактические игры, развивающие игры, сюжетная игра, наблюдение.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии анкетирование, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, фотовыставки выставки праздники, развлечения, досуги.
Формирование элементарных математических представлений			
Интегрированные занятия, игровые	Подвижные игры, дидактические игры,	Дидактические игры, развивающие игры,	Практикумы, консультации,



упражнения, игровые занятия, дидактические игры, подвижные игры, чтение досуг, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование, беседа объяснение.	сюжетно-ролевые игры, утренняя гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, игровые упражнения, использование художественного слова.	подвижные игры, продуктивная деятельность, экспериментирование, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках.	ситуативное обучение, просмотр видео, беседы, совместная игровая деятельность, досуги, коллекционирование
5 -6 лет			
Развитие познавательно- исследовательской деятельности			
Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, игры с природным материалом, развивающие игры, опыты и эксперименты, творческие задания, игровые задания, выставки, проектная деятельность, проблемные ситуации.	Развивающие игры, дидактические игры, развивающие игры, игровые задания, игры с природным материалом на прогулке, игры-экспериментирования на прогулке.	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, продуктивная деятельность, постройки по замыслу, схемам и чертежам.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, выставки, проектная деятельность.
Ознакомление с предметным миром			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, викторины, дидактические игры,	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры–экспериментирования.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, продуктивная деятельность.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие

развивающие игры, чтение, продуктивная деятельность, видеопросмотры.			через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.
Ознакомление с миром природы			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, игры-экспериментирования, дидактические игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры организация тематических выставок, календарь природы.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, игры–экспериментирования, на прогулке наблюдение за природными явлениями.	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, игры с природным материалом, наблюдение в уголке природы, труд в уголке природы, продуктивная деятельность.	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.
Ознакомление с социальным миром			
Интегрированные занятия, игровые занятия, тематическая прогулка, игры (дидактические,	Индивидуальная работа, рассказ, наблюдение за окружающей действительностью,	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, работа	Беседа, консультации, практикумы, экскурсии, мастеркласс,

подвижные), показ, индивидуальная беседа, развивающие игры, продуктивная деятельность, викторины, театрализованные игры, целевые прогулки, экскурсии, , праздники, развлечения, видеопросмотры.	чтение, дидактические игры, развивающие игры, подвижные, сюжетные игры, продуктивная деятельность.	с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, проектная деятельность.	ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео-, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, КВН, дидактические игры, подвижные игры, чтение, досуг, игровые упражнения, игровые занятия, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование, викторины, работа в парах, работа в микрогруппах, презентации, решение логических задач, проблемно-поисковые ситуации.	Подвижные игры дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, утренняя гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, решение логических задач, использование художественного слова.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, игры-экспериментирования , работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, проектная деятельность.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, КВН, досуг коллекционирование , проектная деятельность, открытые просмотры, совместная игровая деятельность.
<b>6 – 7 лет</b>			
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>			
Занятия, беседа, дидактические игры, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры,	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-	Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-

игры, чтение, игры-экспериментирования, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) видеопросмотры, проектная деятельность, проблемные ситуации, организация тематических выставок, создание мини-музея, КВН, викторины.	игры–экспериментирования, на прогулке наблюдение за окружающей действительностью.	экспериментирования, продуктивная деятельность, работа в книжном уголке.	класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, выставки, проектная деятельность.
Ознакомление с предметным окружением			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, викторины, дидактические игры, игры-экспериментирования, чтение, развивающие игры, продуктивная деятельность, праздники, развлечения, организация тематических выставок.	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, игры–экспериментирования, объяснения.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры, игры-экспериментирования, продуктивная деятельность, работа в тематических уголках	Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, выставки, проектная деятельность.
Ознакомление с миром природы			
Интегрированные занятия, беседа, экспериментирование, проектная деятельность,	Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры,	Дидактические игры, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры, развивающие игры,	Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки,

<p>проблемно-поисковые ситуации, конкурсы, КВН, викторины, труд в уголке природы, огороде, дидактические игры, игры-экспериментирования, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность, народные игры, праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные), видеопросмотры, организация тематических выставок, создание мини-музея, календарь природы.</p>	<p>игры–экспериментирования, на прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>	<p>игры-экспериментирования, игры с природным материалом, труд в уголке природы, огороде, продуктивная деятельность, календарь природы.</p>	<p>экскурсии, анкетирование, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, день открытых дверей, фотовыставки, выставки, праздники, развлечения, досуги, проектная деятельность.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>			
<p>Интегрированные занятия, беседа, проектная деятельность, проблемно-поисковые ситуации, КВН, викторины, дидактические игры, чтение, театрализованные игры, подвижные игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, целевые прогулки, экскурсии, продуктивная деятельность,</p>	<p>Беседа, развивающие игры, игровые задания, дидактические игры, подвижные игры, сюжетные игры, чтение.</p>	<p>Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, продуктивная деятельность.</p>	<p>Консультации, практикумы, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, просмотр видео, проектная деятельность.</p>

праздники, развлечения, видеопросмотры, организация тематических выставок.			
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, КВН, дидактические игры, подвижные игры, чтение, досуг, использование художественного слова, индивидуальная работа, работа с демонстрационным и дидактическим материалом, экспериментирование, викторины, работа в парах, работа микрогруппами, презентации, решение логических задач, исследовательская деятельность, проектная деятельность.	Подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игровые действия, гимнастика, дежурство, исследовательская деятельность, игровые проблемные ситуации, индивидуальная работа, решение логических задач, использование художественного слова, выполнение практических заданий.	Дидактические игры, развивающие игры, подвижные игры, продуктивная деятельность, игры-экспериментирования, работа с дидактическим и демонстрационным материалом, работа в тематических уголках, продуктивная деятельность.	Практикумы, консультации, ситуативное обучение, просмотр видео, КВН, досуг, праздники, открытые просмотры, совместные игры, беседы.

Средства познавательного развития: - общение взрослых и детей; - насыщенная развивающая предметно-пространственная среда; - элементарная экспериментальная и опытническая деятельность; - художественная и природоведческая литература; - ТСО, ИКТ.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (с. 312-315).

Формы и методы и речевого развития детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная	Образовательная		

деятельность	деятельность в ходе режимных моментов		
3 – 4 года			
Развитие речи			
Речевые дидактические игры, наблюдения, работа в книжном уголке, чтение, беседа, слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха), артикуляционная гимнастика, речевые дидактические игры, тренинги (действия по речевому образцу взрослого), разучивание скороговорок, чистоговорок, индивидуальная работа.	Игры-занятия, сценарии активизирующего общения, дидактические игры, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, работа в книжном уголке, речевые упражнения, задания, имитационные упражнения, игры-забавы, индивидуальная работа	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, словотворчество.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, дидактические игры, беседа, пояснение.
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, театрализованные игры, игры-забавы, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, рассматривание иллюстраций, беседа, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация, работа в книжном уголке, «Книжка неделя»	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы, игра-драматизация, выставка, работа с фланелеграфом, игры с персонажами настольного,	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжкой недели»; в создании детской библиотеки в группе.

		пальчикового театра. дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изоуголке (рисование, (раскрашивание).	
4 – 5 лет			
Развитие речи			
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на нег, хороводные игры, пальчиковые игры, образцы коммуникативных кодов взрослого, тематические досуги	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация, работа в книжном уголке, чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), совместная предметная и продуктивная деятельность детей, игра-драматизация с использованием разных видов театров, игры в парах и совместные игры, игра-драматизация.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность), беседы.
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, игры-забавы,	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова в игре,	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность, досуги, праздники, участие: в создании выставки детской



подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация, работа в книжном уголке, «Книжкаина неделя».	слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры.	подражательные действия с дидактическими игрушками, игры-забавы, игра-драматизация, выставка, работа с фланелеграфом, игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо, дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изоуголке.	литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.
5 – 6 лет			
Развитие речи			
Дидактические игры, игры-драматизации, экспериментирование со словом, познавательная исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, речевые задания и упражнения, творческие задания, досуги и праздники, игры-занятия, театрализованная деятельность, словотворчество.	Речевые дидактические игры, чтение, разучивание, беседа, досуги, речевые тренинги (упражнения), разучивание стихов, наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок, рассматривание иллюстраций.	Игра-драматизация, совместная продуктивная и игровая деятельность детей, самостоятельная художественно-речевая деятельность, игра-импровизация по мотивам сказок, театрализованная деятельность, проектная деятельность, словотворчество.	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, проектная деятельность, беседы.
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание	Чтение художественной литературы, рассматривание	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций,	Консультации, рекомендации по чтению, проектная деятельность,

иллюстраций, театрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодеятельные литературные концерты, использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра-драматизация, работа в книжном уголке, «Книжкина неделя», «Книжкина мастерская», сочиняем сказки, словотворчество, литературные конкурсы, проектная деятельность, создание книг из рисунков детей и родителей	иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки, скороговорки.	использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, игра-драматизация, выставка книг художников – иллюстраторов, работа с фланелеграфом, игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке.	досуги, праздники, участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе, участие в подборе литературы о мальчиках и о девочках.
---	--	--	--

6 – 7 лет

Развитие речи

Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, чтение сказок, рассматривание иллюстраций, дидактические игры.	Творческие задания, дидактические игры, экскурсии, проектная деятельность, досуги и праздники, познавательно-исследовательская деятельность, театрализованная	Игры-импровизации по мотивам сказок, проектная деятельность.	родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, практикумы, проектная деятельность, беседы.
---	---	--	---

	деятельность, словотворчество.		
Приобщение к художественной литературе			
Чтение, рассказывание, заучивание наизусть, рассматривание иллюстраций, театрализованные игры, подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, дидактические игры, самодельные литературные концерты, совместная досуговая деятельность (с другими группами), использование компьютерных технологий и технических средств обучения, этическая беседа, литературные викторины, досуги, праздники, развлечения, игра- драматизация, работа в книжном уголке, «Книжкина неделя», «Книжкина мастерская», сочиняем сказки, проектная деятельность, театрализованные представления, экскурсия в библиотеку, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, использование художественного слова при проведении культурно- гигиенических навыков (стихи, потешки), подвижная игра со словом, хороводные игры, пальчиковые игры, загадки, считалки, скороговорки, скороговорки	Работа в книжном уголке, рассматривание иллюстраций, рассматривание и обсуждение книг, участие в разборе и систематизации книг и картинок, использование художественного слова в игре, подражательные действия с дидактическими игрушками, драматизации, выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов, работа с фланелеграфом, игры с персонажами разных видов театра, дидактические игры, настольно-печатные игры, пальчиковые игры, работа в изоуголке, игра «Расскажи стихи руками», сюжетно- ролевая игра, «Библиотека», «Книжкина больница», ролевая игра, игра- драматизация, режиссерская игра, создание книг из рисунков детей.	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники, участие в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»; в создании детской библиотеки в группе.

Средства развития речи: - культурная языковая среда, - ТСО, ИКТ,  
 - художественная литература, - картины, фотоальбомы, иллюстрации, - предметы  
 изобразительного искусства и народного творчества, - музыкальные произведения, разные  
 виды театра.

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная  
 программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы,  
 Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с.  
 315-317.

Примерный список литературы для чтения детям представлен: Основная  
 образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред.  
 Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-  
 СИНТЕЗ, 2016, с. 268-277.

#### Формы и Методы и развития художественно-эстетических способностей детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей Образовательная деятельность
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
3 – 4 года			
Приобщение к искусству			
Занятия, изготовление украшений, подарков, праздники, досуги, развлечения, работа в изоуголке, использование технических средств обучения (ТСО), рассматривание иллюстраций, взаимопосещения.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, рассматривание иллюстраций	Родительское собрание, консультация по запросу, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, участие в выставках, использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ).
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, участие в выставках, работа в изоуголке, коллективная работа, обыгрывание	Использование различных естественно возникающих ситуаций, рассказ воспитателя, игры,	Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке.	Родительское собрание, консультация по запросу, практикум, беседа, мастер- класс.

незавершенного рисунка, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций.	рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.		
Конструктивно-модельная деятельность			
Игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, развивающие игры, сюжетные игры, постройки для сюжетных игр, игровые задания, продуктивная деятельность.	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр, продуктивная деятельность.	анкетирование, информационные листы, мастер-класс, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа.
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			
Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники.	сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники. Имитация действий персонажей, просмотр театрализованных выступлений взрослых, кукольного театра, чтение, беседы.	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация несложных сюжетов, рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты, кукольные театры родителей для детей и совместные выступления детей и родителей), создание наглядно-педагогической

			пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию театральной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.
4 – 5 лет			
Приобщение к искусству			
Занятия, изготовление украшений, подарков праздники, досуги, развлечения, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), театрализованные игры, рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, народные игры, сюжетно-ролевая игра.	Изготовление украшений, подарков, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультации по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, в выставках, беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ).
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, участие в выставках, работа в изоуголке, коллективная работа, обыгрывание незавершенного рисунка, индивидуальная работа,	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически	Изготовление украшений, подарков, работа в изоуголке.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, беседа, мастер-класс.

рассматривание иллюстраций.	привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.		
Конструктивно-модельная деятельность			
Мини-занятия, игровые занятия, дидактические игры, игры со строительным материалом, развивающие игры, сюжетные игры, постройки для сюжетных игр, игровые задания.	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетных игр.	Анкетирование, информационные листы, практикумы, ситуативное обучение, консультации, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, беседа, выставки.
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)			
Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям.	Имитация действий персонажей, просмотр театрализованных выступлений взрослых, кукольного театра, чтение, беседы, театральные этюды.	Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных персонажей, ТСО, импровизация несложных сюжетов, режиссерская игра, театрализованные игры с образными игрушками, продуктивная деятельность.	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты, кукольные театры родителей для детей и совместные выступления детей и родителей), создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-

			передвижки), оказание помощи родителям по созданию театральной среды в семье, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций.
5 – 7 лет			
Приобщение к искусству			
Занятия, изготовление украшений, подарков, декораций, праздники, досуги, развлечения, конкурсы, экскурсии, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), проектная деятельность, рассматривание иллюстраций, встречи с представителями искусства.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, народные игры, сюжетно-ролевая игра.	Изготовление украшений, подарков, декораций, дидактические игры, настольно-печатные игры, работа в изоуголке, сюжетно-ролевая игра, народная игра, рассматривание иллюстраций.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум, участие в досугах, праздниках, беседа, экскурсии, проектная деятельность, участие в выставках, создание коллекций, альбомов, каталога иллюстраций, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО).
Изобразительная деятельность			
Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные, изготовление украшений, подарков, декораций, экспериментирование,	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы,	Изготовление украшений, подарков, декораций работа в изоуголке.	Родительское собрание, консультация по запросу, открытое занятие, практикум,



детские конкурсы, участие в выставках, работа в изоуголке, проектная деятельность, коллективная работа, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций.	рассказ воспитателя, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, конструирование из песка.		беседа, использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ), использование технических средств обучения (ТСО), мастер-класс.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			
Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, развивающие игры, творческие задания, игровые задания.	Развивающие игры, дидактические игры, игровые задания.	Дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр, продуктивная деятельность, постройки по замыслу, схемам и чертежам.	Беседа, консультации, практикумы, целевые прогулки, экскурсии, анкетирование, информационные листы, мастер-класс, ситуативное обучение, интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, выставки, проектная деятельность.
<b>Музыкальная деятельность</b>			
Занятия, праздники, развлечения, музыка в повседневной жизни, театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; рассматривание портретов композиторов, пение	Использование музыки: на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности,	Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты для родителей для

<p>знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду, пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, музыкальные игры, хороводы с пением, импровизация образов сказочных животных и птиц.</p>		<p>игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия».</p>	<p>детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения ДШИ, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p>
<p>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</p>			
<p>Обыгрывание персонажей, сюжетов на игровых занятиях, развлечения, праздники, несложные представления по литературным произведениям.</p>	<p>Чтение, беседы, театральные этюды, показ сценок, спектаклей родителям и младшим детям</p>	<p>Создание условий для самостоятельной театральной деятельности в группе: подбор игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов различных</p>	<p>Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним),</p>

		персонажей, ТСО, импровизация, показ сценок спектаклей друг другу, режиссерская игра, театрализованные игры с различными видами театров, продуктивная деятельность.	театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр), создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмыпередвижки), посещения ДШИ, участие в конкурсах, фестивалях театрализованной деятельности, прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций.
--	--	--	---

Средства художественно-эстетического развития:

- художественно-эстетическая среда;
- игрушки, книги, предметы изобразительного искусства и народного творчества, картины, иллюстрации, музыкальные произведения; -ТСО, ИКТ;
- различные виды театра.

Формы и методы и физического развития детей

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
3 – 4 года			

Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Утренняя гимнастика игрового характера, двигательная активность (подвижные игры), занятия традиционные и игровые, наблюдения, игры, действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации.	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность). Действия с предметами, орудиями.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления.
Физическая культура			
Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале спортивно-физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, ритмические танцевальные движения, физкультминутки, подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), «Гимнастика пробуждения», проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игра, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей, спортивно-физкультурные досуги и праздники, практикумы.
4 – 5 лет			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о закаливании, обучение навыкам точечного самомассажа, полоскание рта и горла, после еды,	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закалывающих процедур.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы, уголки здоровья.

воздушные ванны.			
Физическая культура			
Индивидуальная работа, подвижные игры и игровые упражнения, физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе, спортивные, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, игры с элементами спортивных упражнений, детские олимпийские игры	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей, спортивно-физкультурные досуги и праздники, открытые занятия физкультурные досуги детей совместно с родителями, практикумы.
5 – 6 лет			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
В занятиях по ознакомлению с окружающим миром, тематические беседы. дидактические игры, чтение художественной литературы, праздники здоровья.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, продуктивная деятельность.	Консультации, беседы., открытые просмотры., совместные игры.
Физическая культура			
Подвижные игры и игровые упражнения, физкультурные игры-занятия в зале, на воздухе, спортивные, физкультурные досуги и праздники, Дни здоровья, Неделя здоровья, игры с элементами	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровая деятельность, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинарыпрактикумы

спортивных упражнений, детские олимпийские игры.			Домашние занятия родителей с детьми Оформление информационных материалов
6 – 7 лет			
Формирование начальных представлений о ЗОЖ			
Утренняя гимнастика игрового характера, двигательная активность (подвижные игры), занятия традиционные и игровые, наблюдения, игры, действия с дидактическим материалом и игрушками.	Использование различных естественно возникающих ситуаций, беседы, рассказ воспитателя.	Сюжетно-ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, продуктивная деятельность	Консультации, беседы, уголки здоровья, согласование назначенных процедур.
Физическая культура			
Физкультурные занятия в зале, на воздухе, спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде, Дни здоровья, ритмические танцевальные движения, Физкультминутки, подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе, целевые прогулки.	Индивидуальная работа, физкультурные занятия в зале и на воздухе, утренняя гимнастика, прогулка (утро/вечер), «Гимнастика пробуждения», проблемные ситуации.	Самостоятельная двигательная деятельность детей, игровые упражнения.	Консультации по запросам родителей, спортивно-физкультурные досуги и праздники, практикумы, оформление информационных материалов.

Средства физического развития: - спортивная среда; - физкультурные пособия; - дидактические игры по формированию основ здорового образа жизни; - ТСО, ИКТ;

Перечень методической литературы представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы,

Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 319.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлен: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., перераб.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 295-309.

Формы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Направления развития и образования детей	Формы реализации	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально коммуникативное развитие	Игровое упражнение. Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе). Игра, чтение, беседа. Наблюдение. Рассматривание. Праздник. Педагогическая ситуация.	Игра (индивидуальная, совместная с воспитателем, совместная со сверстниками). Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Совместные действия. Праздник. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
Речевое развитие	Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактическая игра. Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность. Хороводная игра с пением. Игра-драматизация. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра.	Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Проблемная ситуация. Использование различных видов театра.
Познавательное	Рассматривание. Наблюдение.	Создание коллекций. Проектная

развитие	Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Экспериментирование. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Проблемная ситуация.	деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Интегративная деятельность. Беседа. Экскурсии. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Совместное пение. Экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактическая игра. Разучивание музыкальных игр и танцев. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для ознакомительно исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактическая игра. Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания). Интегративная деятельность. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Творческое задание. Концерт- импровизация. Музыкальная сюжетная игра. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений. Игра. Утренняя гимнастика. Интегративная деятельность. Чтение.	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Интегративная деятельность.



	Упражнения. Экспериментирование. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Проблемная ситуация.	Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.
--	---	--

### Методы реализации Программы, рекомендации по их применению

Название метода	Определение метода	Рекомендации по применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, пояснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Информационно-рецептивный Сообщение детям готовой информации, они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многочисленное повторение способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Постановка перед детьми проблемы - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, показание пути решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы - получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий
Частично поисковый	воспитатель разбивает проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
Исследовательский	Обеспечивает творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных

		методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	--	--

#### Лечебно-профилактическая работа и закаливание

Здоровьесберегающая направленность воспитательно-образовательного процесса обеспечивает сохранение и укрепление здоровья детей. Одно из основных направлений физкультурно-оздоровительной работы нашего ДОУ - это создание оптимальных условий для целесообразной двигательной активности детей, формирование у них необходимых двигательных умений и навыков, а также воспитание положительного отношения и потребности к физическим упражнениям.

В целях своевременного выявления отклонений в здоровье воспитанников в детском саду проводится мониторинг состояния здоровья детей. Медицинские работники определяют группу физического развития каждого воспитанника на основе антропометрических данных и группу здоровья на основе анамнеза и обследования детей декретированного возраста врачами-специалистами.

В ДОУ проводятся следующие оздоровительные и профилактические мероприятия: утренний прием на воздухе в теплое время года, одностороннее проветривание во время дневного сна, воздушные ванны, обширное умывание, полоскание рта, проведение динамического часа, витаминизация третьего блюда, организация второго завтрака (соки, фрукты), мероприятия по профилактике заболеваний ОРВИ в осенне-весенний период.

Педагоги организуют образовательный процесс с учётом здоровья детей, индивидуальных особенностей их развития. В группах соблюдаются требования санитарных правил СП 2.4.3648-20. Состояние помещений детского сада соответствует гигиеническим требованиям, поддерживается в норме световой, воздушный, питьевой режимы. В детском саду создана безопасная, здоровьесберегающая, комфортная развивающая среда, в каждой группе оформлены физкультурные уголки, имеется достаточное количество разнообразного спортивно-игрового оборудования. В реализации физкультурных занятий используется индивидуальный подход к детям, наблюдение за самочувствием каждого ребенка, пробуждение у детей интереса к занятиям, использование игровых образов.

Проводятся профилактические мероприятия: *медсестрой ДОУ*:  осмотр детей во время утреннего приема;  антропометрические замеры  анализ заболеваемости 1 раз в месяц, в квартал, 1 раз в год;  ежемесячное подведение итогов посещаемости детей;  лечебно-профилактические мероприятия: - витаминотерапия, - в зимний период – фитонциды; с-витаминизация третьего блюда, кварцевание групповых помещений  
Профилактика заболеваемости воспитанников: 1. Утренний прием детей в группе. 2. Соблюдение режима дня, обязательное проведение прогулок согласно санитарных правил СП 2.4.3648-20. 3. Кварцевание группы, сквозное проветривание, влажная уборка не менее 2 раз в день. 4. Соблюдение температурного режима. 5. Своевременная изоляция больного. 6. Закаливающие процедуры. 7. Выполнение плана прививок. 8. Обеспечение

дезинфицирующими средствами. 9. Витаминизация (поливитамины, свежие ягоды, фрукты, соки, фиточай).

Мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ:

1. Особое внимание в режиме дня мы уделяем проведению закаливающих процедур, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости.

2. Организована работа теплового и воздушного режима помещения.

3. Соблюдение режима прогулок во все времена года согласно санитарных правил СП 2.4.3648-20

Составляющие педагогической технологии, для реализации программы и поддержки детской инициативы:

Построение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др). □ Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт;

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

Организация материальной развивающей среды, которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей,

по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей слабослышащих и позднооглохших детей, специфики их образовательных потребностей и интересов. В связи с тем, что АООП адресована как слабослышащим, так и позднооглохшим детям (потерявшим слух вследствие какой-либо болезни или травмы после того, как они овладели речью и сохранили ее), описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка дошкольного возраста, представленными в пяти образовательных областях, приводится для обеих категорий обучающихся.

#### 2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) представлены: 3 - 4 года Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 68-69, 72, 74-75, 78, 82-83.

4 -5 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 69,72-73, 75, 78-79, 83.

5 - 6 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 70,73, 76, 79-81, 84.

6 - 7 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 70-71, 73-74, 76-77, 81-82, 84-85.

В области социально-коммуникативного развития слабослышащих и позднооглохших детей в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: - развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям; - развития коммуникативной и социальной компетентности; - развития игровой деятельности.

Для слабослышащих и позднооглохших детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и

безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности у детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также

способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую

импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Для слабослышащих и позднооглохших детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней.

В сфере развития положительного отношения слабослышащих и позднооглохших детей к себе и другим людям.

Взрослые создают специальные условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Взрослые способствуют развитию у слабослышащих и позднооглохших детей чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые стимулируют, побуждают ребенка владеть соответствующим речевым запасом.

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам, стремление владеть соответствующим речевым запасом.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности первый социальный опыт дети со слуховой депривацией приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения слабослышащих и позднооглохших детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего, реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают слабослышащим и позднооглохшим детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения, владения соответствующим речевым запасом.

Взрослые предоставляют слабослышащим и позднооглохшим детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта и речевых умений. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность



внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий (при участии в планировании, при выборе содержания и способов своей деятельности) помогает слабослышащим и позднооглохшим детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества. Взрослые способствуют развитию у слабослышащих и позднооглохших детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета, в том числе и речевого и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности Взрослые создают специальные условия для свободной игры слабослышащих и позднооглохших детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов. Ведется целенаправленная работа над овладением речью в связи с игровой деятельностью.

Для детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи (по Л.А. Головчиц):

Взрослые формируют культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания в быту, а также на специальных занятиях в процессе дидактических игр, рассматривания картинок, выполнения поручений и др.

Взрослые учат и мотивируют детей в различных бытовых ситуациях находить свое место за столом, самостоятельно есть разнообразные блюда, хорошо пережевывать пищу, не вставать во время еды, правильно пользоваться ложкой, чашкой, есть суп с хлебом, не лезть руками в посуду, после еды задвигать свой стул; благодарить взрослых доступными средствами (слово «спасибо» или кивок, сопровождаемый артикулированием, лепетным или усеченным словом).

Взрослые обучают и поощряют действия детей снимать и надевать одежду в определенном порядке, расстегивать и застегивать пуговицы, туфли, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки, складывать одежду, замечать неопрятность в одежде, приводить себя в порядок. Мыть руки перед едой, самостоятельно засучивать рукава, пользоваться индивидуальным полотенцем, насухо вытирать лицо и руки, учить пользоваться салфеткой, носовым платком, расческой. Аккуратно совершать туалет, обращаться за помощью к воспитателю и няне, пользоваться туалетной бумагой, после окончания туалета приводить в порядок одежду.

Взрослые приучают детей убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Воспитывают у детей желание помогать воспитателю выполнять простые

поручения: на участке собирать в определенное место опавшие листья, поливать цветы, сгребать снег, собирать игрушки в группе, поставить стулья к столу и т.д. Применяют для поддержания интереса к деятельности игровые приемы («Помоги мишке убрать игрушки», «В гости пришли куклы» и др.). Приучают детей принимать посильное участие в труде взрослых.

Взрослые создают необходимые условия для развития игровой деятельности детей в соответствии с их возможностями и целями обучения.

Взрослые вызывают у детей эмоциональные отношения к игрушкам; обращают их внимание на функциональное использование игрушек, поощряют попытки самостоятельного развертывания элементарных игровых действий (машину – катать; куклу – возить в коляске; из кубиков – строить и т.д.).

Взрослые учат бережному отношению к игрушкам, обращают особое внимание детей на отношение к кукле, как заместителю ребенка (человека) демонстрируют образцы заботливого ласкового обращения с ней и с игрушками-животными. Не допускают попыток ломать, бросать игрушки. Приучают детей убирать игрушки по завершении игры.

В ходе проведения игр-занятий взрослые учат детей действовать на основе подражания взрослому (а при необходимости и сопряженно с ним); развертывать игры отобразительного характера – ухаживать за куклой-дочкой, как мама; водить машину, как шофер; строить из кубиков, как строитель и т. п. );

Взрослые обучают детей последовательно соединять отдельные игровые действия в сюжет, отображающий реальный, близкий ребенку бытовой уклад: кормление куклы (мишки), укладывание в кроватку, прогулка в коляске, возвращение домой и т.д.). Обращают внимание детей на необходимость правильного точного использования игрушек: посуды, одежды, мебели, предметов обихода.

Взрослые всемерно поощряют речевое общение детей в играх, учитывая при этом уровень их речевого развития (от побуждения к пользованию устной речью до выбора необходимой таблички, повторение названия игрушек и действий совместно со взрослым или отраженно за ним). Слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

### 2.2.2. Познавательное развитие

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) представлены: от 3 до 4 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 88-89, 93-94, 100, 103-104, 110.

от 4 до 5 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 89-90, 94-95, 101, 104-106, 110-111.

от 5 до 6 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 90-91, 96-97, 101, 106-107, 111-112.

от 6 до 7 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 91-92, 97-99, 101-102, 107-109, 112-113.

В области познавательного развития слабослышащих и позднооглохших детей основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: - развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей; - развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности. Для слабослышащих и позднооглохших детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах.

Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми

осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Для слабослышащих и позднооглохших детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших детей Взрослые создают специально организованную насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес слабослышащих и позднооглохших детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития слабослышащих и позднооглохших детей, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка с нарушенным слухом формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги организует познавательные игры, поощряют интерес слабослышащих и позднооглохших детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр., что особенно важно для данной категории обучающихся, так как развитие моторики рук отвечает потребностям детей с нарушениями слуха.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности:

Взрослые создают возможности для развития у слабослышащих и позднооглохших детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у слабослышащих и позднооглохших детей развиваются предпосылки успешного учения в общеобразовательной организации и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. У слабослышащих и позднооглохших детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например,

куб, цилиндр, шар). Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

В сфере формирования грамотности, готовности к обучению в школе Взрослые знакомят ребенка с основными речевыми формами и правилами их применения. Они учат ребенка выбрать адекватные средства вербальной (с учётом особенностей речевого развития) и невербальной коммуникации в зависимости от собеседника (слышащий, слабослышащий, глухой).

Происходит овладение ребенком основными закономерностями языка, словообразовательными моделями (с учётом особенностей речевого развития слабослышащих и позднооглохших обучающихся), структурой простого предложения и наиболее употребительными типами сложных предложений, выражающих определительные, пространственные, причинные, целевые, временные и объектные смысловые отношения, звуко-буквенным анализом слов, составление слов из разрезной азбуки, узнавание и называние букв.

Взрослые организуют деятельность для формирования у ребенка активного словаря.

Происходит овладение ребенком умением составлять фигуры по образцу и обводить по трафарету, закрашивать и заштриховывать простые фигуры

Для детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи (по Л.А. Головчиц):

Взрослые знакомят ребенка с миром, его окружающим (реализуется образовательная деятельность в рамках разделов «Ребенок в детском саду», «Ребенок и его внешность», «Наша группа», «Групповая комната», «Игровой уголок. Игрушки», «Раздевалка», «Спальня», «Умывальная комната», «Наш участок», «Семья», «Фрукты и овощи», «Продукты питания», «Одежда и обувь», «Мебель», «Посуда», «Праздники в семье и в детском саду», «Животные», «Растения», «Погода», «Неживая

природа».

В ходе дидактических игр взрослыми реализуется деятельность по развитию у детей мелкой моторики, восприятию цвета, формы, величины, пространственных отношений, тактильно-двигательному восприятию, развитию вибрационной чувствительности, развитию внимания и памяти/

Взрослые организуют деятельность по формированию у слабослышащего ребенка элементарных математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, формирование элементарных измерительных навыков и т.д.) ПрАООП оставляет Организации право выбора способов, форм, методов, технологий познавательного развития слабослышащих и позднооглохших детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности, индивидуальных психофизических особенностей обучающихся. При этом важно способствовать тому, чтобы в процессе познавательного развития слабослышащих и позднооглохший ребенок овладевал и необходимым словарем.

Слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Познавательное развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

### 2.2.3. Речевое развитие

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) представлены: от 3 до 4 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 116-117, 123.

от 4 до 5 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 118-119, 123.

от 5 до 6 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 119-121, 124

от 6 до 7 лет Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 121-122, 124.

В области речевого развития слабослышащих и позднооглохших детей основными задачами образовательной деятельности является создание условий для: - формирования слухоречевой среды; - формирования и совершенствования разных сторон речи слабослышащих и позднооглохших детей;

- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Для слабослышащих и позднооглохших детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее



собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение устной речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений Взрослые читают детям книги, стихи, используя при этом вспомогательные средства, способствующие их правильному восприятию, в том числе инсценирование, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детей побуждают к самостоятельному чтению/ У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. При затруднениях взрослые позволяют детям отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств. По отношению к позднооглохшему ребенку особое внимание уделяется овладению доступным для него способом восприятия устной речи: на слухо-зрительной, слухо-зрительно-вибрационной, зрительно-вибрационной или зрительной основе; ребенок, пользующийся кохлеарными имплантами после завершения начального этапа реабилитации, получает возможность воспринимать речь на слух.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Для слабослышащих и позднооглохших детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней.

Речевое развитие слабослышащих и позднооглохших дошкольников рассматривается как обучение детей устной и письменной речи, включая все составляющие части.

Взрослые организуют деятельность по развитию устной и письменной коммуникации слабослышащих и позднооглохших дошкольников, их способности к осмысленному чтению и письму. В ходе такого обучения дети овладевают способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту

житейских задач. Взрослые стимулируют развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребёнка.

Взрослые обучают ребенка понимать и употреблять в речи материал, используемый для организации образовательного процесса, обращаться к товарищу и взрослому с просьбой, употреблять в диалогической речи слова, обозначающие предмет и действие, вопросительные предложения, слова, отвечающие на вопросы кто? что? что делает? Ребенок учится понимать и выполнять поручения с указанием действия и предмета, употреблять в речи словосочетания типа что делает? + что (кого?), называть слово и соотносить его с картинкой, понимать и выполнять поручения, содержащие указания на признак предмета, употреблять в речи слова, обозначающих цвет и размер предмета.

Взрослые обучают ребенка понимать и выполнять поручения с указанием направления действия (включение словосочетаний с предлогами в, на, под, на, около), составлять простые нераспространённые предложения и распространённые предложения на материале сюжетных картинок, по демонстрации действия.

При обучении слабослышащих и позднооглохших дошкольников речи особое внимание уделяется таким аспектам, как: - понимание и употребление в речи побудительных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс; повествовательных предложений, организующих образовательный (воспитательный) процесс; повествовательных нераспространенных и распространенных предложений; предложений с отрицанием; предложений с обращением; предложений с однородными членами и обобщающими словами, с прямой речью; сложных предложений с придаточными причинами, цели, времени, места; - овладение краткими и полными ответами на вопросы, составление вопросов устно и письменно;

- составление диалогов в форме вопросов и ответов с использованием тематического словаря; - восстановление деформированного текста; - самостоятельное описание содержания сюжетной картинки, описание событий в детском саду, группе, дома, на улице по данному плану.; - обучению восприятию (на слухо-зрительной и слуховой основе) и воспроизведению устной речи.

Для детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи (по Л.А. Головчиц):

Взрослые формируют у детей внимание к лицу говорящего человека. Взрослые побуждают детей к устному общению на уровне их произносительных возможностей, учат выражать просьбы и желания с помощью голоса, знакомых звукоподражаний, лепетных и полных слов, подкрепляя их указаниями на предметы, естественными жестами, а также учат подражать крупным и мелким движениям тела, рук, пальцев, проводить упражнения на развитие подражания движениям артикуляционного аппарата.

Взрослые развивают речевое дыхание детей, проводят игры, направленные на развитие силы и длительности выдоха; учат произносить слитно на одном выдохе слова и короткие двухсловные фразы, учат пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра.

Взрослые побуждают детей воспроизводить в речи близко к норме не менее 20 звуков, акцентируя внимание на вызывании и автоматизации гласных и согласных, выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи; учить произносить с различной интонацией (боли, вопроса, осуждения, побуждения, радости, жалобы) звуки, а затем слова, фразы.

Взрослые активизируют у детей потребность в устном общении на уровне их произносительных возможностей. Они учат детей самостоятельно читать короткие стихи (по выбору сурдопедагога), соблюдать нормы орфоэпии при чтении с использованием надстрочных знаков.

#### 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) представлены:

(от 3 до 4 лет) Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 127, 132-133, 143, 152.

(от 4 до 5 лет) Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 127-128, 133-135, 144, 152-153.

(от 5 до 6 лет) Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 128-129, 135-139, 144-145, 153.

(от 6 до 7 лет) Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 129-130, 139-142, 145, 153-154.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие.

Приобщение к искусству (Музыка)». (обязательная часть) представлены:

Музыкальные занятия по программе "От рождения до школы". Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.сост. Е.Н. Арсенина. Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель.- 239с.

Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет) /авт.сост. Е.Н. Арсенина. Изд. 3-е испр. -Волгоград: Учитель. - 335с.

Музыкальные занятия. Старшая группа (от 4 до 5 лет) /авт.сост. Е.Н. Арсенина. Изд. 2-е испр. -Волгоград: Учитель. - 348с. • Музыкальные занятия. Подготовительная группа /авт.сост. Е.Н. Арсенина. Изд. 2 -е. - Волгоград: Учитель. - 319с.

В области художественно-эстетического развития слабослышащих и позднооглохших детей основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у слабослышащих и позднооглохших детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию разных видов и жанров искусства; - приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного

замысла.

Для слабослышащих и позднооглохших детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества АООП относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение слабослышащих и позднооглохших детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Взрослые способствуют накоплению у слабослышащих и позднооглохших детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической

информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности на доступном слабослышащим и позднооглохшим детям уровне – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы

звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Для слабослышащих и позднооглохших детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающих от возрастной нормы, но имеющих перспективу сближения с ней.

В сфере развития у слабослышащих и позднооглохших детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

АООП относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. При этом используется специальное звукоусиливающее оборудование, ИКТ-технологии.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. Взрослые создают специальные условия для творческого самовыражения слабослышащих и позднооглохших детей, поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают слабослышащим и позднооглохшим детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности дети учатся по возможности (с учетом индивидуальных и психофизических особенностей) создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре взрослые предлагают слабослышащим и позднооглохшим детям языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Для детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи (по Л.А. Головчиц): В сфере эстетического развития слабослышащих и позднооглохших детей с выраженными дополнительными нарушениями развития происходит систематическое накопление сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости, формирование интереса к красоте окружающего мира, знакомство и освоение разных видов художественной деятельности (изобразительной, театрализованной, музыкальной), формирование художественных способностей. Важным условием эстетического развития детей является организация окружающей ребенка среды (в группе, на участке, в семье), эстетическое оформление интерьера. Эстетическое развитие детей происходит в разных

условиях: на занятиях по изобразительной деятельности, музыкальному воспитанию; театрализованных играх и представлениях; при проведении праздников и утренников, посещении театра, цирка; на прогулках и экскурсиях.

Задача взрослых - вызвать у детей интерес к рисованию, лепке, аппликации и рисованию, а также развивать игровую направленность изобразительной деятельности, учить действовать с готовыми изображениями (обыгрывать конструкции и лепные поделки, соотносить предмет с рисунком и аппликацией; учить понимать содержание изображенных на картинках действий, подражать им, сопровождать естественными жестами, речью.

Взрослые развивают у детей способность к отражению связного содержания изобразительными средствами, учат создавать серии рисунков по сюжетам сказок, рассказов, ролевых игр, бытовых ситуаций, развивать регулирующую функцию речи в процессе изобразительной деятельности. Взрослые учат детей планировать будущую деятельность, формулировать предварительный замысел и реализовывать его в ходе выполнения.

Взрослые развивают эстетическое восприятие детей в процессе рассматривания картин, скульптур, обсуждения доступных их пониманию произведений искусства: иллюстраций к литературным произведениям, предметов народных промыслов, народных игрушек – семеновскую матрешку, дымковскую игрушку, хохломскую шкатулку и пр. Учат эмоционально воспринимать красивое.

Взрослые привлекают внимание детей к музыкальным звучаниям (игра на пианино, звучание аудиозаписей с громкой ритмичной музыкой); учат детей реагировать на начало и конец звучания (с индивидуальными слуховыми аппаратами, с аппаратурой коллективного пользования); способ воспроизведения детьми: различные игровые приемы типа размахивания флажком, платочком, игрой с куклой, сопровождающиеся произнесением слогосочетаний (как могут), которые прекращаются в момент окончания звучания. При этом важно способствовать тому, чтобы в процессе художественноэстетического развития слабослышащий и позднооглохший ребенок овладевал и необходимым словарем.

Слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

#### 2.2.5. Физическое развитие

Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть) представлены:

(от 3 до 4 лет) Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 159-160.

(от 4 до 5 лет) Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 160-161.

(от 5 до 6 лет) Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 161-162.

(от 6 до 7 лет) Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 162-163.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. Для слабослышащих и позднооглохших детей с уровнем общего и речевого развития, приближенного к возрастной норме.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорнодвигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Для слабослышащих и позднооглохших детей без выраженных дополнительных отклонений в развитии, отстающие от возрастной нормы, но имеющие перспективу сближения с ней

В сфере становления у слабослышащих и позднооглохших детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у слабослышащих и позднооглохших детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях с учетом отклонений в их здоровье.

В сфере совершенствования двигательной активности слабослышащих и позднооглохших детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте Взрослые уделяют специальное внимание развитию у слабослышащих и позднооглохших детей представлений о своем теле, произвольности действий и движений. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют специально организованную пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые знакомят детей с видами адаптивного спорта, дисциплинами адаптивной физической культуры, поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают слабослышащих и позднооглохших детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у слабослышащих и позднооглохших детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, заниматься другими видами двигательной активности.

При этом обязательным является учет индивидуальных психофизических особенностей каждого слабослышащего и позднооглохшего ребенка.

Для детей с выраженными дополнительными отклонениями в развитии, значительно отстающих от возрастной нормы, перспектива сближения с которой маловероятна даже при систематической и максимальной специальной помощи (по Л.А. Головниц): Деятельность взрослых должна быть направлена на физическое развитие и оздоровление слабослышащих и позднооглохших детей с дополнительными нарушениями в развитии, коррекцию отклонений в моторном развитии. Усилия педагогов должны быть



направлены на охрану и укрепление здоровья детей, развитие потребности в двигательной активности; развитие основных движений; развитие и формирование двигательных качеств; коррекцию отдельных недостатков двигательного развития и др.

Взрослые организуют двигательную активность слабослышащих и позднооглохших детей с дополнительными нарушениями в развитии, в частности, учат детей разным видам построений (в шеренгу, в колонну и т.п.), совершенствуют умения и навыки детей в ходьбе, беге, ползании, лазанье, прыжках, метании.

Взрослые учат детей выполнять общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, упражнения для развития равновесия, упражнения для формирования правильной осанки. Взрослые учат детей активно принимать участие в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием и лазаньем, бросками и ловлей.

В течение дня с целью профилактики переутомления детей следует чередовать занятия, требующие от детей умственного перенапряжения, с занятиями физкультурно-оздоровительного цикла, включающими активную двигательную деятельность детей. В процессе каждого занятия должно быть предусмотрено чередование статических и двигательных нагрузок, в середине занятия необходимо проводить физкультминутку.

При этом важно способствовать тому, чтобы в процессе физического развития слабослышащий и позднооглохший ребенок овладевал речевым материалом, обслуживающим его.

Слабослышащие и позднооглохшие дети дошкольного возраста должны не только развиваться в образовательной области «Физическое развитие», но и овладевать речью, ее обслуживающей.

### 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Система отношений слабослышащих и позднооглохших детей к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение с взрослыми, детьми, уважительное отношение к другим людям, их чувствам и потребностям.

Взаимодействие взрослых со слабослышащими и позднооглохшими детьми должно способствовать осознанию ребенком себя среди детей и взрослых, формировать интерес и обогащать представления о социальных и природных явлениях, способствовать формированию личностных характеристик (самостоятельности, инициативности, ответственности), возникновению «Я-сознания».

При организации взаимодействия взрослых со слабослышащими и позднооглохшими детьми, несмотря на изменение сроков появления разных форм общения у детей данной категории и ограничение средств коммуникации, последовательность формирования и содержание этапов взаимодействия сохраняется.

По классификации М.И. Лисиной, у детей дошкольного возраста формируется ситуативноличностное общение, направленное на удовлетворение потребности ребенка в доброжелательном воздействии взрослого, затем развивается ситуативно-деловое общение, направленное на удовлетворение потребности слабослышащих детей в сотрудничестве по поводу предметов и объектов. У слабослышащих и позднооглохших детей младшего дошкольного возраста возникает внеситуативнопознавательное общение, тесно связанное с развитием познавательной деятельности ребенка. У слабослышащих и

позднооглохших детей старшего дошкольного возраста формируется внеситуативно-личностное общение со взрослыми, которые выступают как носители социального опыта, источники информации о социальном окружении. Организованное взаимодействие с детьми со слуховой депривацией должно ориентироваться на вышеперечисленные этапы развития общения в норме, способствовать его обогащению и переходу ребенка к более высокой форме.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерны принятие слабослышащих и позднооглохших детей такими, какие они есть, и вера в их способности. Взрослый сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях, старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у слабослышащих и позднооглохших детей различных позитивных качеств. Каждый ребенок учится уважать себя и других, приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок, не боится быть самим собой, быть искренним. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию детьми моральных норм.

Слабослышащие и позднооглохшие дети учатся брать на себя ответственность за свои решения и поступки, приучаются думать самостоятельно, учатся адекватно выражать свои чувства. Помогая каждому ребенку со слуховой депривацией осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности слабослышащие и позднооглохшие дети учатся познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

На всех этапах общения со слабослышащими и позднооглохшими детьми для развития их личностных качеств большое значение имеет оценка их действий взрослыми. Оцениваются не поведение в целом, а конкретные поступки. Особенно важна такая оценка для детей, испытывающих трудности в обучении, отстающих от других детей и болезненно переживающих свои неудачи.

Характер взаимодействия с другими детьми. Слабослышащие и позднооглохшие дети, поступающие в дошкольные образовательные организации, плохо вступают в контакт с другими детьми. С целью воспитания интереса и доброжелательного отношения

к сверстникам в процессе различных видов деятельности и занятий внимание ребёнка фиксируется на других детях, детей знакомят, называя имена (в устной и письменной форме), учат соотносить внешность ребёнка с его фотографией.

Педагогам следует побуждать детей рассматривать друг друга, обращать внимание детей на внешний вид девочек и мальчиков, их одежду. Внимание также привлекается к эмоциональному состоянию детей, необходимо показывать, как можно помочь, утешить, пожалеть другого ребёнка. На этом этапе общение детей организуется в простых играх парами. Одной из форм общения между детьми являются контакты, возникающие между ними по поводу игрушек или предметов. Дети могут подражать друг другу, координировать свои действия и стараться понять друг друга. По мере того как развиваются способности к совместным действиям и умение общаться, взаимодействие со сверстниками становится более стабильным и продолжительным. Развитию коммуникативных навыков и формированию позитивного опыта общения способствует развитие следующих качеств личности ребёнка: доброжелательности; уважения к товарищам; готовности проявить сочувствие; уверенности в себе; предположений произвольного поведения, самоконтроля.

Начиная со среднего дошкольного возраста, слабослышащие и позднооглохшие дети испытывают большой интерес к общению со сверстниками. Необходимо поддерживать интерес детей к общению и сотрудничеству в совместных играх, рисовании, конструировании, предлагая детям выполнять коллективную работу в небольших группах, учитывая при этом межличностные отношения детей и их индивидуальные особенности. На занятиях по труду, в играх и других коллективных видах деятельности важно оценивать общий результат труда и вклад в него каждого участника.

В процессе общения дети обмениваются информацией, организуют совместную деятельность, распределяют обязанности и действия. На этом этапе обучения большое значение для формирования отношений между детьми приобретает анализ образцов поведения: положительного отношения к проявленному кем-то из сверстников сочувствию, отзывчивости, помощи товарищу; отрицательного отношения к грубости, обману. Основными методами обучения и воспитания в этот период становятся рассматривание иллюстративного материала, беседа, создание проблемных ситуаций, чтение небольших рассказов, сказок, последующий анализ взаимоотношений героев, мотивов их поступков, оценка их качеств.

Система отношений слабослышащих и позднооглохших детей к миру, другим людям, себе самому формируется через воспитание у каждого ребёнка уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребёнка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности. Для эффективности этих процессов в Организации должна обеспечиваться поддержка слабослышащих и позднооглохших детей специалистами – сурдопедагогом, педагогом-психологом.

#### 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста. С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка со слуховой депривацией происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция руководства и педагогов Организации в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении слабослышащих и позднооглохших детей, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые сурдопедагогом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение адекватных микросоциальных условий развития ребенка с нарушениями слуха в семье, преодоление состояния фрустрации и оптимизация самосознания родителей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- сформировать у родителей мотивацию к взаимодействию со специалистами образовательной организации;
- установить причины, дестабилизирующие внутрисемейную атмосферу и межличностные отношения и способствовать их коррекции;
- выявить социально-

психологические внутрисемейные факторы, способствующие гармоничному развитию слабослышащего ребенка в семье;

-добиваться оптимизации самосознания родителей, снижения уровня фрустрированности личности;

- способствовать оптимизации личностного развития слабослышащих и позднооглохших детей;

- обучить родителей приемам формирования в семье реабилитационных условий, методам воспитания, обучения и реабилитации детей, обеспечивающим оптимальное развитие слабослышащего и позднооглохшего ребенка;

- повысить психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах воспитания, обучения, развития и социальной адаптации слабослышащего и позднооглохшего ребенка;

- скорректировать воспитательские позиции родителей, оказать им помощь в выборе адекватных мер воздействия.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Информационное:

-изучение возможностей семьи ребёнка; -знакомство семьи с МБДОУ (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования);

-организация дней открытых дверей в детском саду;

-информационные проспекты для родителей;

-выпуск газет, консультативно-раздаточного материала для родителей;

-развитие сайта образовательного учреждения;

Организационное и просветительское:

-конференции, родительские собрания (общие и групповые);

-семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры;

-информационные проспекты для родителей;

-праздники, семейные развлечения;

-прогулки, экскурсии;

-творческие выставки

-видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и развлечений;

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности

Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

Повышение уровня родительской компетентности;

Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие)</li> <li>2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.</li> <li>3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.</li> <li>4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> <li>7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.</li> <li>8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.</li> <li>9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> <li>10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> <li>11. Повышение правовой культуры родителей.</li> <li>12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</li> <li>13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> <li>14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.</li> </ol>
Познавательное развитие Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения, Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)</li> <li>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития</li> </ol>

дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предохраняет родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (Дом культуры, библиотека, районный музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

9. 10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток,

	<p>календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.</p> <p>16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудоу деятельности и детских играх.</p>
Художественно эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</li> <li>3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</li> <li>5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Онлайн круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</li> <li>6. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</li> <li>7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</li> <li>8. Онлайн семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>9. Создание игротки по Художественно-эстетическому развитию детей.</li> <li>10. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</li> </ol>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами</li> <li>2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</li> </ol>



	<p>3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Зоны физической активности,</li> <li>- Закаливающие процедуры,</li> <li>- Оздоровительные мероприятия и т.п.</li> </ul> <p>4. . Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</p> <p>5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>6. Консультации для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.</p> <p>7. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.</p> <p>8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</p> <p>9. Консультативная, санитарно-просветительская и медикопедагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.</p> <p>10. Работа в консультативном пункте для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья детей.</p> <p>11. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей</p> <p>12. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.</p> <p>13. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.</p>
--	---

## 2.5. Программа коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми

Основной целью программы коррекционной работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми выступает создание специальных условий обучения и

воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.- Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.П. Зарин, Н.Д. Соколова, СПб.: Издательство "СОЮЗ", 2003.-320с.- (Коррекционная педагогика) Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. - Л.Б. Баряева. И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина; Под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.- 415с.

Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе ООП ДО, с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. Система коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими дошкольниками предполагает тесную взаимосвязь в решении развивающих, образовательных и коррекционных задач. Содержание коррекционно-педагогической работы в целом позволяет обеспечить разностороннее развитие дошкольников с нарушениями слуха: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей, обусловленных степенью выраженности нарушения; - коррекция нарушений слуха и речи на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) слабослышащих и позднооглохших детей консультативной и методической помощи по особенностям развития слабослышащих и позднооглохших детей и направлениям коррекционного воздействия. позднооглохших детей;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Программа коррекционно-развивающей работы строится с учетом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей, заключений психолого-медикопедагогической комиссии (ПМПК).

Структура программы коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми включает в себя последовательность следующих этапов:

I. Анализ диагностической информации о ребенке и оценке его реабилитационного потенциала.

II. Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми.

III. Качественный характер реализации коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов.

IV. Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы со слабослышащим или позднооглохшим ребенком.

Сбор и анализ диагностической информации о ребенке и оценка его реабилитационного потенциала включает выявление следующих показателей:

1. Физическое состояние и развитие ребенка:

- динамика физического развития (анамнез);
- состояние слуха, зрения;
- особенности развития двигательной сферы, нарушения общей моторики (общая напряженность или вялость, неточность движений, параличи, парезы, наличие их остаточных явлений);

- координация движений (особенности походки, жестикуляции, затруднения при необходимости удержать равновесие, трудности регуляции темпа движений, наличие гиперкинезов, синкинезий, навязчивых движений);

- особенности работоспособности (утомляемость, истощаемость, рассеянность, пресыщаемость, усидчивость и др.).

2. Особенности и уровень развития познавательной сферы: - особенности восприятия величины, формы, цвета, времени, пространственного расположения предметов;

- особенности внимания: объем и устойчивость, концентрация, способность к распределению и переключению внимания с одного вида деятельности на другой, степень развития произвольного внимания;

- особенности памяти: объем, возможность долговременного запоминания, умение использовать приемы запоминания, индивидуальные особенности памяти, преобладающий вид памяти; - особенности мышления

- познавательные интересы, любознательность. Особенности речевого развития: - характеристика слуховой функции и произношения; - понимание устной речи; - самостоятельная речь (устная и письменная); - объем словарного запаса (активного и пассивного); - особенности грамматического строя и т.д

3. Особенности мотивации:

- реакция на замечания, оценку деятельности; отношение к неудачам; отношение к похвале и порицанию;

- способность осуществлять контроль за собственной деятельностью по наглядному образцу, словесной инструкции, алгоритму; особенности самоконтроля;

- умение планировать свою деятельность.

4. Особенности эмоционально-личностной сферы:

- глубина и устойчивость эмоций;
- способность к волевому усилию;
- преобладающее настроение;
- наличие аффективных вспышек, склонность к отказным реакциям;
- наличие фобических реакций;
- отношение к самому себе (недостатки, возможности); особенности самооценки;
- отношения с окружающими (положение в коллективе, самостоятельность, взаимоотношения со сверстниками и старшими).

5. Результаты психолого-педагогического обследования:

- выявление осознания ребенком себя как личности, имеющей свои особые потребности и

особенности;

- специфические проблемы социальной адаптации ребенка;
- формирование знаний, навыков и психологической готовности ребенка расширить контакты с людьми и обществом, преодолевая страх перед новыми людьми, незнакомым пространством и т.д.

По итогам диагностического обследования делается вывод о сформированности компонентов познавательной сферы, происходит выявление актуальных знаний, определение зоны ближайшего развития. По окончании диагностического периода анализируется успешность и проблемы развития ребёнка, необходимые педагогические и психологические подходы и методы воздействия, планируется дальнейшая работа с ребенком.

Итогом проведенной диагностики выступает формирование комплексного заключения на слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего или дошкольного возраста, в структуру которого входят:

- 1) оценка состояния развития ребенка в целом с учетом развития отдельных функций и отнесение к определенному типу отклоняющегося развития;
- 2) выявление первичного нарушения, природы дефекта, его обусловленности, оценка деятельностных функций ребенка;
- 3) определение потенциальных возможностей ребенка, прогноз развития и программирование путей коррекционно-развивающей работы в условиях Организации и семьи, выработка алгоритмов действий для специалистов.

На основании результатов диагностического обследования на этапе прогнозирования и разработки содержания коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и позднооглохшими детьми психолого-педагогический консилиум дошкольной образовательной организации определяет и разрабатывает:

- 1) цели коррекционной работы со слабослышащим или позднооглохшим ребенком, описание механизмов, с указанием сроков реализации данной коррекционной программы.
- 2) рекомендации оптимальных для развития ребенка коррекционных программ/методик, методов и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- 3) рекомендации по проведению специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения ребенка.

Если у ребенка нарушение слуха незначительное или ребенок уже осознанно пользуется слуховым аппаратом, то всем специалистам ДОО (воспитателю, учителю логопеду, педагогу-психологу, инструктору по физической культуре, музыкальному работнику и т.д.) при организации деятельности необходимо учитывать особенности ребенка. Обогащать его сенсорный опыт, включая в совместную деятельность любой способ речевого опосредования, стараться находиться в зоне его видимости, попутно оречевляя все свои действия и действия ребенка, давать больше возможности действий с предметами: потрогать, подвигать.

Необходимо включать такого ребенка во взаимодействия со сверстниками. Смысл коррекционной работы для ребенка с нарушением слуха будет заключаться в том, чтобы

создать такие условия для его развития и обучения, которые позволят расширить и качественно изменить доходящие до него внешние воздействия, изменить их количественный и качественный состав, то есть заменить акустические воздействия на равные им по значению.

Для этого нужно: обучить ребенка чтению, научить читать с губ, выполнять действия по подражанию, использовать символы - опоры.

Использование устной речи слабослышащими.

Дети с нарушением слуха в возрасте 3 лет, поступающие в ДООУ, не владеют устной речью даже на самом элементарном уровне, хотя у них имеются некоторые предпосылки к овладению устной речью: звонкий голос, различные голосовые реакции, звукосочетания, не отнесенный лепет, беззвучное артикулирование. Без специальной последовательной работы устная речь детей не имеет тенденций к улучшению и не может быть средством общения и развития ребенка. Работа по обучению произношению, как и по развитию слухового восприятия является одним из ключевых направлений развития детей с нарушением слуха, так как в процессе систематической работы устная речь приобретает качества, которые позволяют ей быть средством общения и оказывать влияние на различные сферы развития дошкольника.

Основными задачами начального и основного этапа слухоречевой реабилитации слабослышащих детей являются: развитие слухового восприятия, формирование произвольного и непроизвольного слухового внимания, развитие слуховой памяти, формирование слуходвигательной координации, которая необходима для контроля собственной речи.

Помимо этого проводится работа по подготовке и развитию физиологической базы речи, ведется работа по расширению пассивного и активного словаря, развитию фразовой речи, но приоритетными остаются вышеперечисленные задачи.

Освоение детьми с нарушением слуха АООП осуществляется тремя способами: действием, изображением, речью (устной, письменной, дактильной) в различном их соотношении в зависимости от этапа обучения и условий коммуникации. Особенности коррекционной работы с детьми с нарушением слуха состоят из необходимости включения как можно большего количества различного вида наглядности, моделирования и практической деятельности с предметами, индивидуальном и дифференцированном подходе, сниженном темпе обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, возврата к уже изученному материалу, развитию самостоятельности и активности детей.

Образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста, имеющими нарушения слуха в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждой игровой или другой детской деятельности должен быть направлен на решение коррекционно-развивающих, обучающих и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с ребенком с нарушением слуха используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод, как ведущий.

В коррекционной работе с детьми с нарушениями слуха положительную роль играют занятия музыкального руководителя, представляющие собой объединение системы движений, музыкального фона и словарного наполнения. Во время проведения

таких занятий развитие слухового восприятия идет с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, помогает адаптации к условиям внешней среды.

Успех работы по коррекционной деятельности в большей мере определяется качеством речи взрослых, являющейся для детей образцом для подражания. Произношение взрослых должно быть естественным, так как любое утрирование приводит к неправильному произношению у детей, и, кроме того, привыкнув к такому восприятию речи, дети не смогут понимать обычную естественную речь. Весь речевой материал должен произноситься голосом разговорной громкости, в нормальном темпе, с правильным выделением ударного слова, с соблюдением норм орфоэпии. Речь взрослых должна быть интонированной, эмоционально окрашенной.

Работа по коррекционной деятельности должна проводиться в ходе всего учебно - воспитательного процесса: на занятиях педагога, воспитателей, музыкального работника (а по возможности - и родителей), при проведении режимных моментов, в играх, в повседневном общении. При этом весь речевой материал дети воспринимают слухо- зрительно (т. е. видят губы педагога, а при необходимости - табличку и слушают, что он говорит), а часть материала - только на слух.

Развитие слухового восприятия и обучение произношению

Первый год обучения

Развитие слухового восприятия

В течение года дети должны научиться: надевать и снимать наушники, находиться в индивидуальных слуховых аппаратах в течение всего дня, строиться на занятия, подходить к воспитателю в группе, во время прогулки по звуковому сигналу. Источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, голос. 1-е полугодие Умения: без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (словосочетания типа па - па-па-па, пу-пу- пу, пи-пи-пи-пи); с индивидуальным слуховым аппаратом/ с кохлеарным имплантом различать на слух резко противопоставленные па характеру звучания игрушки при выборе из двух типа: барабан - дудка, бубен - свисток, бубен - гармоника; источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением словосочетаний; с аппаратом коллективного пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами/с кохлеарным имплантом различать на слух длительность звучания; источник звука: дудка, свисток, гармоника, пианино, голос (слоги типа: па и па, ту и ту); способ воспроизведения детьми: соответствующие движения игрушкой с произнесением звука или слога, голосовая реакция, словосочетания (произнесение слогосочетаний ля-ля без сопутствующих движений); со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальными слуховыми аппаратами и без него различать на слух при выборе из 2 - 3 звукоподражаний; речевой материал: авав-ав (собака), у (самолет), прр (лошадка), пи-пи-пи (птичка), му (корова), мяу (кот), би-би (машина), ту- ту (поезд), ко-ко-ко (курица), ква-ква (лягушка) и т. п. 2-е полугодие Умения: без звукоусиливающей аппаратуры реагировать на речевые и неречевые сигналы

при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника; с индивидуальным слуховым аппаратом/с кохлеарным имплантом различать на слух звучание игрушек при выборе из 2 - 3; с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальным слуховым аппаратом/с кохлеарным имплантом различать на слух длительность звучания; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения руки или игрушкой с произнесением звука или слога, голосовая реакция произнесение звука или слога без сопутствующих движений), игра на пианино; с аппаратурой коллективного пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами/с кохлеарным имплантом различать на слух темп звучания; источник звука: бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, голос (слогосочетания типа па-па-па и па па па ); способ воспроизведения детьми: соответствующие движения игрушкой и произнесение слогов; со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее различать на слух при выборе из 2 - 3 звукоподражания, лепетные и полные слова; речевой материал, а также слогосочетания и слова ляля (кукла), утя (утка), дом, мяч, лопата, рыба, мама, папа, имя ребенка; со стационарной звукоусиливающей аппаратурой и без нее опознавать на слух звукоподражания и лепетные слова.

#### Обучение произношению

Задачи: побуждать детей к устному общению на уровне их произносительных возможностей (дети могут общаться голосовыми реакциями, воспроизводить элементы слова); воспроизводить звукоподражания, лепетные и полные слова, которые могут произноситься: точно (папа, ам- ам), приближенно, с использованием звуковых замен (в как ф, бо-бо как по-по, дом как том), усеченно (туту как у-у, пока как паа); побуждать к воспроизведению фразы из двух слов (полных, усеченных, лепетных, звукоподражаний); обучать выполнению различных крупных и мелких движений руками одновременно с педагогом, включая движения фонетической ритмики.

К концу года дети должны уметь: использовать в самостоятельной речи следующий минимум слов: полные - мама, папа, тетя, имя ребенка, дом, мяч, рыба, лопата, вода, суп, хлеб, молоко, спит, упал, привет, пока, на, дай, вот, тут, там, да, нет; лепетные: ляля, бо-бо, а-а и т.п.; звукоподражания.

Примерный речевой материал для различения и опознавания на слух на подгрупповых занятиях по всем разделам программы: встань , сядь , иди ко мне, имена детей группы.

#### Второй год обучения

##### Развитие слухового восприятия

В течение года воспитанник должен научиться: надевать и снимать наушники, находиться в индивидуальных слуховых аппаратах, в течение всего дня; собираться на занятия, подходить и воспитателю как в группе, так и во время прогулки по звуковому сигналу; источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос; реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, металлофон, пианино, шарманка, голос (слогосочетания типа папапапа, пупупу, пипипипипипипи, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом); различать на слух звучание.

Различать и опознавать на слух звукоподражания, лепетные и полные слова (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него).

Примерный речевой материал: у\_ (самолет), прр—(лошадка), пипипи (птичка), му\_(корова), мяу (кот), кококо (курица), ав-ав (собака), ту-ту (поезд), би-би (машина), ляля, утя, мама, папа, имя ребенка, бабуля, деда, дом, мяч, лопата, юла, рыба, мишка, зайка, суп, каша, чай, молоко, хлеб, платье, рубашка, шапка, руки, глаза, уши, ноги, живот, тетя, дядя, стол, стул, шкаф, тарелка, чашка, ложка и др.; различать и опознавать на слух (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него) словосочетания и короткие фразы типа: Мама (папа и т. п.) дома. Тетя Катя (Юра и т. п.) тут. Маша (...) упала. Поля (...) спит. Тетя (...) ест; различать и опознавать на слух фразы- поручения типа: Дай (возьми, убери) лопату (...). Встань. Сядь. Прыгай. Беги. Иди и т. п.

#### Обучение произношению

Задачи: побуждать ребенка общаться устно на уровне их произносительных возможностей; учить подражать крупным и мелким движениям, побуждать произносить звукоподражания и слова, включая лепетные, сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения и норм орфоэпии; побуждать произносить фразы из 2—3 слов сопряженно, отраженно и в самостоятельной речи слитно, в темпе, близком к естественному;

побуждать воспитанника изменять темп (ускоряя и замедляя его) произнесения слов; побуждать воспроизводить в речи близко к норме не менее 10 звуков; учить пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; изменять силу голоса в сопряженной и отраженной речи (на материале слогосочетаний и слов); побуждать выражать элементы интонации в сопряженной и отраженной речи.

К концу года воспитанник должен уметь: самостоятельно произносить звукоподражания, лепетные и полные слова слитно, в темпе, близком к естественному, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии. Примерный речевой материал: мама, папа, бабушка, дедушка, тетя, дядя, мальчик, девочка, имена детей и взрослых группы, дом, мяч, юла, баба (снежная), кубики, машина, самолет (у), поезд (туту), лопата, кукла (ляля), мишка, рыба, утка (утя), собака (ав-ав), кот (мяу), корова (му), лошадка (прр), птичка (пипи), коза (ме), барабан (татата), болит (бобо), туфли, пальто, шуба, шапка, голова, нос, рот, уши (ухо), волосы, живот, ложка, суп, хлеб, молоко, каша, привет, пока, спасибо, там, тут, вот, это, да, нет; самостоятельно произносить слитно, в темпе, близком к естественному, фразы из 2—3 слов типа: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч (лопату). Папа, помоги. Поля (упала, спит). Вова стоит (сидит, идет). Мальчик ест (пьет); произносить близко к норме не менее 10 звуков (гласных и согласных); пользоваться голосом нормальной высоты, силы без грубых нарушений тембра; в сопряженной и отраженной речи произносить слова с изменением силы голоса и темпа; сопряженно произносить хорошо знакомый речевой материал, по возможности выражая разные интонации типа: Что там? Где Оля? Ой, болит! Мама, иди! Ура!

#### Третий год обучения

#### Развитие слухового восприятия



В течение года ребенок должен научиться: правильно надевать и снимать наушники, реагировать на неречевые и речевые сигналы при постоянно увеличивающемся (индивидуально) расстоянии от источника звука (без звукоусиливающей аппаратуры); источник звука: барабан, бубен, дудка, свисток, металлофон, шарманка, голос (слогосочетания, произносимые голосом разговорной громкости и шепотом); различать на слух при выборе из 3—5 звучание игрушек (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, металлофон, шарманка; способ воспроизведения детьми: соответствующие движения под звучание игрушки с произнесением слогосочетаний; различать на слух и воспроизводить громкость звучания: звук громкий, средней громкости, тихий (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, гармоника, дудка, свисток, пианино, голос, слоги типа: та и ТА, вавава и ВАВАВА), слова и фразы; способ воспроизведения детьми: движения большой, средней и малой амплитуды с одновременным произнесением слогосочетаний; произнесение слогов, слов и фраз громким, средним и тихим голосом без движений; игра на звучащих игрушках с произнесением слогосочетаний; различать на слух и воспроизводить темп звучания: быстрый, средний, медленный (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, пианино, гармоника, дудка, свисток, голос; способ воспроизведения детьми: движения соответствующего темпа с одновременным произнесением слогов, произнесение слогосочетаний, слов и фраз в быстром, среднем и медленном темпе без движений, игра на звучащих игрушках с произнесением слогов; различать на слух и воспроизводить слитные и прерывистые звучания (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: дудка, свисток, пианино, гармоника, голос; способ воспроизведения детьми: слитные и прерывистые движения с одновременным произнесением слогов, слитное и прерывистое произнесение слогосочетаний без движений, игра на звучащих их игрушках с произнесением слогов; различать на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 3 (с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); источник звука: барабан, бубен, металлофон, дудка, свисток, пианино, голос (слоги типа: татататата, та, тага, татата); Примерный речевой материал: имена детей и работников группы, названия игрушек, частей тела, одежды, продуктов питания, мебели, посуды, животных, транспортных средств, растений и т. п.; Дай (убери, покажи) карандаш (бумагу, мяч, юлу, компот, рубашку и т. п.). Покажи маму (папу, девочку, маму и папу, мальчика и собаку и т. п.). Как тебя зовут? Где шар (кубик, мальчик)? и т. п.; привет, пока; большой (маленький) дом (самолет, барабан и т. п.), мама (папа, дядя, тетя и т. п.) работает, мальчик (Дима и т. п.) пьет воду, девочка (Ира и т. п.) упала и т. п.; различать и опознавать на слух фразы и словосочетания с некоторыми изменениями в структуре — с инверсиями, например: мальчик упал — упал мальчик (со стационарной звукоусиливающей аппаратурой, с индивидуальным слуховым аппаратом и без него); различать и в дальнейшем опознавать на слух слова, словосочетания и фразы, составленные по сюжетным картинкам, знакомым детям; отвечать на вопросы и выполнять задания по текстам к данным картинкам, воспринятым на слух.

#### Обучение произношению

Задачи: формировать у воспитанника потребность в устном общении; продолжать обучение ребенка подражанию различным движениям, сопровождая их произнесением

звуков, слогосочетаний, слов и фраз; формировать навык воспроизведения слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звукослогового состава с учетом индивидуальных особенностей ребенка; формировать навык произнесения фразы из 3 слов в темпе, близком к естественному; изменять темп произнесения фраз в сопряженной и отраженной речи; формировать умение произносить в речи не менее 15 звуков; совершенствовать умение пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; изменять силу (а по возможности и высоту) голоса в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи; учить выделять логическое ударение в сопряженной с педагогом речи; обучать ребенка выражению вопросительной и восклицательной интонации в сопряженной, отраженной и, по возможности, в самостоятельной речи. К концу года ребенок должны уметь: самостоятельно произносить слова слитно, в естественном темпе, с соблюдением словесного ударения, норм орфоэпии и звуко-слогового состава с учетом индивидуальных особенностей; самостоятельно произносить слитно, в темпе, близком к естественному (в сопряженной и отраженной речи—и с выделением логического ударения), фразы из 3 слов типа: Будем заниматься (рисовать, слушать). Я слышу (не слышу). Я слышу хорошо. Папа на работе. Мама дома. Я хочу (не хочу) гулять (пить), произносить в словах, словосочетаниях и фразах не менее 15 звуков и 2 йотированных гласных; пользоваться голосом нормальной высоты, силы, без грубых нарушений тембра; в сопряженной, отраженной и самостоятельной речи произносить слоги, слова и фразы с изменением силы, а по возможности и высоты голоса; выражать вопросительную и восклицательную интонацию в сопряженной и отраженной речи, а по возможности и в самостоятельной; сопряженно и отраженно произносить знакомый речевой материал, по возможности выражая разные интонации.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развитие общения, нравственного, воспитания.	<p><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i> □ Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками..</p> <p><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i> □ рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать</p>

	<p>ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;</p> <p><input type="checkbox"/> обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</p> <p><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i> <input type="checkbox"/> учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; <input type="checkbox"/> учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; <input type="checkbox"/> создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); <input type="checkbox"/> использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; <input type="checkbox"/> вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</p> <p><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i> <input type="checkbox"/> формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; <input type="checkbox"/> развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; <input type="checkbox"/> развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым, окружающим детям; <input type="checkbox"/> развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); <input type="checkbox"/> формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</p> <p>бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</p> <p>закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий;</p>

	<p>привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</p> <p>развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</p> <p>расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p>

разъяснение назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;

развитие значимых для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;

соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;

стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;

формирование представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);

формирование элементарных представлений о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; закрепление кооперативных умений детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния

	<p>объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</p> <p>поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</p>
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</p> <p>развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху на вкус;</p> <p>организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <p>учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и</p>

	<p>приложения данного элемента к образцу-эталону);  развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;  формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; □  формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;  развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;  учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;  развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;  □ развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;  развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;  знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;  развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивно й деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию  формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</p>



<p>развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</p> <p>формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <p>развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</p> <p>учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>побуждать к совместному со взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</p> <p>положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать</p>
--



	<p>это в речи;</p> <p>закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математически представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <p>формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>□ создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>учить выделять определенное количество предметов из множества</p>

по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;

при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

-знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

-учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);

развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

вызывать интерес к решению задач с опорой на задачидраматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-

практическую и игровую деятельности.

Формирование пространственных представлений:

закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;

развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);

учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;

обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;

обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;

закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;

развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;

формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;

формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;

побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);

соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;

формировать ориентировку на листе и на плоскости; формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании,

	<p>аппликации, конструировании);  знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p>Формирование временных представлений:  уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;  использовать наглядные модели при формировании временных представлений;  учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;  формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала – что потом? Что чем было - что чем стало?);  развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;  организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</p> <p>формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов,</p>

для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).

Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:

создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;

организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);

развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;

вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.

расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);

формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;

расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);

углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;

расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица,

	<p>Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций: □ стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения,</p>

	<p>выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</p> <p>развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</p> <p>развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p> <p>обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p><b>Развитие внимания</b></p> <p>развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; развивать понимание речи на основе</p>



выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;

в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;

в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);

проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;

в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслообразующую функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);

работать над пониманием многозначности слов русского языка;

Стимуляция речевого общения

организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;

создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи;

воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;

побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры),

соблюдение гигиены голосовых нагрузок

закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;

формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо - ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;



	<p>воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</p> <p>совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звукозаполняемости;</p> <p>развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</p> <p>соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</p> <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</p> <p>поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</p> <p>развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</p> <p>на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; □ узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);</p> <p>учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</p> <p>учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной</p> <p>поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</p> <p>развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</p> <p>на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</p> <p>узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);</p>
--	--

	<p>учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко и др.);</p> <p>учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</p> <p>учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</p> <p>учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</p> <p>знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.</p> <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря</p> <p>расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</p> <p>уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</p> <p>формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи</p> <p>развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <p>уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при</p>
--	--

	<p>овладении морфологическими категориями;</p> <p>формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p> <p>закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p> <p>работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</p> <p>развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</p> <p>учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p> <p>развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).</p> <p>Развитие связной диалогической и монологической речи: формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);</p> <p>стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;</p> <p>развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p> <p>работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p>
--	---

	<p>усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <p>развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <p>формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</p> <p>учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</p> <p>учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> </ul> <p>развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>учить детей выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагог произносит короткое слово - дети ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <p>формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>учить проводить различные линии и штриховку по указателю -</p>
--	--

	<p>стрелке;</p> <p>совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p> <p>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</p> <p>направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарady и т. д.</p>

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</p> <p>формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного чиркания карандашами, мелками и пр.,</p> <p>организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</p> <p>учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <p>развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства</p> <p>развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и</p>

	<p>дальнейшем обыгрывании;</p> <p>развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</p> <p>включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т. д.);</p> <p>знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</p> <p>уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей детей</p> <p>побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;</p> <p>положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодейтельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.);</p> <p>предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p>
--	---

	<p>поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;</p> <p>развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно</p>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<p>знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративноприкладного искусства и др.);</p> <p>развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</p> <p>знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p> <p>организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению</p>



расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать его; привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать

	<p>по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p> <p>формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально -ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</p> <p>совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке- вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров</p> <p>развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами;</p> <p>отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей</p>
--	--

#### Коррекционно-развивающая работа в образовательной области

##### «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно

обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p> <p>осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <p>проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка</p>

	<p>должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</p> <p>внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);</p> <p>контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</p> <p>осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</p> <p>включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</p> <p>объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур</p> <p>развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного</p> <p>носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</p> <p>использовать для развития основных движений, их техники и</p>
	<p>двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем</p>

	<p>воздухе;</p> <p>учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</p> <p>способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</p> <p>учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;</p> <p>воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p> <p>формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> <p>стимулировать потребность детей к точному управлению</p>
--	---

	<p>движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</p> <p>предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности,</p>

	<p>представленной на образце;</p> <p>развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный- хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы» и др.);</p> <p>учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</p> <p><i>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</i></p> <p>формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</p>
Коррекция недостатков	и развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции

<p>развитие артикуляционной моторики</p>	<p>артикуляционных укладов и движений;          вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;          формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;          развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;          формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;          развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки...)</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики          продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо - зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);          способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;          при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);          развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;          развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;          формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;          развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;          развивать у детей навыки пространственной организации движений;          совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных разнонаправленных движений;          учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p>



	<p>формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</p> <p>учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</p>
--	---

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование слабослышащего или позднооглохшего ребенка дошкольного возраста в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

**1.** Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому слабослышащему или позднооглохшему ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются особенности деятельности, обусловленные структурой нарушенного слухового и речевого развития, средствами ее реализации, ограниченным объемом личного опыта.

**2.** Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего и дошкольного возраста, стимулирование самооценки.

**3.** Формирование игры как важнейшего фактора развития слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего и дошкольного возраста, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития слабослышащего или позднооглохшего ребенка в разных видах игры.

**4.** Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социальнокоммуникативному, познавательному, речевому, художественно–эстетическому развитию слабослышащего или позднооглохшего ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5.** Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть

деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей слабослышащего или позднооглохшего ребенка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего и дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей в области дошкольного образования и реабилитации детей со слуховой депривацией (слабослышащих и позднооглохших детей).

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ должна обеспечивать реализацию адаптированной основной образовательной программы для слабослышащих и позднооглохших детей

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда:

1) комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни слабослышащих и позднооглохших детей;

2) часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации АООП), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста (в том числе широкое использование письменной речи в оформлении различных помещений, которыми пользуются слабослышащие и позднооглохшие дети), охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений развития слабослышащих и позднооглохших детей.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов АООП, речевой и возрастной специфики обучающихся.

РППС должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия слабослышащих и позднооглохших детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития слабослышащих и позднооглохших детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их слухового развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников

совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

РППС Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации слабослышащих и позднооглохших детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков слухового развития обучающихся.

РППС Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого слабослышащего или позднооглохшего ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения вышеперечисленных задач РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики слабослышащих и позднооглохших детей, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и

возможностей детей;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе слабослышащих и позднооглохших детей) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей слабослышащих и позднооглохших детей, уровня развития их познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающихся, создавать необходимые условия для их самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно - эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии;

- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, например, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия слабослышащих и позднооглохших детей и комфортной работы педагогических работников и специалистов.

Для обеспечения образовательной деятельности в сфере социально-коммуникативного развития необходимо в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создавать условия для общения и совместной деятельности слабослышащих и позднооглохших детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

РППС Организации должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно - исследовательской деятельности слабослышащих и позднооглохших детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители.

Воображение детей наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие

куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми - взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), - незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей слабослышащих и позднооглохших детей взрослые создают насыщенную РППС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому РППС Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития слабослышащих и позднооглохших детей, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У детей формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед каждым ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации со слабослышащими и позднооглохшими детьми познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением слуха к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в РППС Организации открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для

рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, а также других материалов.

РППС должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития слабослышащих и позднооглохших детей и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Слабослышащие и позднооглохшие дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Для слабослышащих и позднооглохших детей, имеющих нарушения в координации движений, в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития слабослышащих и позднооглохших детей.

С этой целью образовательное пространство организовывается в виде хорошо разграниченных

зон («центры», «уголки»), оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.), доступным детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Зоны «Учимся слушать» и «Учимся говорить» выполняют коррекционную и развивающую функцию.

Зона «Учимся слушать» включает: набор музыкальных инструментов; комплект шумящих игрушек, погремушек; книги со звуковыми файлами по различным направлениям; аудиоаппаратура с комплектом аудиозаписей голосов птиц, животных; шумов окружающего мира, транспорта; аудиозаписи музыкальных произведений - вальса, марша, польки, полонеза; аудиозаписи песен в исполнении детей, мужчин, женщин, сольного и хорового пения; комплекты картинок: изображение польки, вальса, марша, полонеза; исполнение музыкальных произведений: игра на барабане, дудке, металлофоне; исполнение песен мужчинами, женщинами, детьми, сольное и хоровое исполнение. Наборы табличек для закрепления словаря; наборы геометрических фигур, мелких предметов для выстраивания ритмов; графические схемы для отхлопывания, отстукивания ритмов; альбомы для рассматривания, подкладывания табличек; дидактический материал на формирование различения и распознавания речевого материала на слухо-зрительной

основе, на слух по всем лексическим темам, первоначально отдельные слова, затем фразы, предложения с инверсиями, стихи, тексты; дидактические игры на формирование чувства ритма, слитности и краткости исполнения произведения и другим направлениям.

Зона «Учимся говорить» включает: комплексы артикуляционных гимнастик; дидактический материал для фонетической ритмики; отдельные предметы, дидактические игры на формирование правильного речевого дыхания; комплекты картинок и табличек со звукоподражаниями; альбомы, дидактические игры по автоматизации звуков в слогах, словах, фразах, предложениях; настольные, пальчиковые театры для драматизации. Тексты сказок, в виде полотен, табличек, книжек-малышек, адаптированных книг; специализированная литература для чтения детьми с нарушением слуха разных авторов; адаптированные книги по различным лексическим темам; дидактические игры для формирования лексико-грамматического строя; разрезные азбуки, таблицы слогов.

Зона мелкой моторики включает:

картотеку пальчиковых игр; мелкие игрушки для обследования;  
картотеку игр с атрибутами: счетными палочками, карандашами;  
«сухой» бассейн; счетные палочки для выкладывания рисунка по образцу;  
дидактические игры по нанизыванию мелких предметов, бусин; игры с пластилином;  
игры с резинками; игра «Золушка» на сортировку мелких предметов, круп; игры со шнуровкой; шнуры, веревки для завязывания, перекручивания.

Математическая зона включает материалы:

наборы геометрических фигур, объемных фигур; кассу цифр; измерительные инструменты, линейки, условные мерки; сыпучие материалы для измерения веса; группы предметов на составление неравенств;

дидактические игры на расстановку математических знаков: больше, меньше, равно;

дидактические игры на формирование количественных представлений, навыков счета, сложения, вычитания;

лото, домино по различным направлениям; игры на составление рисунков по образцу из геометрических форм;

вкладыши, почтовые ящики; тетради для записи примеров; наборы карандашей, фломастеров;

плакаты по направлениям: части суток, времена года, часы, дни недели; часы, макеты часов;

дидактические игры по формированию временных представлений; дидактические игры по формированию эталонов формы, цвета, величины.

Зона книги включает:

адаптированные книги: сказки, рассказы;

книжки-малышки; книги со стихами;

альбомы по различным лексическим группам с набором табличек; дидактические игры по составлению описательных рассказов; энциклопедии; альбомы выходного дня;

фотоальбомы «Моя семья»; альбомы, сделанные дома.

Создавая РППС для слабослышащих и позднооглохших детей любой возрастной группы в дошкольной образовательной организации, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-

образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды Организации и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

Насыщенная РППС становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Она является основным средством формирования личности ребенка и источником его знаний и социального опыта. Эта среда должна иметь в своей основе социальную направленность на саморазвитие и самореализацию личности слабослышащего или позднооглохшего ребенка.

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция	упражнения для развития мелкой моторики; гимнастика для глаз; игры на снятие мышечного напряжения; простые и сложные растяжки; комплексы массажа и самомассажа; дыхательные упражнения; игры на развитие вестибулярно-моторной активности; кинезиологические упражнения	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел, повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; шнуровки; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; пособия по развитию речи; массажные мячи, стучалка деревянная отверстий, межполушарная доска "Зиг-заг", межполушарная доска "Квадрат", шнуровки "Яблоко", "Груша"; учебный развивающий конструктор.
Коррекция эмоциональной сферы	преодоление негативных эмоций; игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; игры и приемы для коррекции тревожности; игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; игры и приемы для устранения детских	наборы перчаточных пальчиковых театров, костюмы, ширмы, куклы; музыкальные инструменты, сухой бассейн, наборы для песка "Гребешки", "Лопаточки", "Огород", "Семья", "Ферма"; Бизиборд Груша, бубен, игра "Выбирай противоположности"



	страхов; игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля	
Развитие познавательной деятельности	игры на развитие концентрации и распределение внимания; игры на развитие памяти; упражнения для развития мышления; игры и упражнения для развития исследовательских способностей; упражнения для активизации познавательных процессов	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; карточки на развитие внимания.
Формирование высших психических	игры и упражнения для речевого развития; игры на развитие саморегуляции; упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; игры на развитие зрительно-пространственной координации; упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и	домино, лото; межполушарная доска "Зигзаг", межполушарная доска "Квадрат", "Головоломка", "Монтессори Больше меньше"

	элиминацию импульсивности и агрессивности; повышение уровня работоспособности нервной системы	
Развитие коммуникативной деятельности	Игры на взаимопонимание; игры на взаимодействие	Игра "Поезд с цифрами", конструктор "Жираф", набор "Механик", игровой набор "Весы", домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, балансирующая чаша.

Созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы мобильным компьютером, принтерами. Компьютерно - техническое оснащение используется для различных целей:

для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;

для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;

для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для реализации АООП имеются: сенсорная комната для занятий с учителем - дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, уголок логопеда (зеркало, стол, оборудование), оснащённые современным оборудованием музыкальный, спортивный залы, медицинский кабинет. Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

### 3.3. Кадровые условия реализации адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей

Обеспечение кадровых условий реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей является одним из основных направлений деятельности образовательной организации. Воспитание и обучение слабослышащих и позднооглохших детей должны осуществлять специально подготовленные высококвалифицированные кадры, знающие психофизические особенности данной категории детей и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы.

Квалификация педагогических работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н, а также учитывать положения приказа Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей предоставляет право образовательной организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Реализацию адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей в дошкольной образовательной организации осуществляют руководящие, педагогические, учебно-вспомогательные, административно-хозяйственные работники образовательной организации.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют педагоги под общим руководством методиста (старшего воспитателя).

При реализации АООП в *группе комбинированной направленности* привлекаются следующие кадровые ресурсы:

- учитель-дефектолог,
- педагог-психолог,
- учитель-логопед,
- воспитатель,
- инструктор по физической культуре,
- музыкальный руководитель,

Учитель-дефектолог, реализующий АООП, должен иметь высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование».

Учитель-дефектолог осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков слуха у слабослышащих и позднооглохших детей. Осуществляет обследование детей, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения слуха. Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, посещает занятия. Консультирует педагогических работников Организации и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов оказания помощи слабослышащим и позднооглохшим детям.

Проводит занятия со слабослышащими и позднооглохшими детьми, опираясь на достижения в области методической, педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий. От сурдопедагога требуется глубокое знание возможностей слабослышащих и позднооглохших детей, закономерностей их психического развития, сущности дефекта, способов изыскания компенсаторных путей обучения, а также понимание роли каждого раздела программы в общей системе коррекционно-воспитательной работы.

Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности слабослышащих и позднооглохших детей с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с

возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и достижения целевых ориентиров.

Использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки детей, соответствующий требованиям ФГОС ДО.

Учитель-дефектолог для осуществления эффективной коррекционно-развивающей работы должен:

- знать дошкольную и специальную педагогику и психологию;
- знать характеристику психофизических особенностей слабослышащих и позднооглохших детей и их особые образовательные потребности;
- владеть современными педагогическими технологиями;
- уметь устанавливать контакты со слабослышащими и позднооглохшими детьми раннего и дошкольного возраста, их родителями (законными представителями), коллегами по работе;
- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры.

Педагог-психолог должен иметь высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Психолого-педагогическое образование» без предъявления требований к стажу работы.

Педагог-психолог осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия слабослышащих

и позднооглохших детей в дошкольных образовательных организациях. Определяет факторы, препятствующие развитию личности слабослышащих и позднооглохших детей и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи, работает над развитием высших психических функций (внимания, памяти, мышления), над социально-бытовыми, игровыми, коммуникативными навыками, навыками самообслуживания, личной гигиены, формирует мотивацию к обучению.

Оказывает консультативную помощь детям, их родителям (законным представителям), педагогическому коллективу Организации в решении конкретных проблем. Проводит психологическую диагностику слабослышащих и позднооглохших детей, используя современные образовательные технологии, включая электронные образовательные ресурсы.

Проводит диагностическую, психокоррекционную реабилитационную, консультативную работу, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и гигиены, а также современных информационных технологий.

Учитель-дефектолог, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции: диагностическую: проводят психолого-педагогическое обследование слабослышащих и позднооглохших детей, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностическую карту;

- проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают программу коррекционно-развивающей работы для каждого слабослышащего или позднооглохшего ребенка и для группы в целом;

- сопровождающую, коррекционно-развивающую: реализуют адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей;

- мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекционно-развивающей работы и корректируют их содержание на каждом этапе.

Воспитатель относится к педагогическим работникам дошкольной образовательной организации.

Воспитатель должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» без предъявления требований к стажу работы. Для старшего воспитателя необходимы высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогические науки» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет.

Воспитатель принимает участие в разработке адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей в соответствии с ФГОС ДО. Участвует в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия

ребенка в период пребывания в Организации. Планирует и реализовывает образовательную работу в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО и АООП. Организует и проводит педагогический мониторинг освоения АООП слабослышащими и позднооглохшими детьми и анализ образовательной работы. Участвует в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с педагогом-психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого слабослышащего или позднооглохшего ребенка раннего и/или дошкольного возраста.

Несет ответственность за развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития слабослышащих и позднооглохших детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, формирование психологической готовности данной категории обучающихся к школьному обучению.

Обеспечивает организацию видов деятельности, осуществляемых слабослышащими и позднооглохшими детьми в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства.

Обеспечивает активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, организацию образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым слабослышащим и позднооглохшим ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.

Особая роль в реализации коррекционно-педагогических задач при реализации АООП принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю.

Инструктор по физической культуре должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта (направление подготовки «Физическая культура») без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта без предъявления требований к стажу работы.

Организует создание и реализацию условий совершенствования физического развития и здоровья воспитанников в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.); сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка; изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции).

Инструктор по физической культуре проводит групповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития слабослышащего и позднооглохшего ребенка, даёт практические советы родителям и педагогам.

Музыкальный руководитель должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и

педагогические науки», документ о повышении квалификации в области образования детей с нарушением слуха установленного образца, профессионально владеть техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников, определяет содержание музыкальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта ребенка; оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении); принимает участие в работе психолого-медико-педагогического консилиума дошкольной образовательной организации по вопросам реабилитации слабослышащих и позднооглохших детей.

Музыкальный руководитель развивает мелодико-интонационную выразительность речи слабослышащего и позднооглохшего ребенка; закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики); осуществляет подбор музыкально - терапевтических произведений, речевого, певческого материала, адекватного речевому развитию ребёнка; разрабатывает программу изучения и наблюдения за слабослышащим и позднооглохшим ребенком на музыкальных занятиях; отслеживает динамику развития у ребенка музыкально- ритмических видов деятельности.

Психолого-педагогический консилиум (ППК), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого- педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППК. ППК также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционноразвивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППК тесно взаимодействует с ПМПК и семьями воспитанников.

#### 3.4. Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей

В образовательной организации, реализующей АООП, созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом санитарных правил (СП 2.4.3648-20), социокультурных условий, образовательных потребностей участников образовательной деятельности (слабослышащих или позднооглохших детей и их семей).

Подробное описание Методического обеспечения Программы.

Перечень программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию

содержания программы

Организация, реализующая АООП, должна обеспечить материально -технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в том числе: осуществлять все виды деятельности слабослышащего или позднооглохшего ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

В Организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей, создается соответствующее материально-техническое обеспечение.

Под материально-техническим обеспечением понимаются такие условия реализации АООП, которые отражают:

- общие характеристики инфраструктуры дошкольного образования;
- специфические характеристики: организации пространства; организации временного режима обучения; организации рабочего места; технических средств обучения; специальных учебников, рабочих тетрадей, дидактических материалов, компьютерных инструментов обучения, отвечающих особым образовательным потребностям слабослышащих и позднооглохших детей.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей должны обеспечивать:

1) возможность достижения слабослышащими и позднооглохшими детьми требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы, установленных ФГОС дошкольного образования;

2) соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);

- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);

- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, кабинетов специалистов, комнаты психологической разгрузки и т.д.);

- пожарной и электробезопасности;

3) требований охраны труда; возможность для беспрепятственного доступа слабослышащих и позднооглохших детей к информации, объектам инфраструктуры образовательной организации.

Оснащение образовательного процесса на ступени дошкольного образования обеспечивают образовательные организации за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств самостоятельно.

Организация пространства

Пространство (здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста, должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательной организации (площадь, освещение,



размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательной организации и их оборудование);

- зданию образовательной организации (высота и архитектура здания, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательного процесса на ступени дошкольного образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности, сна и отдыха).

#### Организация временного режима обучения

При составлении режима дня и распорядка необходимо соблюдение санитарных правил (СП 2.4.3648-20) к максимально допустимому объему образовательной нагрузки.

Продолжительность непрерывно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30-40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 -30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первой половине дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

#### Организация рабочего места.

Рабочее место слабослышащего и позднооглохшего ребенка в дошкольной образовательной организации должно занимать такое положение, чтобы сидящий за ней ребенок мог видеть лицо педагога и большинства сверстников. Рабочее место ребенка должно быть хорошо освещено.

Обязательным условием является обеспечение ребенка современной электроакустической и звукоусиливающей аппаратурой индивидуального и группового пользования.

#### Технические средства обучения.

Результативность работы с глухими и слабослышащими детьми во многом зависит от использования качественной звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, слухо- речевых тренажеров для фронтальных и малогрупповых и индивидуальных занятий, индивидуальных слуховых аппаратов.

Постоянное использование звукоусиливающей аппаратуры стационарного типа и индивидуальных слуховых аппаратов является одним из важных компонентов слухоречевой среды в дошкольной образовательной организации.

Для коллективного пользования используют проводные и беспроводные системы, работающие на радиопринципе или инфракрасном излучении.

Современная проводная аппаратура коллективного пользования позволяет подобрать для каждого ребёнка оптимальный режим усиления за счёт разнообразных изменений частотных и динамических характеристик звукового сигнала.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей оставляет за образовательной организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации АООП.

Специальные учебники, рабочие тетради, дидактические материалы.

Выбор специальных учебников, рабочих тетрадей, дидактических материалов определяется этапом обучения и содержанием занятий для слабослышащих и позднооглохших детей. Их комплексы соответствуют тематическому принципу для каждого занятия, возрасту и индивидуальным особенностям развития, доступны для восприятия детей.

Недостаток, а иногда и отсутствие необходимых дидактических материалов и пособий

(игрушек, картинных словарей, табличек, аппаратуры, визуальных технических средств) играет

тормозящую роль в процессе специального обучения слабослышащих и позднооглохших детей.

Обеспечение дошкольных групп компенсирующей и комбинированной направленности для слабослышащих и позднооглохших детей методическими материалами без учета возраста, ведущего нарушения и структуры дефекта обучающихся мешает достижению нужного уровня и качества овладения речью, подготовки детей к дальнейшему обучению в школе.

Компьютерные инструменты обучения.

К необходимым техническим средствам относятся также специализированные компьютерные инструменты, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших детей.

Компьютерные инструменты обучения поддерживают развитие жизненной компетенции детей: дифференциацию и осмысление картины мира; развитие устной и письменной коммуникации; читательское развитие; развитие слухового восприятия окружающего мира; формирование элементарных математических представлений, необходимых в обиходе и др.

Для слабослышащих и позднооглохших детей дошкольного возраста могут быть использованы интерактивные наглядные; игровые познавательные; конструкторские; коррекционные; диагностические электронные образовательные ресурсы (ЭОР), компьютерные программы, направленные на работу по развитию речи, над ее произносительной стороной.

Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста - это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для

получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. Каждый ЭОР предполагает полноценную реализацию ребенком какого-либо вида деятельности, включающего совокупность действий, приводящих к результату по следующим образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Основным достоинством ЭОР являются их инновационные качества: высокая интерактивность, полномасштабная мультимедийность, широкое использование моделирования.

Использование ЭОР нового поколения создает условия для развития слабослышащих и позднооглохших воспитанников, их подготовке к обучению в системе начального общего образования, обеспечивает реализацию АООП.

Адаптированной программой предусмотрено использование образовательной организацией обновляемых образовательных ресурсов, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Программно-методическое обеспечение коррекционной работы:

1. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. - Л.Б. Баряева. И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина; Под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.- 415с.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. 2-я младшая группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. — 224 с.
3. Ефименкова Л.И. Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Пособие для логопедов.- М.:«Просвещение», 1981.
4. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Книга для логопеда. Екатеринбург: Изд-во АРТ ЛТД 1998.
5. Мелехова Л.В., Фомичева М.Ф. Речь дошкольника и её исправление. М., «Просвещение»1967.
6. Куражева Н.Ю. Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет. - СПб.: Речь, 2014.
7. Микляева Н.В. Работа педагога-психолога в ДОУ: методическое пособие.-2-е изд.-М.: Айрис- пресс, 2007.
8. Битова А.Я. Формирование речи у детей с тяжелыми речевыми нарушениями: начальные этапы работы. Особый ребенок: исследования и опыт помощи: Научно-практический сборник. - М.: Центр лечебной педагогики, 1999. - Вып. 2. - С. 44-52.
9. Е.А. Стребелева. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии : Кн. для педагога-дефектолога /— М. : Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005. — 180 с. : ил. — (Коррекционная педагогика).
10. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и

дошкольного возраста. Методическое пособие. Под ред. Стребелевой Е.А.

11. Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие / Автор-сост. О.Р. Меремьянина. - Барнаул: КГБУ ДПО АККПРО, 2014.- 132
12. Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие / Автор-сост. О.Р. Меремьянина. - Барнаул: КГБУ ДПО АККПРО, 2016.- 132
13. Прогулочные карты как форма комплексного планирования прогулок с детьми 2,5-7 лет: материалы из опыта работы.- Барнаул: АККПРО, 2012.- 254. Автор-сост. О.Р. Меремьянина.
14. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.- сост. М.П. Костюченко, С.Ф. Виноградова, Н.В. Рогачёва. - Волгоград: Учитель, 2016. - 244 с.
15. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. Соколова Л.А.-СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016.- 80с.
16. Артикуляционная гимнастика для малышей. Рыжова Н.В. - М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.
17. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. Метельская Н.Г. 2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.
18. Игровые упражнения для развития речи детей 5-7 лет с ОВЗ. Антропова Т.А., Мареева Г.А. - М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.
19. Психологическая и логопедическая диагностика детей с ОВЗ: Методические рекомендации. Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М.- М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.
20. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. Большакова С.Е. - 2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2020. - 64 с.
21. Праздники и досуги для дошкольников с ОВЗ. Методические рекомендации. Борисова Н.А., Бутенко Э.В., Якименко Н.А. - М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.
22. Песочные игры для развития математических представлений у детей с ОВЗ. Сапожников О.Б., Рыбакова А.Н. - М.: ТЦ Сфера, 2018.- 64 с.
23. Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в условиях инклюзии: Методические рекомендации. Танцюра С.Ю., Кононова С.И. - М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.
24. Сопровождение семьи ребёнка с ОВЗ: Методические рекомендации. Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М. - М.: ТЦ Сфера, 2020.- 64 с.
25. 500 логопедических стишков для детей. Шипошина Т.В., Иванова Н.В., Сон С.Л. - М.: ТЦ Сфера, 2019.- 96 с.
26. 500 стихов, загадок, скороговорок для развития речи детей. Шипошина Т.В., Иванова Н.В., Сон С.Л. - М.: ТЦ Сфера, 2020.- 96 с.
27. Весёлая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. Нищева Н.В. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.- 32 с.
28. Весёлая дыхательная гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. Нищева Н.В. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.- 32 с.

29. Занятия по развитию эмоциональной и познавательной сферы средствами песочной терапии для детей 3-7 лет. Автор-составитель М.А. Федосеева.- Волгоград: Учитель, 2015.- 122с.

### 3.5. Планирование образовательной деятельности

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Дошкольные образовательные организации должны реализовывать различные программы: коррекционные, вариативные, дополнительного образования.

Дошкольные образовательные организации выбирают для работы программы из числа рекомендованных к применению и адаптируют их с учетом особенностей контингента конкретной группы или организации. При их разработке используются методические материалы и рекомендации по организации образовательного процесса со слабослышащими и позднооглохшими дошкольниками.

Для слабослышащих и позднооглохших детей обязательно должны быть предусмотрены занятия по коррекции недостатков слуховых, речевых, физических и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательных-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с детьми с нарушениями слуха: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми данной категории должна строиться дифференцированно.

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно - методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы

дошкольных образовательных учреждений (санитарные правила СП 2.4.3648-20). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

дети 3-4 лет - 2 часа 45 мин в неделю;

дети 4-5 лет - 4 часа в неделю;

дети 5-6 лет - 6 часов 15 мин в неделю; дети 6-7 лет - 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 3-4 лет- не более 15 мин; для

детей 4-5 лет - не более 20 мин;

детей 5-6 лет- не более 25 мин;

детей 6-7 лет - не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня: детей 3-4 лет, 4-5 лет не превышает 30 и 40 минут соответственно; детей 5-6 лет, 6-7 лет - 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно- продуктивного или двигательного характера.

Комплексно-тематическое планирование в ДОУ осуществляется в соответствии с ООП ДО Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей. Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям санитарных правил СП 2.4.3648-20. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

### 3.6. Режим дня и распорядок

#### Особенности организации режимных моментов

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку.

В работе с детьми с ОВЗ используется гибкий подход к режиму дня, это позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно

определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной

прогулки.

3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования слабослышащих и позднооглохших детей и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Совершенствование и развитие АООП и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее - Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии АООП будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту АООП в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования АООП, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования АООП.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов АООП запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
  - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений АООП;
  - нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации АООП;
  - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с АООП;
  - методических рекомендаций по разработке АООП Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
  - практических материалов и рекомендаций по реализации АООП.
2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в АООП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих АООП.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации АООП, разработчиками предусмотрены разработка дополнительных профессиональных образовательных программ, а также их научно-методическое сопровождение.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения адаптированных основных образовательных программ Организаций с учетом АООП и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы АООП, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять Организациями в процессе реализации АООП.

Совершенствование финансовых условий реализации АООП направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников АООП, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления АООП;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей АООП;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации АООП, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями слабослышащих и позднооглохших детей;

### 3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г.: одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).



2. Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» [принят Государственной Думой 20 июля 1995 г.: одобрен Советом Федерации 15 ноября 1995 г.] (Актуальный закон в редакции от 29.12.2017).

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).

6. Приказ Минтруда России от 29 сентября 2014 г. №664н «О классификациях и критериях, используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан

федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.11.2014 № 34792).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28. "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

9. Распоряжение Минпросвещения России от 09.09.2019 №Р-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации".

### 3.9. Перечень литературных источников

1. Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов./Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф.- 2-е изд., испр.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 144с.

2. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5 -7 лет. Веракса А.Н., изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 144с.

3. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития. - Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина; Под. ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. - СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.- 415с

4. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.- Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.П. Зарин, Н.Д. Соколова, СПб.: Издательство "СОЮЗ", 2003.-320с.- (Коррекционная педагогика)

5. Индивидуальное сопровождение детей "группы риска" экспериментально-исследовательская деятельность, коррекционно-развивающие занятия, картотека игр. авт.-сост. Г.М. Татарникова, И.И. Вепрева, Т.Т. Кириченко.- Волгоград: Учитель, 2016.-229с.

6. Дети с нарушением слуха: учеб. пособие для общеразвивающих организаций /Н.Д. Шматко, О.А. Красильникова.- М.: Просвещение, 2019.- 80с.

7. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет. /Ю.Н. Куражева, изд. СПб.; М.: Речь. 2019.-160с.

8. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет. /Ю.Н. Куражева, изд. СПб., М.: Речь. 2011.
9. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. /Ю.Н. Куражева, изд. СПб; Москва: Речь 2020.- 96.
10. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. /Ю.Н. Куражева, изд. СПб; Москва: Речь 2020.- 128.
11. Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов. - 2-е изд., испр.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 144с.
12. Логопедическое обследование детей. Методическое пособие. / авт. сост. В.М. Акименко.- Студия "ВиЭль" Санкт-Петербург, 2013.-90с.
13. Экспресс-диагностика в детском саду./ Руденко Л.Г., Павлова Н.Н., изд. М.: Генезис
14. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого - педагогическое сопровождение, комплексные занятия. авт. изд. И.В. Лапина, Волгоград: Учитель, 2020г, 127с.
15. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. А.С. Роньжина, М.: Книголюб, 2003.- 72 с.
16. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда: Картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи/авт.-сост.: И.А. Махеева, С.В. Чешева.- СПб.: КАРО, 2009.- 256с.
17. Взаимодействие логопеда и семьи ребёнка с недостатками речи.- М.: ТС Сфера, 2009.- 64с.
18. Основы логопедической работы с детьми: Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов./ Под общ. ред. д.п.н., проф. Г.В. Чиркиной. - 3-е изд, испр.- М.: АРКТИ, 2005.- 240с.
19. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению. /Т.В. Власовец, Н.В. Горина, Н.И. Зверева.- М.: Издательский центр "Академия" 2000.- 200с.
20. Логопедия: Учеб. для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений/Под ред.
21. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской.- 3-е изд. перераб. и доп.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.- 680с.(Коррекционная педагогика).
22. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: Пособие для воспитателей и логопедов./авт. Н.В. Микляева, О.А. Полозова, Ю.Н. Родионова. - М.: Айрис-пресс, 2004.- 112с.(Библиотека логопеда-практика)
23. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий. / авт. Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова. -М.: ТЦ Сфера, 2008.- 128с.- (Логопед в ДОУ)
24. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: пособие для логопедов и воспитателей. /авт. Т.В. Александрова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.- 48с.
25. Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей: дидактический материал для логопедов/ Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.- 2-е изд., испр., и доп.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.- 48с.
26. Альбом по развитию речи для будущих первоклассников. / Батяева С.В. - М.: РОСМЭН, 2015.- 96с.

27. Альбом по развитию речи. / Володина В.С.- М.: ЗАО "РОСМЭН-ПРЕСС" 2005.95с.
28. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями/ Т.В. Кабанова, О.В. Домнина, под ред. Н.Е. Ильяковой.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. - 104с.
29. Речевое развитие детей в логопункте./ Молчанова Е.Г., Кретова М.А. - М.: ТЦ Сфера, 2014.- 64с.
30. Практическая логопедия: Конспект занятий по развитию речи у детей дошкольного возраста./ Е.Н. Краузе.- СПб.: КОРОНА принт, М.: Бином-Пресс, 2006, - 80с.
31. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. - СПб.: КАРО, 2004.92С.
32. Практический психолог в детском саду: пособие для психологов и педагогов. - 2-е изд., испр.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 144с.
33. Сопровождение ребёнка 5-7 лет с ОВЗ в условиях коррекционно-образовательного процесса.- М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64с.
34. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. Соколова Л.А.- СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2016.- 80с.
35. Артикуляционная гимнастика для малышей. Рыжова Н.В. - М.: ТЦ Сфера, 2019. - 64 с.
36. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. Метельская Н.Г. 2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.
37. Игровые упражнения для развития речи детей 5-7 лет с ОВЗ. Антропова Т.А., Мареева Г.А. - М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.
38. Специальная индивидуальная программа развития для детей с нарушением интеллекта: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2020. - 64с.
39. Дети с тяжёлыми нарушениями речи: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ Е.Е.Китик, Л.Е. Томме.- 2-е изд.- М: Просвещение, 2020.- 48с.
40. Психологическая и логопедическая диагностика детей с ОВЗ: Методические рекомендации. Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М.- М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.
41. Взаимодействие в работе воспитателя и учителя-логопеда: Картотека заданий для детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи/авт.-сост.: И.А. Махеева, С.В. Чешева.- СПб.: КАРО, 2009.- 256С.
42. Взаимодействие логопеда и семьи ребёнка с недостатками речи. - М.: ТЦ Сфера, 2009.- 64с.
43. Сказкотерапия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для психологов, педагогов и родителей/Н.А. Строгова.- М.: Издательство Владос, 2019.- 88с.
44. Интегрированные занятия для детей с ОНР./Л.Л. Гайдук, В.Х.Жужома.- М.: ТЦ Сфера, 2017.- 64с.
45. Логоритмические занятия для детей 3-5 лет с ОНР. /Воронова А.Е. Корчагина А.Е., Кривенко И.В.- М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64с.
46. Артикуляционная, дыхательная и речедвигательная гимнастика в условиях логопункта ДОО.- М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64с.

47. Педагогическая песочница для развития речи детей 3-5 лет./ Сапожникова О.Б., Петерик Т.А.- М.: ТЦ Сфера, 2020.- 64с.
48. Песочные игры для развития математических представлений у детей с ОВЗ/ Сапожникова О.Б., Рыбакова А.Н.- М.: ТЦ Сфера, 2018.- 64с.
49. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/ авт.-сост. М.А. Федосеева.- Волгоград: Учитель, 2015.- 122с.
50. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения. Большакова С.Е. - 2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2020. - 64 с.
51. Логопедический массаж: игры и упражнения для детей раннего и дошкольного возраста./ Оглоблина И.Ю., Танцюра С.Ю.- М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64с.
52. Праздники и досуги для дошкольников с ОВЗ. Методические рекомендации. Борисова Н.А., Бутенко Э.В., Якименко Н.А. - М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.
53. Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в условиях инклюзии: Методические рекомендации. Танцюра С.Ю., Кононова С.И. - М.: ТЦ Сфера, 2019.- 64 с.
54. Сопровождение семьи ребёнка с ОВЗ: Методические рекомендации. Танцюра С.Ю., Мартыненко С.М., Басангова Б.М. - М.: ТЦ Сфера, 2020.- 64 с.
55. Весёлая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. Нищева Н.В. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.- 32 с.
56. Весёлая дыхательная гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. Нищева Н.В. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2019.- 32 с.
57. Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие / Автор-сост. О.Р. Меремьянина. - Барнаул: КГБУ ДПО АККПРО, 2016.- 132
58. Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие / Автор-сост. О.Р. Меремьянина. - Барнаул: КГБУ ДПО АККПРО, 2016.- 132
59. Прогулочные карты как форма комплексного планирования прогулок с детьми 2,5-7 лет: материалы из опыта работы.- Барнаул: АККПРО, 2012.- 254. Автор-сост. О.Р. Меремьянина.
60. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт. - сост.
61. М.П. Костюченко, С.Ф. Виноградова, Н.В. Рогачёва. - Волгоград: Учитель, 2016. - 244 с.
62. 60.Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие / Автор-сост. О.Р. Меремьянина. - Барнаул: КГБУ ДПО АККПРО, 2014.- 132
63. 500 логопедических стишков для детей. Шипошина Т.В., Иванова Н.В., Сон С.Л. - М.: ТЦ Сфера, 2019.- 96 с.
64. 500 стихов, загадок, скороговорок для развития речи детей. Шипошина Т.В., Иванова Н.В., Сон С.Л. - М.: ТЦ Сфера, 2020.- 96 с.